

Vattene pur, crudel, con quella pace

Il terzo libro di madrigali - 1592

Torquato Tasso
(1538-1612)

Claudio Monteverdi
(1567-1643)

Prima Parte

The musical score for the first part consists of five staves: Canto (soprano), Quinto (alto), Alto, Tenore (tenor), and Basso (bass). The key signature is common time (C). The vocal parts sing in a polyphonic style, with some parts providing harmonic support while others sing melodic lines. The lyrics are written below the notes.

Canto: Vat - te - ne pur cru - del con quel - le pa - ce che la - scia me, _____
Quinto: Vat - - - te - ne pur cru - del con
Alto: Vat - - - te - ne pur cru - del con
Tenore: _____
Basso: _____

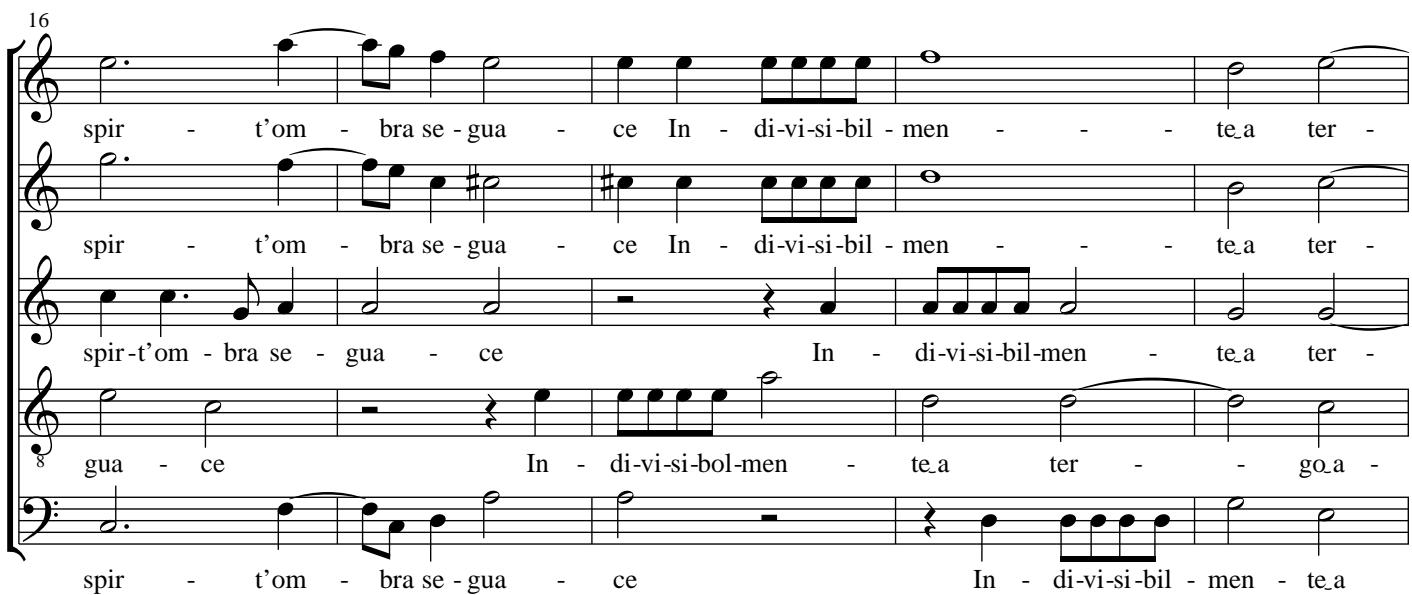
Continuation of the musical score for the first part, starting at measure 6. The vocal parts continue their polyphonic performance. The lyrics are:

va - te - ne pur cru - del con quel - la pa - ce che la - scia
- te - ne pur cru - del con quel - la pa - ce che la - scia me,
quel - la pa - ce, con quel - la pa - ce che la - scia me,

Continuation of the musical score for the first part, ending at measure 11. The vocal parts continue their polyphonic performance. The lyrics are:

