

Komm, heil'ger Geist

Dmitri Bortniansky

Mäßig bewegt

Soli; Wiederholung Chor

Soprano *p*

Alt

Tenor *p*

Bass *p*

Komm, heil'-ger Geist, er - fü - le uns'-re Her - zen, die Her - zen
Komm, heil'-ger Geist, er - fü - le uns'-re Her - zen, die Her - zen
die Her - zen, die

6 Gläu - bi - gen.

dei - ner Gläu - bi - gen. *p*

Komm und ent - zün - de in ih - nen das

dei - ner Gläu - bi - gen. *p*

Komm und ent - zün - de in ih - nen das

Her - zen dei - ner Gläu - bi - gen. *p*

12 *mf*

Feu - er, das Feu - er dei - ner *f*

gött - li - chen Lie - be, das Feu - er

Feu - er, das Feu - er dei - ner *f*

gött - li - chen Lie - be, das Feu - er

das Feu - er *mf*

18 dei - ner Lie - be. *p*

Komm, heil'ger Geist, er - leuch - te uns,

dei - ner Lie - be. *p*

Komm, heil'ger Geist, er - leuch - te uns,

25

dass wir er - ken - nen un - se-re Sün - den und dem ew' - gen

dass wir er - ken - nen un - se-re Sün - den und dem ew' - gen

dass wir er - ken - nen un - se-re Sün - den und dem ew' - gen

30

Tod ent - rin - - nen mö - - gen. Komm, komm, heil' - ger

Tod ent - rin - - nen mö - - gen. Komm, heil' - ger

Tod, dem Tod ent - rin - - nen mö - - gen.

35

Geist, komm stär - ke die Dei - nen, schenk ih - nen al - len dei-nen

Geist, komm stär - ke die Dei - nen, schenk ih - nen al - len dei-nen

40

Trost, dei - nen Frie - - den! A - men A - men!

Trost, dei - nen Frie - - den! A - men A - men!

In der Quelle folgt unmittelbar der Bach-Choral: *Breite, Vater, deines Namens Ehr!*
Anschließend wird das Stück wiederholt.

Aus: *Sammlung von Volksgesängen für den gemischten Chor*, herausgeg. von Ignaz Heim. Seite 80.
Druck von Zürcher und Furrer, Zürich 1883 — CPDL - Creative Commons Attribution Non Commercial 3.0