

Ferir quel petto, Silvio?

Terza parte

Luca Marenzio

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

Fe - rir quel pet - to, Sil - vio? Non bi - so-gna - va a gl'oc - chi miei sco-vrir - lo S'ha-ve -

Fe - rir quel pet - to, Sil - vio? Non bi - so-gna - va a gl'oc - chi miei sco-vrir - lo S'ha-ve -

Non bi - so-gna - va a gl'oc - chi miei sco-vrir - lo S'ha-ve -

Fe - rir quel pet - to, Sil - vio? Non bi - so-gna - va a gl'oc - chi miei sco-vrir - lo S'ha-ve -

-

8

C

A

5

T

B

- vi pur de - sio ch'io tel fe - ri - sci. O_____ bel-lis - si-mo sco - glio, Gia da

- vi pur de - sio ch'io tel ri - sci. O_____ bel-lis - si-mo sco - glio, Gia da

- vi pur de - sio ch'io tel ri - sci. O_____ bel-lis - si-mo sco - glio, Gia da

- vi pur de - sio ch'io tel fe - ri - sci. O_____ bel-lis - si-mo sco - glio,

O_____ bel-lis - si-mo sco - glio, Gia da

Ferir quel petto, Silvio?

16

C l'on - da e dal ven - to De le la - gri-me mie, de miei so - spi - ri Si spes - so in van per -
A l'on - da e dal ven - to De le la - gri-me mie, de miei so - spi - ri Si spes - so in van per -
5 8 l'on - da e dal ven - to Si spes - so in van per -
T De le la - gri-me mie, de miei so - spi - ri Si spes - so in
B l'on - da e dal ven - to De le la - gri-me mie, de miei so - spi - ri Si spes - so in van per -
23
C cos - so, E pur ver che tu spi - ri E che sen - ti pie - ta - de?
A cos - so, E pur ver che tu spi - ri E che sen - ti pie - ta - de?
5 8 cos - so, E pur ver che tu spi - ri E che sen - ti pie - ta - de?
T van per - cos - so,
B cos - so,
31
C o pur m'in - gan - no? Fe - rir io te? Te pur fe - ri-sca A-mo - re, Che ven-det - ta mag-gio -
A o pur m'in - gan - no? Fe - rir io te? Te pur fe - ri-sca A - mo - re, Che ven-det - ta mag-gio -
5 8 o pur m'in - gan - no? Te pur fe - ri-sca A-mo - re, Che ven-det - ta mag-gio -
T - - - - - Che ven-det - ta mag-gio -
B - - - - - Che ven-det - ta mag-gio -

39

C re Non sò bra-mar che di ve - der-ti a-man - te. Sia be-ne-det-to il dì che da prim'

A re Non sò bra-mar che di ve - der-ti a-man - te. Sia be-ne-det-to il dì che da prim' ar - si, che

T 5 8 re Non sò bra-mar che di ve - der-ti a-man - te. Sia be-ne-det - to il che da prim'

B 8 re Non sò bra-mar che di ve - der-ti a-man - te. che da prim' ar - si, che

47

C ar - si, Be-ne-det - te le la - gri - me e i mar - ti - ri.

A da prim' ar - si, Be-ne-det - te le la - gri - me e i mar - ti - ri.

T 5 8 ar - si, Be-ne-det - te le la - gri - me e i mar - ti - ri.

B 8 da prim' ar - si, e i mar - ti - ri.

56

C Di voi lo - dar, non ven - di - car, mi vo - glio.

A Di voi lo - dar, non ven - di - car, mi vo - glio. Sia pur di me

T 5 8 Sia pur di me quel che nel Cie -

B Di voi lo - dar, non ven - di - car, mi vo - glio. Sia pur di me quel che nel Cie - lo è

Ferir quel petto, Silvio?

63

C Sia pur di me quel che nel Cie - lo è scrit - to: In te vi - vrà il cor mi - o, Ne

A quel che nel Cie - lo è _____ scrit - - - - to: In te vi - vrà il cor mi - o,

5 8 - lo è scrit - to: In te vi - vrà il cor mi - o,

T Sia pur di me quel che nel Cie - lo è scrit - to: Ne pur

B scrit - - to: In te vi - vrà il cor mi - o,

70 C pur che vi - vi tu mo - rir, mo - rir _____ poss' i - - o.

A Ne pur che vi - vi tu mo - rir, mo - rir _____ poss' i - - - o.

5 8 Ne pur che vi - vi tu mo - rir, mo - rir _____ poss' i - - - - o.

T _ che vi - vi tu mo - rir, mo - rir _____ poss' i - - o.

B Ne pur che vi - vi tu mo - rir, mo - rir _____ poss' i - - - - o.