

# Allor che lieta l'alba adduce il giorno

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Spoglia amorosa madrigali à 5 voci (Venice, 1592)*

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

All' hor che lie-ta l'al - ba ad - du - ce il gior - no,

All' hor che lie-ta l'al - - ba ad-du-ce il gior - no,

All' hor che lie-ta l'al - ba ad-du - ce il gior - no, Va - ga di mil-le

Va - ga di mil-le

Va - ga di mil-le

5

D'un ver - de lau - ro con leg - gia-dra vo - ce,

D'un ver - de lau - ro con leg - gia-dra vo - ce,

fior as - si - so a l'om - bra D'un ver-de lau - ro con leg-gia-dra vo - ce,

fior as - si - so a l'om - bra D'un ver - de lau - ro con leg-gia-dra vo - ce,

fior as - si - so a l'om - bra D'un ver - de lau - ro con leg - gia-dra vo - ce,

10

Un Pa-sto-rel gen-til col - mo di gio - ia I dol - ci suoi pia -

Un Pa-sto-rel gen-til col - mo di gio - ia I dol - ci suoi pia -

Un Pa-sto-rel gen-til, Un Pa-sto-rel gen-til, I dol - ci suoi pia -

Un Pa-sto-rel gen-til col - mo di gio - ia I dol - ci suoi pia -

Un Pa-sto-rel gen-til col - mo di gio - ia I dol - ci suoi pia -

15

cer can-ta - va can - ta - va can-ta - va can-ta - va can - ta - va can - ta -

cer can-ta - va can-ta - va can - ta - va can-ta - - va can - ta -

cer can - ta - va can-ta - va can-ta - va can-ta - va can - ta - - va

cer can-ta - va can - ta - - va can-ta - va can - ta - - va al cie -

cer can - - - ta - - - va al

# # 20

- va al cie - lo Cin-to di Mir - ti le do-ra - te chio - - me Cin -

- va al cie - - lo, Cin-to di Mir - ti le do-ra - te chio - me, Cin - to di

can-ta-va al cie - lo Cin-to di Mir - ti le do-ra - te chio - me, Cin - to di Mir - ti

lo, can-ta-va al cie - lo Cin - to di Mir - ti

cie - - - lo Cin - to di Mir-ti le\_

25

to di Mir - ti le do - ra-te chio - me, le do-ra-te chio - - - me.

Mir - ti le do-ra-te chio - me, le do - ra - te chio - me.

le do-ra-te chio - me, le do-ra-te chio - me, le do-ra - te chio - me.

le do - ra-te chio - me, le do-ra-te chio - me, do - ra - te chio - me.

- do-ra-te chio - me, le do-ra-te chio - me, le do-ra - te chio - - me.

Allor che lieta (score)

Allor che lieta l'alba adduce il giorno  
Vaga di mille fior assiso a l'ombra  
D'un verde lauro con leggiadra voce  
Un Pastorel gentil colmo di gioia  
I dolci suoi piacer cantava al cielo,  
Cinto di Mirti le dorate chiome.