

Parlo, misero

Enrico Radesca di Foggia

Source : Canzonette, madrigale & arie---Libro I---Milano---Heredes S.Tini & F.Lomazzi---1606.
Editor : André Vierendeels (17/03/14).

Soprano

Bass

Par - lo, mi - se - r'o tac - - - cio? S'io

Par - lo, mi - se - r'o tac - - - cio? S'io

6

S

B

tac - cio, che soc - coss' ha - vra'il mo - ri - re? S'io par - lo, che per - don' ha - vra l'ar -

tac - cio che soc - coss' ha - vra'il mo - ri - re? S'io par - lo che per - don' ha - vra l'ar -

11

S

B

di - re? Ta - ci, ta - ci, che ben s'in - ten - de,

di - re? Ta - ci, ta - ci che ben s'in - ten - de,

Parlo, misero

2

16

S
chiu fa fiam - ma tal' hor da chi l'ac - sen - de: Par - la'in me la pie -

B
chiu fa fiam - ma tal' hor da chi l'ac - cen - de: Par - la'in me la pie -

16

21

S
ta - te, par - la'in lei la bel - ta - de, e di - ce quel bel vol - to'al

B
ta - te, par - la'in lei la bel - ta - de, e di - ce quel bel vol - to'al

21

26

S
cru - do co - re, chi puo mi - rar - mi, e non lan -

B
cru - do co - re, chi puo mi -

26

31

S
guir, chi puo mi - rar - mi, e non lan - guir, chi puo mi -

B
rar - mi, e non lan - guir, chi puo mi - rar - mi chi puo mi -

31

37

S
rar - mi, e non lan - guir _____ d'a - mo - re?

B
rar - mi, e non lan guir _____ d'a - mo - re?

37

Notes : Original clefs : C1, F4

Dotted bracket indicates black notes

Continuo slightly adapted