

Qual donn' attende a gloriosa fama - Ivi'l parlar

Cipriano de Rore
(c.1516-1565)

Primo parte

Soprano
Qual don - na'at - ten - de a glo - ri - o - sa fa - - - -

Alto
Qual don - na'at - ten - de a glo - ri - o - sa fa - - - -

Tenor 1
Qual don - na'at - ten - de a glo - ri - o - sa fa -

Tenor 2
Qual don - na'at - ten - de a glo -

Bass
Qual don - na'at - ten - de a

7
S
ma Di se - no, di va - lor, di cor - te - si - a,

A
ma Di se - no, di va - lor, di cor - te - si - a,

T 1
- ma Di se - no, di va - lor, di cor - te - si - a, Di se - no, di va - lor, di

T 2
ri - o - sa fa - ma Di se - no, di va - lor, di cor - te - si - a, di va - lor, di

B
glo - ri - o - sa fa - ma Di se - no, di se - no, di va -

Original pitch: minor third lower

Qual donn' attende a gloriosa fama - Ivi'l parlar

2

14

S
Mi - ri fi - so - - - ne gli oc - chi a quel - - - la mia Ne -

A
Mi - ri fi - so ne gli occhi a quel - - la mia - - - - - Ne - mi - - - - -

T 1
cor - te - si - - a, Mi - ri fi - so ne gli occhi a quel - - - la mia - - - - - Ne - mi -

T 2
cor - te - si - - - - a, Mi - ri fi - so ne gli oc - chi a quel - la mia Ne -

B
lor, di cor - te - si - a, Mi - - - ri fi -

20

S
mi - ca che mia don - na il mon - do chia - ma. Co -

A
- - ca che mia don - na il mon - do chia - ma. Co -

T 1
ca che mia don - na il mon - do chia - ma. che - - - mia don - na il mon - do chia -

T 2
mi - - - ca che mia don - na il mon - do chia -

B
so ne gli occhi a quel - la mia Ne - mi - - ca che mia don - na il mon - do chia -

Qual donn' attende a gloriosa fama - Ivi'l parlar

26

S
me s'ac-qui-st'ho - nor Co - me gion-t'ho - ne -

A
me s'ac-qui-st'ho - nor co - me Dio s'a - ma, Co - me gion -

T 1
- - ma. Co - me s'ac - qui-st'ho-nor co - me Dio s'a - ma,

T 2
ma. Co - me s'ac - qui-st'ho-nor co - me Dio s'a - ma, Co - me gion-t'ho -

B
ma. Co - me s'ac-qui-st'ho - nor co - me Dio s'a - ma, Co - me gion-t'ho - ne -

32

S
stà con leg-gia-dri - a, Co - me gion - t'ho - ne-stà con leg-gia-dri - a, _____

A
t'ho - ne - stà con leg - gia-dri - - - a, I - vi s'im - pa -

T 1
Co - me gion - t'ho - ne - stà con leg-gia-dri - - - a,

T 2
ne - stà con leg - gia-dri - a, con leg-gia-dri - a, I - vi s'im -

B
stà con leg-gia-dri - a, _____ I - vi s'im - pa -

Qual donn' attende a gloriosa fama - Ivi'l parlar

4

37

S I - vi s'im - pa - ra e qual è drit - ta vi - a Di gir al ciel, che

A ra e qual è drit - ta vi - a Di gir al ciel, Di

T 1 I - vi s'im - pa - ra e qual è drit - ta vi - - - a Di gir al ciel, _____

T 2 pa - ra e qual è drit - ta vi - a Di gir al ciel, _____ che lei _____ a - spet - t'e

B ra e qual è drit - ta vi - a Di gir al ciel, che lei _____ a - spet - t'e bra -

Seconda parte

43

S lei a - spet - - t'e _____ bra - - - ma. I - vi'l par - lar che nul - lo stil

A gir al ciel, che lei a - spet - t'e bra - ma. I - vi'l _____ par - lar che nul - lo stil ag -

