

Lasciate hai morte

Girolamo Scotto

Source : Madrigali a tre voci---Venetia---G.Scotto---1541.

Editor : André Vierendeels (14/06/16).

Notes : Original clefs : C1, C4, F4

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Text by Francesco Petrarca

"Tertii toni"

Soprano

La - scia-to'hai mor - te sen - za

Tenor

La - scia-to'hai mor - te sen - za so - lo'il

Bass

6

S

so - le'il mon - do, la - scia-to'hai mor - te

T

mon - do, la - scia-to'hai mor - te sen - za

B

La - scia-to'hai mor - te sen - za

11

S

sen - za so - le'il mon - do, sen - za so - lo'il mon - do,

T

so - lo'il mon - do, sen - za so - lo'il mon - do, o -

B

so - lo'il mon - do, sen - za so - lo'il mon -

Lasciate hai morte

2
16

S
o - scu - ro'e fred - - do, o - scu - ro'e fred do, A - mor cie -

T
8
scu - ro'e fred - - - - - do, A -

B
- do, o - scu - ro'e fred - do, A - mor cie -

21

S
co, et in - er - me, leg - gia - dri - a ig - nu -

T
8
mor cie - co, et in - er - me, leg - gia - dri - a ig - nu -

B
co, et in - er - me, leg - gia - dri - a ig - nu - da, ig -

26

S
- da le bel - lez - ze'in - fir - - me, me

T
8
- da, le bel - lez - ze'in - firm - me, me scon - so - la -

B
nu - da, le bel - lez - ze'in - firm - me, et a me scon -

31

S
- scon - so - la - to, me scon - so - la - to et a me

T
8
- - - to et a me gra - ve pon - do, cor -

B
so - la - to et a me gra - ve pon - do, cor -

36

S gra - ve pon - - - do, cor - te - sia'in

T te-sia'in ban - - - do, in ban -

B te-sia'in ban - - - do in baan - do, in

41

S ban - do, et ho - nes - ta - e'in fon -

T do, et ho - nes - ta - te'in fon - do, et ho - nes - ta - te'in

B ban - do, et ho - nes - ta - te'in fon - - - -

46

S do, et ho - nes - ta - te'in fon -

T fon - do, et ho - nes - ta - te'in fon - do, in ho - nes - ta -

B do, et ho - nes - ta - te'in fon - - - -

51

S do.

T te'in fon - - - do.

B do, in fon - do.