

Maria Magdalene

Pierre Manchicourt

Source: Secundus liber cum 5 voc.: Fior de motetti ... Gardane, 1539

Ed. Mick Swithinbank, transposed down a minor third

Cantus (G2)

Altus (C2)

Quinta (C3)

Tenor (C3)

Bassus (F3)

C.

A.

Q.

T.

B.

C.

A.

Q.

T.

B.

2

14

C. et al - te - ra Ma - ri

A. - te - ra Ma - ri

Q. a,

T. - ne et al - te - ra Ma - ri

B. - ne et

18

C. a,

A. a,

Q. et al - te - ra Ma - ri

T. a

B. al - te - ra Ma - ri - a,

22

C. ri - a i -

A. ra Ma - ri -

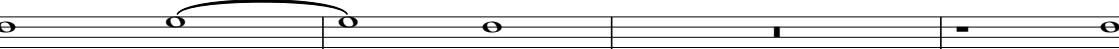
Q. a

T. i - bant di - lu - cu - lo ad mo -

B. et al - te - ra Ma - ri -

26

C. 

A. 

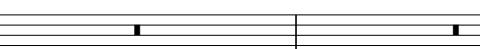
Q. 

T. 

B. 

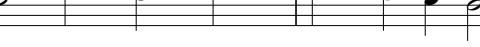
38

C. 

A. 

Q. 

T. 

B. 

lyrics: ri - tis
Ie - sum quem que - -
est
tum.
Ie - sum quem
Ie - sum quem non est

42

C. sur - re - xit si - cut di - - - -

A. 8 - - - - - - - - - - ti - - tis

Q. 8 hic, quem que - - - - ri - tis non est _____ hic,

T. 8 que - - - - - - - - - - ri - tis non est _____

B. hic, sur - -

46

C. xit, si - cut di - xit, sur - re -

A. sur - re - xit si - cut di - - - xit, sur - re -

Q. sur - re - xit si - cut di - - - -

T. hic, sur - re - xit si - cut di - - -

B. re - xit si - cut di - xit,

51

C. xit si - cut di - - xit, si - cut di - -
A. xit si - cut di - - xit, si - cut di - -
Q. - - - - xit. Al - le - lu - -
T. - - xit, si - cut di - -
B. sur - re - xit si - cut di - -

55

C. - - xit. Al - le - lu - - ya, al -
A. - - xit. Al - le - lu - - - -
Q. - - ya, al - le - lu - - - - ya,
T. - - xit. Al - le - lu - -
B. - - - - xit. Al - - - - le - lu - - ya,

59

C. - le - lu - - - - ya,
A. - - - - ya, al - le - lu - - - -
Q. - - al - - le - lu - - - - ya, al - - le -
T. - - - - ya, al - le - lu - - ya, al - - - - le -
B. - - - - al - le - lu - - - - ya, al - le - lu - -

63

C. al - le - lu - ya, al - le - lu - - - - - - - -

A. ya, al - le - lu - ya, al - le - lu -

Q. lu - - - - - - - - ya, al - le - lu - - - -

T. lu - ya, al - le - lu - - - - - - - - ya, al -

B. ya, al - le - lu - - - - - - - - - - - -

67

C. - ya.

A. ya, al - le - lu - ya. Ci - - - - to e -

Q. - ya. Ci - - - -

T. - le - lu - ya.

B. - ya.

72

C. - - - - - - - -

A. un - tes di - - - - - - - -

Q. - to e - un - tes di - - - - - - - -

T. - - - - - - - - Ci -

B. Ci - - - - - - - - to e -

76

C. - o | o o o' | - tes di - - ci - te di - sci - pu -
A. 8 - ci - te, e - un - tes di - ci - te di - sci - pu -
Q. 8 - ci - te di - sci - pu -
T. 8 - - - to e - un - tes di - ci - te di - sci - -
B. Bassus's F# in 77 is a tone lower in the source.
un - tes di - - - - ci - te di - sci - pu - lis e -

81

C. lis e - - - - ius et Pe - tro qui -

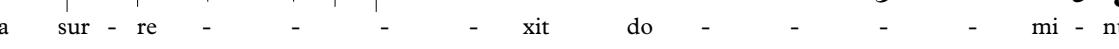
A. 8 lis e - - ius et Pe - tro qui -

Q. 8 lis e - - - ius et Pe - - - - tro -

T. 8 pu - lis e - ius et Pe - - - - tro -

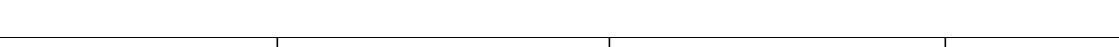
B. ius et Pe - - - - - - - - - tro

86

C. 

A. 

Q. 

T. 

B. 

90

C. qui - a sur - - re - - - xit do -

A. qui - a sur - - re - - xit do - mi -

Q. a sur - re - - xit do - - - - -

T. - xit do - - - mi - - nus,

B. - xit do - - - mi - - nus, pre -

94

C. - - mi - nus,

A. - - - - - nus, pre - ce - det vos in

Q. - - mi - nus, pre - ce - det vos in

T. - - - - - pre - ce - det vos in Ga - - li - le -

B. ce - det vos in Ga - li - le - - - - -

98

C. - - - - - pre - ce - - - - - det vos in

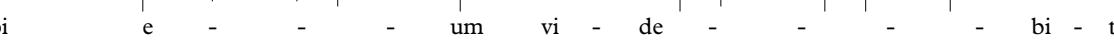
A. Ga - li - le - - - - -

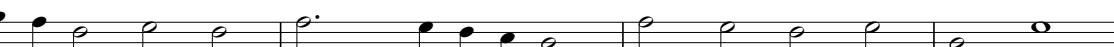
Q. Ga - li - le - - - - am,

T. - - - - - - - - - am, in Ga - - li -

B. am, pre - ce - det vos

106

C. 

A. 

Q. 

T. 

B. 

110

C. *i - bi* e - - -

A. *tis, vi - de* - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Q. *bi* e - - - um *vi - de - bi - tis,* vi -

T. *-* - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

B. *- um vi - de* - - - - - - - - - - - - - - - - - - - *bi - tis,*

10

114

C. um vi - de - bi - tis. Al - le - lu -
A. - bi - tis. Al - le - lu -
Q. de - bi - tis. Al -
T. - tis. Al - le - lu - ya, al - le - lu -
B. vi - de - bi - tis. Al -

118

C. ya, al - le - lu -
A. - ya, al - le - lu -
Q. - le - lu - ya, al - le - lu - ya,
T. - ya, al - le - lu - ya,
B. le - lu - ya, al - le - lu -

122

C. ya, al - le - lu - ya, al - le - lu -
A. - ya, al - le - lu -
Q. - al - le - lu - ya, al - le - lu -
T. - al - le - lu -
B. - ya, al - le - lu -

126

C. *ya.*

A. *ya, al - le - lu - - - ya.*

Q. *ya, al - le - lu - - - ya.*

T. *ya.*

B. *ya, al - le - lu - - - ya.*