

Mon povre cuer

Johannes Lupi

Source : Second livre contenant 31 chansons à 4, eslevées de plusieurs livres---Paris---P.Attaignant---1535.

Editor : André Vierendeels (08/01/18).

Notes : Original clefs : C1, C3, C3, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Musical score for the first system of 'Mon povre cuer'. It features four vocal parts: Soprano, Tenor 1, Tenor 2, and Bass. The lyrics are: 'Mon po-vre cuer, plain de dou - leurs, _____ à vous c'est du tout' (Soprano), 'Mon po - vre cuer, plain de dou - leurs, à vous, à' (Tenor 1), 'Mon po-vre cuer, plain de dou - leurs, à vous c'est du _____ tout a - don -' (Tenor 2), and 'Mon po-vre cuer, plain de dou - leurs, à vous c'est _____ du tout _____' (Bass). The music is in common time (C) and begins with a treble clef for Soprano and Tenors, and a bass clef for Bass.

Musical score for the second system of 'Mon povre cuer'. It features four vocal parts: Soprano (S), Tenor 1 (T 1), Tenor 2 (T 2), and Bass (B). The lyrics are: '_____ a - don - né, mais pour ung aul - tre ou plu -' (S), 'vous c'est du tout a - don - né, mais pour ung aul - tre, mais pour un aul - tre' (T 1), '_____ né, mais pour ung aul - tre, mais pour ung aul -' (T 2), and '_____ a - don - né, mais pour ung aul - tre ou pour plu -' (B). The music continues in common time (C) and includes a key signature change to one sharp (F#) for the Soprano part in the second measure of the system.

11

S
sieurs, _____ ain - sy l'a - vez ha - - - ban - don -

T 1
8
ou pour plu - sieurs, ain - sy, ain - sy, l'a - vez ha - ban - don -

T 2
8
tre ou pour plu - sieurs, _____ ain - sy, ain - sy l'a - vez ha - ban - don -

B
sieurs, ain - sy l'a - vez ha - ban - - - don -

16

S
né, vo - stre cou - rai - g'est si vo - lai - ge, qu'il n'y a

T 1
8
né, vo - stre cou - rai - ge est si vo - lai - ge, qu'il n'y a rè -

T 2
8
né, vo - stre cou - rai - g'est si vo - lai - ge, qu'il n'y a rè -

B
n', vo - stre cou - rai - ge est si vo - lai - ge, qu'il n'y _____ a

21

S
rè - gle ne - com pas, tel chan - ge qui ne gai - gne pas, _____

T 1
8
- gle ne _____ com - pas, tel chan - ge qui ne _____ gai - gne _____

T 2
8
- le ne _____ com - - - pas, _____ tel chan - ge qui ne

B
rè - gle ne com - - - pas, tel chan - ge qui ne gai - gne

26

S
tel chan-ge qui ne

T 1
pas, tel chan - ge qui ne gai - - - gne, tel chan-ge qui

T 2
gai - gne pas, tel chan - ge qui ne gai - - - gne, tel

B
pas, qui ne gai - gne pas, tel chan - ge

31

S
gai - gne pas, tel chan-ge qui ne gai - gne pas.

T 1
ne gai - gne pas, tel chan-ge qui ne gai - gne pas.

T 2
chan-ge qui ne gai - gne pas, tel chan-ge qui ne gai - gne pas.

B
qui ne gai - gne pas, tel chan - ge, tel chan-ge qui ne gai - gne pas.