

**from Tielman Susato: Het Tweetste Musyck Boexken (RISM 1551/18)
and Het Vierde musyck boexken (Souterliedeken I) (1556)**

Ick ghinck gister avent so heymelik eenen ganck

**Two settings: One in four parts by Carolus Souliert/Swilliaert (- c.1540)
and one in tree parts by Jacobus Clemens non Papa (c.1510 - 57)**

**Music edited by Anders Stenberg
Texts of Lyrics edited by Dick Wursten**

No: 1

Carolus Souliert/ Swilliaert (-c.1540):

Á Quatro

Ick ghinck gister avent zo heymelyck eenen ganck

Text of Lyrics edited 2006 by Dick Wursten and Music edited by Anders Stenberg 2004-6.

Superius *Ickghinck gisterauêt* Ickghinck gister a - vent zo hey-me-lyck ee - nen

Altus *Ick* Ick ghinck gister a-vent zo hey - me--lyck

Tenor Ick ghinck

Bassus

ganck Al voermyns lief-kensdue - re die ick

ee - nen ganck. (Ickghinckgister a - vent zo hey - melyck eenenganck.) Al voermyns liefkens

gister a - vent zo hey-me-lyck ee - nen ganck. (Ickghinck gister a - vent zo hey - me-lyck ee -

Ick ghinck gister avent zo hey - melyck ee - nenganck, (zo hey - melyck ee --nenganck.)

13 A3

ghe - slo - ten vant, (die ick ghe-slo - ten vant). Al voer myns liefkens
 due - re die ick gheslo - ten vant, Al voer myns (lief - kens due - re die ick ghe - - slo -
 neng anck.) Al voer myns lief - kens due - re die ick ghe - slo --ten vant, die (ick
 Al voer (Al voer) myns liefkens duere die ick gheslo - ten vant, die ick (ghe - slo -

19 B1

due - re die ick gheslo - ten vant, Ick clopte so lyselyc aen den rinck.
 - ten vant,) (die ick gheslo - - ten vant.) Ick clopte so lyse - lyc aen den
 gheslo - ten vant,) (ick ghe - slo - ten vant,) ghe - sloten vant.
 - ten vant,) die ick ghe - slo - - ten vant. Ick clopte so lyse-

26

Ick clopte so lyselyc aen den rinck.
 rinck, Ick clopte so lyse-lyc aen den rinck, (Ick clopte so
 Ick clopte so lyselyc aen den rinck. Ick clopte so lyse-lyc aen den rinck.
 lyc aen den rinck, (aen den rinck,) Ick clop(te so lyse-lyc

32 B2 C1

Ick clop - te so ly-selyc aen den rinck. Stant opmyn al-der
 lyselyc aen den rinck,) aen den rinck. Stant opmyn al-der lief -
 Ick clopte so ly-se-lyc aen den rinck. Stant opmyn liefste, stant op en laet my
 aen den rinck,) aen den rinck. Stant

37

lief - ste, stant op en laet my in. Stant op
 ste, Stant opmyn lief - ste, (stant opmyn al-der lief - ste,) Stant op en laet my in, stant
 in, (laet my in,) stant op en laet my in, stant
 op myn lief - ste, stant op en laet my in, (stant open laet my in,)

43 C coda

en laet my in, stant op en laet my in (stant op en laet my in).
 op en laet my in, (stant op en laet my in,) (stant op en laet my in.)
 op en laet my in, (stant op en laet my in.) Stant open laet my, laet my in.
 (stant op en laet my in, stant open, en laet my in.)

No: 2

Jacobus Clemens non Papa (c.1510 -1557):

Den xi Psalm. Salvum me fac domine quoniam.

Nae die wyse, Ick ghinck noch gister avoont soe heymelyck eenen ganck.

Text of Lyrics edited 2006 by Dick Wursten and Music edited by Anders Stenberg 2004-6.

Superius

O

1. O Heer wilt my be-schouwen Die hey-li-ghe is ver-gaen Al
Die waer-he-den ver-cou-wen Sy worden te niet ghe-daen.
(Ick ghinck gis-ter a-vent zo hey-melyck ee-nen ganck) (Ick
(Al voer myns liefkens due --re Die ick ghe-slo - ten want.)

Tenor

O Heer wilt

1. O Heer wilt my be-schou - wen Die hey-li-ghe is ver - gaen Al
Die waer-he-den ver-cou - wen Sy worden te niet ghe - daen.
(Ick ghinck gis-ter a - vent zo hey-melyck ee-nen ganck) (Ick
(Al voer myns lief-kens due --re Die ick ghe-slo - ten want.)

Bassus

O Heer wilt

1. O Heer wilt my be-schou - wen Die hey-li-ghe is ver - gaen Al
Die waer-he-den ver-cou - wen Sy worden te niet ghe - daen.
(Ick ghinck gis-ter a - vent zo hey-melyck ee-nen ganck) (Ick
(Al voer myns lief-kens due --re Die ick ghe-slo - ten want.)

5

van der men - schen kindren boos Seer wey-nich u be - trou - wen Seer weynich hier altoos, (hier al - toos).
clop-te so ly - se-lyc aen den rink stant op myn lief - ste, stant op en laet my in, laet my in.)

van der menschen kind - ren boos Seer weynich u betrou - wen Seer wey-nich hier al-toos.
clop-te so ly - se-lyc aen den rink stant op myn alder lief - ste, stant op en laet my in.)

van der men - schen kindren boos Seer wey-nich u betrou - wen Seer weynich hier altoos, (hier al-toos).
clop-te so ly - se - lyc stant op myn al-der lief - ste, stant op en laet my in, laet my in.)

2.
 Sy spreken, en sy leeren
 Malcander ydelhey
 Bedroch si hier hanteeren
 Soot haer int herte ley.
 Haer lippen bedrieghen tot alder stont
 Seer schoon si hier flacteren
 Maer valsch is haren gront.
3.
 God moet geheel verdoemen
 Die lippen boos, en fel:
 Die haer hier seer beroemen
 Een tong die is rebel.
 Die hoochlycken spreek, en glorieert
 Tot schande moet si comen
 God straft die dit useert.
4.
 Al om den noot der armen
 Wil ick verrisen haest
 (Spreect God) ick wil ontfarmen
 Want sy zyn seer verbaest;
 Ick sal haer myn salicheyt gheven fyn
 Ghetrouwelyck bescharm
 En altoos by haer zyn.
5.
 Gods woorden hooch ghepresen
 Syn suyver, ende clear
 End zyn van sulcken wesen
 Alst silver is voorwaer.
 Dat seven mael in dat vier besocht
 Is uiter aerden ghelesen
 End hier seer schoon ghwrocht.
6.
 Ghi Heer sult ons bewaren
 Al van dit boos gheslacht
 Die teghens u vergaren
 End thoonen al haer macht.
 Sy gaen altyt ront om ons heen
 End ghi meerdert die scharen
 Der menschen ghemeen.
-