

Que puis ie lors

Pierre de Manchicourt

Source: Le IVième livre des Chansons---Anvers---T.Susato---1544.

Editor: André Vierendeels (22/04/13).

Superius
Que Es - puis tre je de lors, quant mon mal - heur con - sent, par fors
Es - puis tre je de moy si lon - gue - ment ab - sent,

Tenor 1
Que Es - puis tre je de lors, quant mon mal - heur con - sent par sa ri -
Es - puis tre je de moy si lon - gue - ment ab - sent, fors d'aug - men -

Tenor 2
Que Es - puis tre je de lors, quant mon mal - heur con - sent par sa ri - gueur
Es - puis tre je de moy si lon - gue - ment ab - sent, fors d'aug - men - ter

Bassus
Que Es - puis tre je de lors, quant mon mal - heur con - sent par sa ri -
Es - puis tre je de moy si lon - gue - ment ab - sent, fors d'aug - men -

6
S
sa ri - gueur, ce qui plus je de - si -
d'aug - men - ter mon dueil et mon mar - ti -
T 1
gueur, ce mon qui plus je de - si -
ter, mon dueil et mon mar - ti -
T 2
ce mon qui plus et je de - si -
B
- - gueur, par sa ri - gueur, ce qui plus et je de - si -
ter, fors d'aug - men - ter, mon dueil et mon mar - ti -

11
S
1. re, re, re, s'e - ba - his - t'on
2. re, re, re, s'e - ba - his - t'on
T 1
1. re, re, re, s'e - ba - his - t'on si sou - vent je sous -
2. re, re, re, s'e - ba - his - t'on si sou - vent je sous -
T 2
1. re, re, re, s'e - ba - his - t'on si sou - vent
2. re, re, re, s'e - ba - his - t'on si sou - vent
B
1. re, re, re, s'e - ba - his - t'on si
2. re, re, re, s'e - ba - his - t'on si

Que puis ie lors

2

16

S
si sou - vent je sous - pi - - - re, et si je suis pen - si -

T 1
8 pi - - - - re, et si je suis pen - si - ve de -

T 2
8 je sous - pi - - - - re, et si je suis pen -

B
sou - vent je sous - pi - - - - re, et si je suis pen - si - ve

21

S
ve de - - - ve - nu - - - e, O

T 1
8 - - - ve - nu - - - e, O

T 2
8 si - ve de - - ve - nu - - - e, O

B
de - ve - nu - - - e, O

26

S
doux pen - ser, je vois en toy re lui - - -

T 1
8 doux pen - - - ser, je vois en toy re - lui - - -

T 2
8 doux pen - - - ser, je vois en toy re -

B
doux pen - ser, je vois en toy re - lui - - -

31

S
- - re l'heur de mon bien, l'heur de mon bien, mais trop pen-ser me tu -

T 1
8 - - re l'heur de mon bien, mais trop pen-ser me tu -

T 2
8 lui-re l'heur de mon bien, mais trop pen-ser, mais trop

B
- - - re l'heur de mon bien, mais trop pen-

36

S
e, mais trop pen-ser me tu - - - - e.

T 1
8 e, mais trop pen-ser me tu - - - - e.

T 2
8 pen ser me tu - - - - e.

B
ser me tu - - e, mais trop pen-ser ma tu - - - e.

Notes: Original clafs : C1, C3, C4, F4
 Original note values have been halved
 Editorial accidentals above the staff