

# Je vois plusieurs

Jean Larchier  
Arr. André Vierendeels  
(30/10/77)

Source: Le Vlième Livre de Chansons---Anvers---T.Susato. 1545.

Soprano  
Je vois plusieurs en acoutant \_\_\_\_\_, je vois plusieurs en a-cou-tant \_\_\_\_\_

Alto 1  
Je vois plusieurs en acoutant \_\_\_\_\_ [je vois plusieurs en a- cou-tant, je

Alto 2  
Canon in diapason

Tenor  
Je vois plusieurs en acoutant \_\_\_\_\_

Bass  
Je vois plusieurs en

8  
S  
\_\_\_\_\_ en ce plaindant, en ce plaindant de leur a- mi- e, en

A 1  
vois plusieurs\_\_ en a- cou- tant], en ce plaindant de leur a- mi- e, en ce plain-

A 2  
Je vois plusieurs en acoutant \_\_\_\_\_, en ce plaindat de leur a-

T  
\_\_\_\_\_, en ce plaindant de leur a- mi- e, en \_\_\_\_ ce plaindant de leur a- mi- e,

B  
a-cou-tant \_\_\_\_\_, en ce plaindant de leur a- mi- e, [de leur a-

# Je vois plusieurs

2  
15

S  
ce plain- dant de leur a- mi- e. Quant

A 1  
dant de leur a- mi- e [ de leur a- mi- e]. Quant est a moi \_\_\_\_\_, Quant est a moi \_\_\_\_\_

A 2  
mi- e [ de leur a- mi- e]. Quant est a moi je suis con-

T  
en ce plaidant de leur a- mi- e. Quant est a moi, quant est a moi je suis con-tent \_\_\_\_\_

B  
e. Quant est a moi je suis con- tent \_\_\_\_\_

22

S  
est a moi je suis \_\_\_\_\_ con- tent, et le se- rai tout- te ma vi-

A 1  
\_\_\_\_\_ je suis \_\_\_\_\_ con-tent \_\_\_\_\_, et le se- rai tout-te ma \_\_\_\_\_ vi-

A 2  
tent \_\_\_\_\_, et le se-rai tout-te ma vi- e [ tout-te ma vi- e].

T  
\_\_\_\_\_, et le se- rai tout-te ma vi- e, tout-te ma vi- e. La

B  
et le serai tout-te ma vi- e, [tout-te ma vi- e]. La

Je vois plusieurs

29

S  
e. La mien- n'est hon- nes- te- té

A 1  
e tout- te ma vi- e. La mien- n'est hon- nes- te- té plus que je ne l'ai\_\_ mé-

A 2  
La mien- n'est hon- nes- te- te plus

T  
mien- n'est hon- nes- te- te plus que je ne \_\_\_\_\_ l'ai mér-

B  
mien- n'est hon- nes- te- té plus que je ne \_\_\_\_\_ l'ai mé-

35

S  
plus que je ne l'ai\_\_ mé- ri- té: du sca- voir

A 1  
ri- té: du sca-voir, du sca- voir et de la gra-

A 2  
que je ne \_\_\_\_\_ l'ai- mé- ri- té: du sca- voir et de la \_\_\_\_\_

T  
ri- té, mé- ri- té: du sca- voir et de la gra- ce.

B  
ri- té: du sca-voir et de la \_\_\_\_\_ gra- ce.

# Je vois plusieurs

4  
41

S et de la gra- ce, du sca-voir et de la gra- ce

A 1 ce et de la gra- ce. Je ne vois da- me

A 2 gra- ce. Je ne vois da- me qui la pas- se

T Je ne vois da- me qui la pas se, je ne vois da- me

B Je ne vois da- me qui la pas- se, je ne vois da- me qui-

47

S Je ne vois da- me qui la pas- se.

A 1 qui la pas- se [ da- me qui la pas-se], je ne vois da- me qui la pas- se.

A 2 je ne vois da- me qui la pas- se.

T qui la pas- se, je ne vois da- me qui la pas-se, [qui la pas- se.

B \_ la pas- se, qui la pas- se, qui la pas- se.