

Ich danke dem Herrn (Psalm 9, 2–3)

Geistliche Madrigale (1619) Nr. 11

Gabriel Möhlich

Cantus
Ich dan - cke dem HErrn von gan -

Altus
Ich dan - cke dem HErrn von gan

Tenor
8

Bassus
Und er - zeh - le al - le

5
- tzem Her - tzen von gan - tzem Her -

- tzem her - tzen und er -

8
Ich dan - cke dem HErrn von gan - tzem

sei - ne Wun - der. Ich dan - cke dem HErrn von

tzen, von gan - tzem Her - tzen

zeh - le al - le sei - ne Wun - der. Ich dan

8
her - tzen. Ich dan - cke dem

gan - tzem her - tzen. Ich

10

und er - zeh - le al - le sei - ne Wun -
 - cke dem HERRn und er - zeh - le al - le sei - ne Wun -
 8 HERRn von gan - tzem her -
 dan - cke dem HERRn von gan - tzem her -

15

der, und er - zeh - le al - le sei - ne Wun - der,
 der, und er - zeh - le al - le sei - ne Wun - - - der, al
 8 tzen. Und er - zeh - le al - le sei - ne Wun - der, und er -
 tzen und er - zeh - le al - le sei - ne Wun - der,

und er - zeh - le al - le sei - ne Wun - der. Ich
 - le sei - ne Wun - der. Ich frew - e mich und bin frö - lich in
 8 zeh - le al - le sei - ne Wun - der. Ich frew - e mich
 sei - ne Wun - der. Ich frew - e mich und bin frö - lich in

20

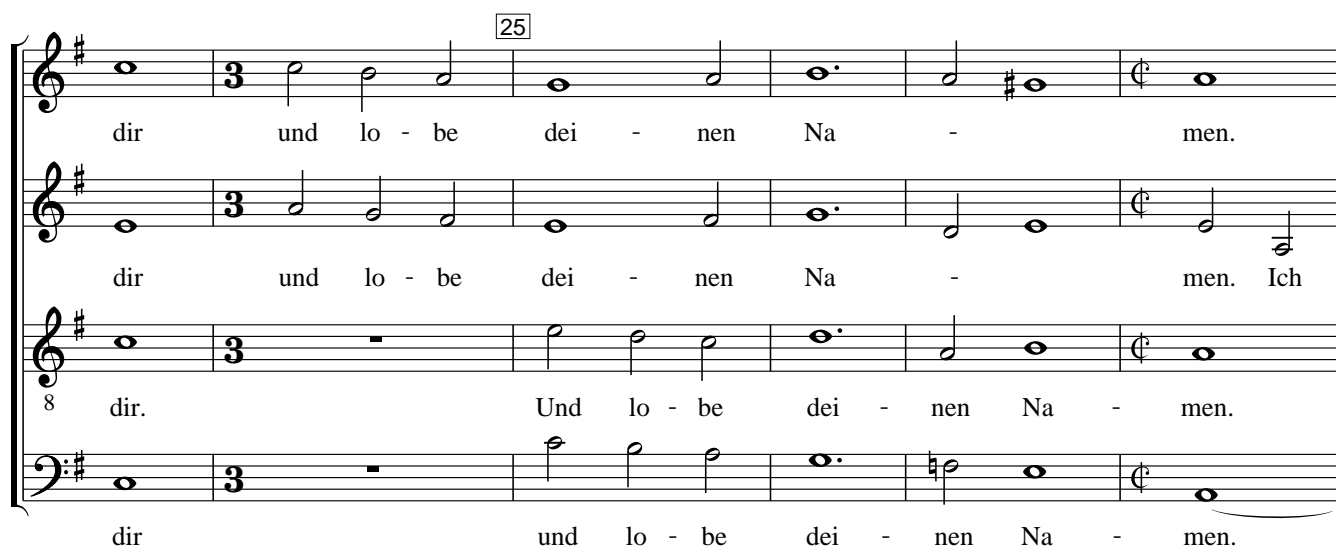


frew - e mich und bin frö - - - lich in dir, frö - lich
 dir. Ich frew - e mich und bin frö - -
 8 und bin frö - - - lich in dir. Ich frew - e mich und bin
 dir, ich frew - e mich und bin frö - lich in dir.



in dir. Ich freu - e mich und bin frö - lich in
 - - lich in dir. Ich frew - e mich und bin frö - lich, ich frew - e mich und bin frö - lich in
 8 frö - lich in dir. Ich frew - e mich und bin frö - lich in
 Ich frew - e mich und bin frö - - - lich in

25



dir und lo - be dei - nen Na - men.
 dir und lo - be dei - nen Na - men. Ich
 8 dir. Und lo - be dei - nen Na - men.
 dir und lo - be dei - nen Na - men.

30

Ich freu - e mich und bin frö - lich in dir

freu - e mich, ich freu - e mich und bin frö - lich in dir

8 Ich freu - e mich und bin frö - lich, ich freu - e mich und bin frö - lich in dir.

Ich freu - e mich und bin frö - lich in dir

35

und lo - be dei - nen Na - men.

und lo - be dei - nen Na - men.

8 Und lo - be dei - nen Na - men.

und lo - be dei - nen Na - men.

Diese Ausgabe basiert auf den Stimmbüchern des Drucks "Geistliche Madrigal mit 4. und 5. Stimmen" von 1619, von denen ein erhaltenes Exemplar in der Dänischen Nationalbibliothek in Kopenhagen aufbewahrt wird unter der Inventarnummer "Danish collections kat. 17,-111 4°". Dieser Druck ist im "Danish Digital Sheet Music Archive" im Internet einsehbar unter <http://www.kb.dk/en/nb/samling/ma/digmus/>.

Das Original steht eine Quart höher in hohen Schlüsseln ("Chiavette") G2, C1, C3, C4. Gegenüber dem Originaldruck habe ich Taktstriche und Balken hinzugefügt zur Verbesserung der Lesbarkeit. Die originale Orthographie des Textes habe ich weitgehend beibehalten.

Christoph Dalitz, 2008

Version 1.0 (2008/11/01)

Diese Ausgabe steht unter der Creative Commons Attribution 3.0 Germany License.

Dies bedeutet, dass diese Noten frei und kostenlos kopiert und für Aufführungen verwendet werden dürfen.

Der komplette Text der Lizenz steht unter <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/de/>.