

Diligam te Domine

Andrea Gabrieli

Source : Liber primus Ecclesiasticarum Cantionum---Venetia---Ang.Gardano---1576.

Editor : André Vierendeels (11/09/17).

Soprano
Di - li - gam te Do - mi - ne for - ti - tu - do me - a,

Alto
Di - li - gam te Do - mi - ne for - ti - tu - do me -

Tenor
Di - li - gam te

Bass
Di -

6
S
for - ti - tu - do me - a, di -

A
a, for - ti - tu - do me -

T
Do - mi - ne for - ti - tu - do me - a, di - li - gam te

B
- li - gam te Do - mi - ne for - ti - tu - do me - a, _____

11
S
- li - gam te Do - mi - ne for - ti - tu - do me -

A
, di - li - gam te Do - mi - ne for - ti - tu - do me -

T
Do - mi - ne for - ti - tu - do me -

B
for - ti - tu - do me - a, _____

16

S a, Do - mi - nus fir - ma men - tum me - um, Do - mi -

A a, Do - mi - nus fir - ma - men - tum me - um,

T a, Do - mi - nus fir - ma - men - tum me - um, Do -

B Do - mi - nus fir - ma - men - tum me - - - - um

21

S nus fir - ma - men - tum me - um et re -

A Do - mi - us fir - ma men - tum me - um et re - fu - gi - um

T - mi - nus fir - ma men - tum me - - - -

B et re - fu - gi - um me - um

26

S fu - gi - um me - - - - um, et re - fu - gi - um me -

A me - um, et re - fu - gi - um me - um

T um et re - fu - gi - um me - um et li - be - ra - tor

B et re - fu - gi - um me -

31

S
um et li - be - ra - tor me - us et li - be - ra - tor me -

A
et li - be - ra - tor me - us,

T
me - us et li - be - ra - tor me -

B
um, et li - be - ra - tor me - us et

36

S
us, De - us me - us,

A
De - us me - us, ad - iu - tor me -

T
us De - us me - us, De - us

B
li - be - ra - tor me - us ad - iu - tor

41

S
De - us me - us ad - iu - tor me - us

A
us, De - us me - us, De - us me - us, ad -

T
me - us ad iu - tor me - us, ad - iu - tor me -

B
me - us De - us me - us, ad - iu - tor

46

S et spe - ra - bo in e - um, et

A iu - tor me - us et spe - ra - bo in e -

T us et spe - ra - bo in e - um, in e -

B me - us et spe - ra - bo in e -

51

S spe - ra - bo in e - um, et spe - ra - bo

A um et pe - ra - bo in e - um et spe -

T um et spr - ra - bo in e -

B um, et spe - ra - bo in e - um et spe -

56

S in e - um, in e - um.

A ra - bo in e - um.

T um, et spe - ra - bo in e - um.

B ra - bo in e - um.

Notes : Original clefs : G2, C2, C3, F3
 Original note values have been halved
 Square brackets indicate ligatures
 Editorial accidentals above the staff
 "In Dominicis Diebus"