T 1 che lei a - spet - t'e bra - - - ma. I - vi'l par - lar che nul - lo

T 2 bra - - - ma. e bra - - - ma. I - vi'l par - lar _____ che nul - lo

B - - ma. che lei a - spet - t'e bra - ma. I - vi'l par - lar

Qual donn' attende a gloriosa fama - Ivi'l parlar

50

S ag - gua - - - glia, I - vi'l par - lar _____

A gua - - - - glia, I - vi'l par - lar che nul - lo stil _____ ag - gua - glia,

T 1 stil ag - gua - glia, _____ I - vi'l par - lar che nul - lo stil ag - gua - - - - glia,

T 2 stil ag - gua - glia, I - vi'l par - lar _____ che nul - lo stil ag - gua -

B I - vi'l par - lar che nul - lo stil _____ ag - gua - - - -

56

S E'l bel ta - ce - re e suoi san - ti co - stu - - - - me

A E'l bel ta - ce - re e suoi san - ti co - stu - me

T 1 E'l bel ta - ce - re e suoi san - ti co - stu - me e suoi

T 2 glia, E'l bel ta - ce - re e suoi san - ti co - stu - me e

B glia, E'l bel ta - ce - re e

Qual donn' attende a gloriosa fama - Ivi'l parlar

6

63

S
Ch'in - ge-gn'human non può spie - gar in car - - - te.

A
Ch'in-ge-gn'hu - man Ch'in - ge-gn'hu - man non può

T 1
san - - - ti co-stu - me Ch'in-ge - gn'hu-man non può spie - gar

T 2
suoi san - ti co-stu - me Ch'in - ge-gn'hu-man non può spie - gar

B
suoi san - ti co-stu - me Ch'in-ge-gn'hu - man non può spie - gar

69

S
L'in - fi - ni - ta bel - lez - - - za ch'al - trui ab - ba -

A
spie-gar in car - te. L'in - fi - ni - ta bel - lez - - - za ch'al -

T 1
in car - - - te. L'in - fi - ni - ta bel - lez - za ch'al-trui ab - ba - - -

T 2
in car - - - te. L'in - fi - ni - ta bel - lez - za ch'al -

B
in car - te. L'in - fi - ni - ta bel - lez - za ch'al - trui ab - ba -

Qual donn' attende a gloriosa fama - Ivi'l parlar

76

S
- - - - - glia Non vi s'im - pa - ra _____ che quei dol - ci

A
trui ab - ba - - - - glia Non vi s'im - pa - ra che quei dol - ci lu -

T 1
- glia Non vi s'im - pa - ra che quei dol - ci lu - mi,

T 2
trui _____ ab - ba - glia Non vi s'im - pa - ra che quei dol - ci lu - mi,

B
glia Non vi s'im - pa - ra che quei dol - ci

82

S
lu - mi, che quei dol - ci lu - mi, S'ac - qui - stan per ven - tu - ra e non per ar -

A
mi, che quei dol - ci lu - mi, S'ac - qui - stan per ven - tu - ra, che quei

T 1
che quei dol - ci lu - mi, S'ac - qui - stan per ven - tu - ra, e non per ar -

T 2
che quei dol - ci lu - mi, S'ac - qui - stan per ven - tu - ra, che

B
lu - mi, che quei dol - ci lu -

Qual donn' attende a gloriosa fama - Ivi'l parlar

8

88

S
te, che quei dol - ci lu - mi, S'ac - qui - stan per ven - tu - ra, —

A
dol - - - ci lu - mi, S'ac - qui - stan per ven - tu - - - - - ra,

T 1
te, che quei dol - ci lu - - - mi, S'ac - qui - stan per ven - tu -

T 2
quei dol - ci lu - mi, S'ac - qui - stan per ven - tu - - ra, e —

B
mi, che quei dol - ci lu - mi, S'ac - qui - stan per ven - tu - - ra,

93

S
— e non per ar - - - - te.

A
e non per ar - te, e non — per ar - - - - te.

T 1
- ra, e non per ar - - - - te, e non per ar - te.

T 2
- non per ar - - - - te, e non per ar - - - - te.

B
e non per ar - te, e non per ar - - - - te.