

# Heiligste Nacht

Johann Michael Haydn  
arr. BMarble

Moderato  $\text{♩} = 100$

Hei - lig - ste\_Nacht, hei - lig - ste\_Nacht! Fin - ster - nis wei - chet, es glän - zet hie - nie - den.  
Gött - li - ches Kind, gött li - ches Kind! Nacht ist ver - gan - gen, nun strahlt uns ein Mor - gen.  
Most ho - ly\_\_ night, most ho - ly\_\_ night! Dark - ness is fad - ing, new light shines up - on\_\_ us.

8  
Har - fen ver - brei - ten den süs - ses - ten Klang. En - gel er - schei - nen, ver kün - den den Frie - den,  
Gott hat sich un - ser in Lie - be er - barmt. Wir sind in Gna - de und Gü - te ge - bor - gen,  
Heav'n ly harps fill the air with sweet est\_ tones. An - gels ap - pear\_\_ to an nounce peace on earth\_\_

16  
lieb - lich er - tö - net ihr fro - her\_ Ge - sang. Chris - ten, er - wa - chet und  
Gott hat die Welt, hat die Men - schen um - armt. Geht nun zur Krip - pe und  
God has for - gi - ven us, holds us\_\_ in\_\_ love\_\_ Chris - tians, a - wake and come

22  
kom - met\_ ge - schwind, fol - get den Hir - ten, die eif - ri - ger\_ sind,  
se - het\_ das\_ Kind, se - het die Hir - ten, wie freud - voll sie\_ sind\_  
with - out\_ de - lay,\_\_ fol - low the shep - herds, in haste\_ lead\_ the\_ way\_\_

28  
ei - let nach Beth - le - hem, seht eu - er Di - a - dem, hier liegt das\_ Kind.  
Ju - belt und singt dem Herrn, den Welt und Him - mel\_ ehrn. Hal - le - lu - ja\_\_  
Hur - ry to Beth - le - hem, come see your di - a - dem, here lies\_ the\_ child\_\_  
2x: rit.