

Ave Maria

SATB and Organ

Joseph Bonnet, Op.2

Andantino

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

Pedal

p A - - ve, Ma - ri - - a gra - - - ti - a ple - - - na,

p A - - ve, Ma - ri - - a gra - - - ti - a ple - - - na,

p A - - ve, Ma - ri - - a gra - - - ti - a ple - - - na, Do -

p A - - ve, Ma - ri - - a gra - - - ti - a ple - - - na,

Sw.

10

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

pp Do - mi - nus te - - - cum:

pp Do - mi - nus te - - - cum:

pp mi - nus te - - - cum:

pp Do - - - mi - nus te - - - cum:

mp legato be - ne - di - cta tu

mp legato be - ne - di - cta

mp legato be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri -

Gt. *mf*

Gt. *mf*

S. *mp legato* 15 *pp*
 be - - ne-di - cta tu in mu-li - e - ri - bus et be-ne-di - ctus fru - ctus ven-tris tu - i,
 A. *pp*
 in mu - li - e - - - ri - bus et be-ne-di - ctus fru - ctus ven - - - tris tu - i,
 T. *pp*
 tu in mu - li - e - - - ri - bus et be-ne-di - ctus fru - ctus ven-tris tu - i,
 B. *pp*
 bus in mu - li - e - - - ri - bus et be-ne-di - ctus fru - ctus ven-tris tu - i,

Org. 15
 Ped.

S. 20 *mp* 25
 Je - sus. San - - cta Ma -
 A. *p*
 Je - sus. San - cta Ma -
 T. *p*
 Je - sus. San - - cta Ma -
 B. *p*
 Je - sus. San - - cta Ma -

Org. 20 *p* *poco rit.* 25 *a tempo*
 Ped.

S. *cresc.* 30
ri - - a Ma - - - ter - De - i o - ra pro no - bis pec-ca - to - - ri - bus

A. *cresc.*
ri - - a Ma - ter - - - De - - - i o - ra pro no - bis pec-ca - to - - - ri - bus

T. *mf* *cresc.*
San - cta Ma - ri - - a Ma - - - ter - De - i o - - ra pro no - bis pec-ca - to - ri - bus

B. *cresc.*
ri - - a Ma - - - ter - De - i o - ra pro no - bis pec-ca - to - - ri - bus

Org. *f* 30

Ped.

S. *p* 35 *Adagio* *pp*
nunc et in ho - ra mor-tis nos - - trae. A - - - men.

A. *p* *pp* A - - - men.

T. *p* *pp* A - - - men.

B. *p* *pp* A - - - men.

Org. *pp* *Adagio* 35
nunc et in ho - ra mor-tis nos - - trae. A - - - men.

Ped. *poco rit.*