

# IN DIE NATALIS DOMINI

## No.IX. Domus pudici pectoris

from G. Rawh, Thomas Stolzer & ali: SACRORVM HYMNORVM LIBER PRIMUS ... 1542

Henricus Finck  
ed. Andreas Stenberg

DISCANTUS  
DOmus

ALTUS  
DOmus

TENOR  
DOmus

BASSUS  
DOmus

Do - mus pu - di - ci

Do - mus pu - di -

Do - mus pu - di - ci

Do - mus

5

pec - - - - - to -

- ci pec - - - - -

pec - - - - - to - -

pu - di - - - - ci pec - - - -

9

ris

Tem - plum

- - - - - to - ris Tem - - - - plum

ris

Tem - - - - plum re -

3 3

- - - - - to - ris Tem - - - - plum



34

ta ne-sci-ens vi - rum

ens vi - rum, vi - rum Ver - bo

ne - sci - ens vi - rum

ne - sci-ens vi - rum Ver-

41

Ver - bo con - ce - pit Fi -

con - ce - pit, [con - ce - pit] Fi -

Ver bo con - ce - pit Fi -

bo con - ce - pit Fi - li -

47

- li - um, fi - li -

li -

- li - um,

um, fi - li -

4  
52

um.  
um, fi - - li - um.  
um.  
um.

Wil, Dominikanerinnenkloster St. Katharina, M III: Antiphonar (de sanctis, pars aestivalis) (<http://www.e-codices.unifr.ch/de/list/one/kaw/M-III>). fol. 195v.

**A** So-lis or - tus car - di -  
ne Ad us - que ter - re  
li - mi - tem Chri - stum ca - na -  
mus Prin - ci - pem,  
Na - tum Ma - ri - a Vir -  
gi - ne. Be - a - tus auc

tor seculi Servile corpus induit, Ut carne carnem liberans  
Ne perderet quod condidit. **C**aste parentis viscera Cele  
stis intrat gratia; Venter puelle baiulat Secreta quae non  
noverat. **D**omus pudici pectoris Templum repente  
fit Dei; Intacta nesciens virum Verbo concepit Filium. **E**  
nixa est puerpera Quem Gabriel praedixerat, Quem matris  
alvo gestiens Clausus Ioannes senserat. **F**euo ia  
cere pertulit, Praesepe non abhorruit, Parvoque lacte pastus  
est Per quem nec ales esurit. **G**audet chorus caelestium Et  
Angeli canunt Deo, Palamque fit pastoribus Pastor, Crea  
tor omnium.

Gloria tibi.

A musical score consisting of four staves of music. Each staff begins with a treble clef and contains a series of notes with stems pointing downwards. The notes are placed on the lines and spaces of the staff. Below each staff is the corresponding Latin text, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The text is: "A Solis or - tus car - di - ne", "Ad us - que ter - re li - mi - tem", "Chri - stum ca - na - mus Prin - ci - pem,", and "Na - tum Ma - ri - a Vir - gi - ne."

Beatus auctor seculi  
 Servile corpus induit,  
 Ut carne carnem liberans  
 Ne perderet quod condidit.

**C**aste parentis viscera  
 Celestis intrat gratia;  
 Venter puellae baiulat  
 Secreta quae non noverat.

**D**omus pudici pectoris  
 Templum repente fit Dei;  
 Intacta nesciens virum  
 Verbo concepit Filium.

**E**nixa est puerpera  
 Quem Gabriel praedixerat,  
 Quem matris alvo gestiens  
 Clausus Ioannes senserat.

**F**euo iacere pertulit,  
 Praesepe non abhorruit,  
 Parvoque lacte pastus est  
 Per quem nec ales esurit.

**G**audet chorus caelestium  
 Et Angeli canunt Deo,  
 Palamque fit pastoribus  
 Pastor, Creator omnium.

**G**loria tibi.