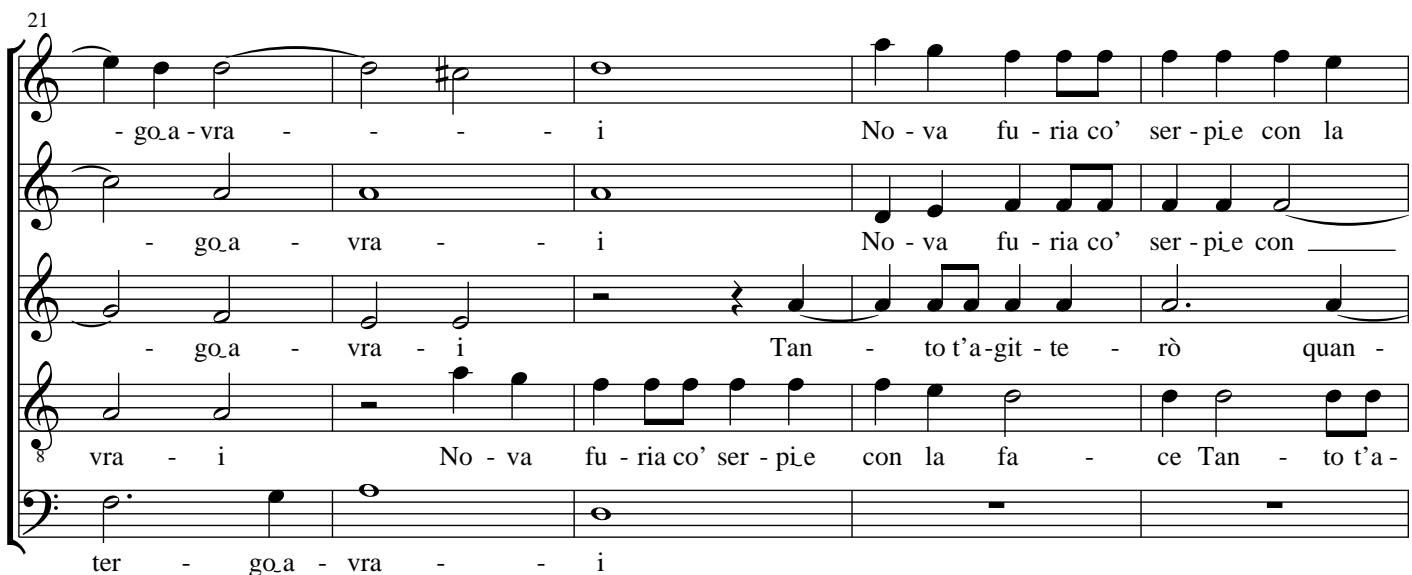
me, vat - te - ne, _____ vat - te - ne i - ni - quo_o_ma - i Me to - sto_i-gnu - do
vat - te - ne, vat - te - ne i - ni - quo_o_ma - i Me to - sto_i-gnu - do
vat - te - ne, vat - te - ne i - ni - quo_o_ma - i Me to - sto_i-gnu - do
Me tos - to_i - gnu - do spir - t'om - bra se -
Me to - sto_i-gnu - do

