

Zagaleja de lo verde

Juan Vásquez
(c.1500-c.1560)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

5

S

A

T

B

10

S

A

T

B

15

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

20

mi - a, Que____ me voy d'es - te lu - gar,

25

mi - a, Que me voy d'es-te lu - gar, Que me voy d'es-te

ma mi - a, Que____ me voy____ d'es-te

mi - a, Que me voy d'es-te

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

30

Que____ me voy d'es - te lu - gar. Yo me voy con

lu - gar, Que me voy d'es - te lu - gar. Yo me voy con

lu - gar, Que me voy d'es-te lu - gar. Yo me voy con

lu - gar, Que me voy d'es-te lu - gar. Yo me voy con

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

35

mi ga-na-____ do, Za - ga - la d'a-quest - o_e - xi - do, de'a - quest-o_e - xi -

40

mi ga - na - do, Za-ga - la d'a-quest-o_e - xi - do, d'a - quest-o_e - xi -

mi ga - na - do, Za - ga - la de'a-quest-o_e - xi -

mi ga - na - do, Za - ga - la d'a-quest-____ o_e - xi -

45

Soprano (S): do; No me ve-rás en el pra-_____ do En - tre

Alto (A): do; No me ve-rás en el pra - do En - tre las yer-vas ten -

Tenor (T): do; No me ve-rás en el pra- do En - tre las yer-vas ten -

Bass (B): do; No me ve-rás en el pra - do En - tre las yer-vas ten -

50

Soprano (S): las yer-_____ vas ten - di-_____ do. Des - de_a -

Alto (A): di - do, En-____ tre las yer - vas ten-di - do, Des - de_a - go-ra me des -

Tenor (T): di - do, En-____ tre las yer - vas ten - di - do. Des-de_a - go-ra me des - pi -

Bass (B): di - do, En-____ tre las yer - vas ten - di - do. Des - de_a - go - ra

55

60

Soprano (S): go-ra me des - pi - do_____ De mi pla - zer y hol - gar,

Alto (A): pi - do De mi pla - zer y hol - gar, De mi pla - zer

Tenor (T): do, me des - pi - do_____ De mi pla - zer y

Bass (B): me des - pi - do De mi pla - zer y hol - gar,

Soprano (S) vocal line:

y hol-gar, De mi pla-zer y hol- gar. Qué - da - te_a Dios,

Alto (A) vocal line:

y hol-gar, De mi pla-zer y hol - gar. Qué- da-te a Dios,

Tenor (T) vocal line:

hol - gar, De mi pla-zer y hol- gar. Qué- da-te a

Bass (B) vocal line:

De mi pla-zer y hol - gar. Qué - da - te_a Dios,

(Measure 65)

Soprano (S) vocal line:

70 al - ma mi - a, Que____ me voy d'es - te lu - gar,
 75

Alto (A) vocal line:

al- ma mi - a, Que me voy d'es-te lu - gar, Que me

Tenor (T) vocal line:

Dios, al- ma mi - a, Que____ me voy

Bass (B) vocal line:

al - ma mi - a, Que me

Soprano (S) vocal line:

Que me voy, que me voy d'es - te lu - gar.

Alto (A) vocal line:

voy d'es-te lu - gar, Que me voy d'es-te lu - gar.

Tenor (T) vocal line:

d'es-te lu - gar, Que me voy d'es-te lu - gar.

Bass (B) vocal line:

voy d'es-te lu - gar. Que me voy d'es- te lu - gar.