

Luigi Tansillo
(1510-68)

Queste opre e più

Orlando di Lasso
(1532-94)

Soprano I
Que - ste_o - pre_e più, che'l mon-_____

Soprano II
Que - ste_o - pre_e più, che'l

Alto I
Que - ste_o - pre_e più, que - ste_o - pre_e più, che'l mon-

Alto II
Que - ste_o - pre_e più, che'l mon - do, che'l

Tenor I
Que - ste_o - pre_e più, che'l mon - do_ed

Tenor II
Que - ste_o - pre_e più, che'l

Bass
Que - ste_o - pre_e più, che'l mon -

S I
do_ed io sa-pe - a, Ra - men - tar mi do-vean, che'l lor

S II
mon - do_ed io sa-pe-_____ a, Ra-men-tar mi do - vean, che'l lor Fat -

A I
do_ed io sa-pe - a, Ra-men - tar, ra - men-tar mi do-vean, che'l lor

A II
mon-do_ed io sa - pe - a,

T I
io sa - pe - a,

T II
mon - do_ed io sa-pe - a, Ra - men - tar mi do-vean, che'l lor Fat -

B
do_ed io sa - pe - a,

SI Fat-to - re Fon - ta - na di sa - lu - te _es - ser do - ve - a,

SII to - re Fon - ta - na di sa - lu - te _es - ser do - ve - a, es - ser do - ve - a,

AI Fat-to - re Fon - ta - na di sa - lu - te _es - ser, es - ser do - ve - a,

AII Fon - ta - na di sa - lu - te _es - ser do - ve - a,

TI Fon - ta - na di sa - lu - te _es - ser do - ve - a,

TII to - re Fon - ta - na di sa - lu - te _es - ser do - ve - a, E

B Fon - ta - na di sa - lu - te _es - ser do - ve - a,

10

SI Ma co - me quel,

SII Ma co - me quel, che

AI Ma co - me quel, che

AII E sgom - brar dal mio pet - to _o - gni ti - mo - re.

TI E sgom - brar dal mio pet - to _o - gni ti - mo - re.

TII sgom - brar dal mio pet - to _o - gni ti - mo - re.

B E sgom - brar dal mio pet - to _o - gni ti - mo - re.

SI
che per la_e ta che_a-ve-_____ a,

S II
per la_e ta che_a-ve-_____ a,

A I
per la_e ta che_a-ve - a,

A II
E - ra di sen - za_e di me stes-so fuo -

T I
E - ra di sen - za_e di me stes-so fuo -

T II
E - ra di sen-za_e_____ di me stes-so fuo-_____

B
E - ra di sen - za_e di me stes-so fuo -

SI
Nel gran pe - ri - glio, nel gran pe - ri -

S II
Nel gran pe - ri - glio, nel gran pe - ri - glio

A I
Nel gran pe - ri - glio, nel gran pe - ri -

A II
re Nel gran pe - ri - glio, nel gran pe - ri - glio

T I
re Nel gran pe - ri - glio

T II
re Nel gran pe - ri - glio ri - cer - can-

B
re Nel gran pe - ri - glio,

20

SI
glio ri - cer - can - do_a - i - ta,

S II
ri - cer - can - do, ri - cer - can - do_a - i -

A I
glio ri - cer - can - do_a - i -

A II
ri - cer - can - do_a - i - ta, a - i -

T I
ri - cer - can - do_a - i - ta, a - i - ta, Per

T II
do_a - i - ta, a - i - ta,

B
ri - cer - can - do_a - i - ta,

25

SI
Per te - ma di mo - rir, per te - ma

S II
ta, Per te - ma di mo - rir

A I
ta, Per te - ma di mo - rir

A II
ta, Per te - ma di mo - rir, per te - ma di

T I
te - ma di mo - rir, per te - ma di mo - rir, per te - ma

T II
Per te - ma di mo - rir

B
Per te - ma di mo - rir, per te - ma

SI di mo - rir ne - gai la vi - ta, ne - gai la

SII ne - gai la vi - ta, ne - gai la vi -

AI ne - gai la vi - ta, ne - gai, ne -

AII mo - rir ne - gai la vi - ta,

TI di mo - rir ne - gai la vi - ta,

TII ne - gai la vi - ta, ne - gai la vi - ta,

B di mo - rir ne - gai la vi -

30

SI vi - ta, ne - gai, ne - gai la vi - ta, ne - gai la vi - ta.

SII ta, ne - gai la vi - ta, ne - gai la vi - ta.

AI gai la vi - ta, ne - gai la vi - ta, ne - gai la vi - ta.

AII ne - gai la vi - ta, la vi - ta.

TI ne - gai la vi - ta, ne - gai la vi - ta, la vi - ta.

TII la vi - ta, ne - gai la vi - ta.

B ta, ne - gai la vi - ta.