16



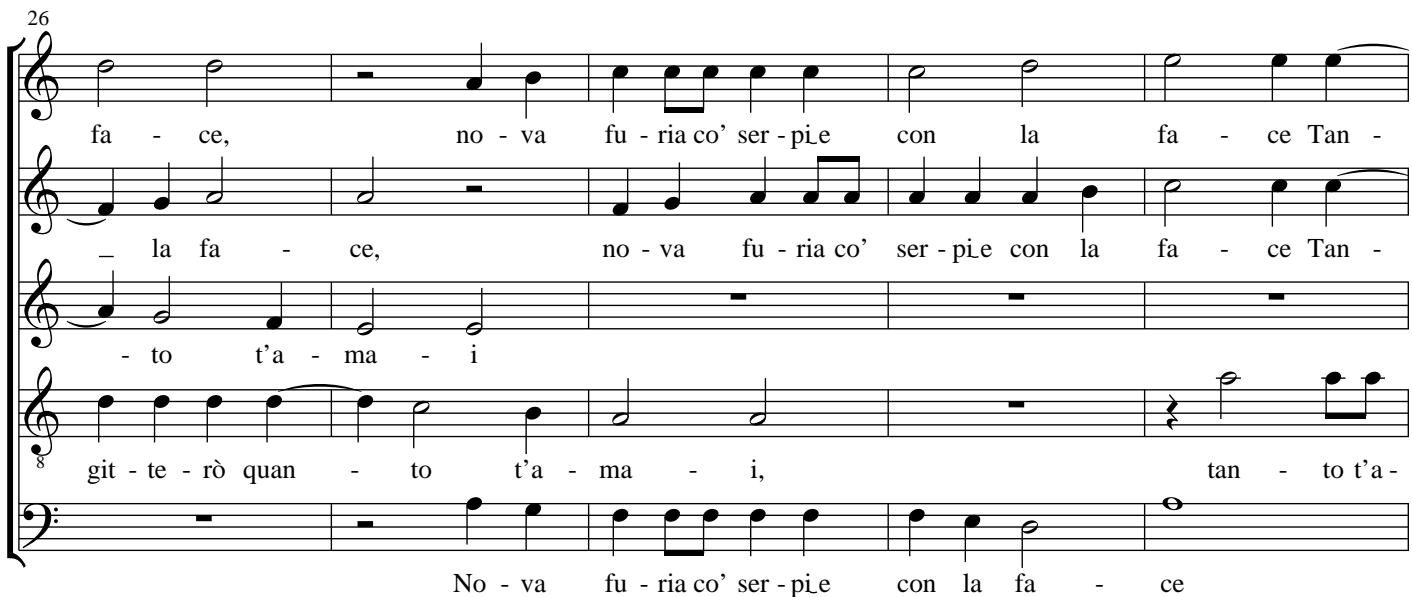
spir - t'om - bra se - gua - ce In - di-vi-si-bil - men - - - te a ter -
 spir - t'om - bra se - gua - ce In - di-vi-si-bil - men - - - te a ter -
 spir-t'om - bra se - gua - ce In - di-vi-si-bil-men - - - te a ter -
 gua - ce In - di-vi-si-bol-men - - - te a ter - - goa -
 spir - t'om - bra se - gua - ce In - di-vi-si-bil - men - - - te a

21



- goa - vra - - - i No - va fu - ria co' ser - pie con la
 - goa - vra - - - i No - va fu - ria co' ser - pie con
 - goa - vra - i Tan - to t'a - git - te - - - rò quan -
 vra - i No - va fu - ria co' ser - pie con la fa - - ce Tan - - to t'a -
 ter - goa - vra - - - i

26



fa - ce, no - va fu - ria co' ser - pie con la fa - ce Tan -
 la fa - ce, no - va fu - ria co' ser - pie con la fa - ce Tan -
 to t'a - ma - i git - te - rò quan - to t'a - ma - i, tan - to t'a -
 No - va fu - ria co' ser - pie con la fa - - ce

31

- to t'a-git - te - rò quan - to ____ t'a - ma - i, no - va fu - ria co' ser - pie
- to t'a-git - te - rò quan - to t'a - ma - - i, tan - - to t'a -
No - va fu - ria co' ser - pie con la fa -
git - te - rò quan - to t'a - - - i, tan - - to t'a-git - te -
tan - - to t'a - git - te - rò quan -

36

con la fa - ce tan - - to t'a-git - te - rò quan - to ____
git - te - rò quan - to t'a - ma - i, tan - - to t'a - git - te - rò ____
ce tan - - to t'a-git - te - rò quan - to, ____ quan - to
rò quan - to t'a - ma - - - i tan - - to t'a-git - te - rò quan - to t'a -
- to t'a - ma - i, _____ tan - - to t'a-git - te - rò quan - to t'a -

41

- t'a - ma - - - i E sè de - stin ____ ch'e - sca del mar che schi - vi Li
- quan - to t'a - ma - i E sè de - stin ____ ch'e - sca del mar
t'a - ma - - i E sè de - stin ____ ch'e - sca del mar
E sè de - stin ____ ch'e - sca del mar che schi - vi Li sco - glie
ma - i E sè de - stin ____ ch'e - sca del mar che

46

sco-glie l'on - de, che schi - vi Li sco-glie l'o,
che schi - vi Li sco-glie l'on - de, che schi - vi li sco-glie
che schi - vi Li sco-glie l'on - de, che schi - vi li
l'on - de, che schi - vi Li sco-glie l'on -
schi - vi Li sco-glie l'on - de, che schi - vi li sco-glie l'on -

51

de e ch'a la pu - gnaar - ri - vi.
l'on - de e ch'a la pu - gnaar - ri - vi.
sco - gli'e l'on - de e ch'a la pu - - gnaar - ri - vi.
de e ch'a la pu - - gnaar - ri - vi.