

Missa Brevis Nr. 3

Robert Führer

Kyrie

Andante maestoso

The musical score is for a Kyrie section, marked *Andante maestoso*. It is in 3/4 time and G major. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment are shown. The lyrics are: "Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -". The score includes dynamic markings of *p* (piano) and *f* (forte), and a crescendo hairpin. The piano part features a simple harmonic accompaniment with chords and moving lines in both hands.

Sopran
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Alt
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Tenor
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Bass
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

5

S lei - - - - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

A lei - - - - son, e - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

T lei - - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri -

B e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri -

5

10

S e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e -

A e, Ky - ri - e, e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e -

T e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, e -

B e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son,

10

15

S
lei - - - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e -

A
lei - - - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e -

T
lei - - - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e -

B
Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e -

20

S
lei - son, e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - - - son, e -

A
lei - son, Chri - - ste e - lei - son, e - lei - - - son, e -

T
lei - son, e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - - - son, e -

B
lei - son, e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - - - son.

20

25

S lei - - - - son. *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, *mf* Ky - ri - e e -

A lei - - - - son. *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e *mf* e -

T lei - - - - son. *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, *mf* Ky - ri -

B *p* Ky - ri - e, Ky - ri - e, *mf* Ky - ri -

30

S lei - son, *f* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - -

A lei - son, e - lei - son, e - lei - son, *f* Ky - ri - e e - lei - - -

T e e - lei - - - son, *f* e - lei - - - son, e - lei -

B e, *f* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

35

S
son, e-lei - son, *ff* Ky - ri - e *p* e - lei - - - son, e -

A
son, e-lei - son, *ff* Ky - ri - e *p* e - lei - - - son, e - lei -

T
son, e-lei - son, *ff* Ky - ri - e *p* e - lei - - - son, e -

B
son, e-lei - son, *ff* Ky - ri - e *p* e - lei - - - son, e -

41

S
lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son.

A
son, e - lei - - - son, e - lei - - - son.

T
lei - - - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son.

B
lei - - - son, e-lei - - - son, e - lei - - - son.

41

Gloria

47 *Moderato*

S *p* Bo - nae vo - lun - ta - tis, *f* lau - da -

A *p* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, *f* lau -

T *p* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, *f* lau -

B *p* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus,

47

S *p* mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, *f* ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi -

A *p* da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, *f* ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi -

T *p* da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te, *f* ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi -

B *p* ad - o - ra - mus Te, *f* glo - ri - fi -

51

54

S ca - mus Te. Do - mi - ne De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Qui

A ca - mus Te. Do - mi - ne De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Qui

T ca - mus Te. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te. Qui

B ca - mus Te. Do - mi - ne De - us Ag - nus De - i. Qui

57

S tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis. Quo - ni -

A tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis. Quo - ni -

T tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re. Quo - ni -

B tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis. Quo - ni -

61

S
am Tu so - lus, Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

A
am Tu so - lus, Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

T
8
am Tu so - lus, Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

B
am Tu so - lus, Tu so - lus Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

64

S
so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste cum Sanc - to Spi - ri - tu in

A
so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste cum Sanc - to Spi - ri - tu in

T
8
so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste cum Sanc - to Spi - ri - tu in

B
so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste cum Sanc - to Spi - ri - tu in

67

S
glo - ri - a De - i Pat - ris, cum Sanc - to Spi - ri - tu in

A
glo - ri - a Pat - ris, cum Sanc - to Spi - ri - tu in

T
glo - ri - a Pat - ris, cum Sanc - to Spi - ri - tu in

B
glo - ri - a Pat - ris, cum Sanc - to Spi - ri - tu in

69

S
glo - ri - a Pat - ris. A - - - men, a - - - men, a - men.

A
glo - ri - a Pat - ris. A - - - men, a - - - men, a - men.

T
glo - ri - a Pat - ris. A - - - men, a - - - men, a - men.

B
glo - ri - a Pat - ris. A - - - men, a - - - men, a - men.

Credo

alla breve

73 *f*

S Et in u - num Do - - - - mi - num Je - sum

A *f*
Pat - - - rem om - - - ni - po - ten - tem et Je - sum

T

B *f*
Ex Pat -

79

S Chris - - - tum, qui prop - ter nost - - - ram sa -

A Chris - - - tum, qui prop - ter nost - - - ram sa -

T *f*
Qui prop - - - ter nos ho - mi - nes

B re na - tum. Des -

79

84 *Andante mf*

S
lu - - tem des - cen - - - dit, de coe - - - lis. Et in-car-

A
lu - - tem des - cen - - - dit de coe - - - lis. Et in-car- *mf*

T
des - cen - - - - - dit de coe - - - - lis. Et in-car- *mf*

B
cen - - dit de coe - - - lis, de coe - - - lis. Et in-car- *mf*

90

S
na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo,

A
na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

T
na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

B
na - tus de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

95

S ho - - - - mo fac - tus est. *f* Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro

A et ho - - - - mo fac - tus est. *f* Cru - ci - fi - xus pro

T et ho - - - - mo fac - tus est. *f* Cru - ci - fi - xus pro

B et ho - - - - mo fac - tus est. *f* Cru - ci - fi - xus pro

100

S no - - - - bis, pas - - - - sus et se - pul - tus est. *p*

A no - - - - bis, pas - - - - sus et se - pul - tus est. *p*

T no - - - - bis, pas - - - - sus et se - pul - tus est. *p*

B no - - - - bis, pas - - - - sus et se - pul - tus est. *p*

Tempo I

106 *f*

S Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - - e et as - cen -

A Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - - e et as cen -

T Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - - e et as - cen -

B Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - - e et as - cen -

112

S dit in coe - - lum, et in Spi - ri - tum Sanc - - -

A dit in coe - - lum, qui ex Pat - - - re

T dit in coe - - lum.

B dit in coe - - lum.

118

S
tum Do - mi - num et vi - vi - - - fi - can - - -

A
Fi - li - o - - - que pro - ce - - -

T
8 Qui lo - cu - tus est, lo - cu - tus

B

123

S
tem, qui cum Pat - re et Fi - li - o

A
dit si - mul ad - o - ra - - - tur. Con - fi - - - - te - or -

T
8 est per pro - phe - - - - - tas.

B
Qui cum Pat - re et Fi - li - o ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi -

123

129

S
ad - - - o - ra - - - tur, et u - nam sanc - - - tam, sanc - tam ca -

A
u - num bap - tis - - - ma in re - mis - si -

T
8
Con - fi - te - or u - num bap - tis - - - ma in re -

B
ca - - - - - tur, et ex - pec - to

129

134

S
tho - li - cam et a - pos - to - - - li - cam ec - cle - si -

A
o - - - - - nem pec - ca - to - - - - -

T
8
mis - si - o - - - - - nem pec - ca - to - - - - -

B
re - sur - rec - ti - o - - - - - nem mor - tu - o - - - - -

134

139

S
am et vi - - - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,

A
rum et vi - - - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,

T
rum et vi - - - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,

B
rum et vi - - - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,

145

S
a - men, a - - - men, a - men, a - - - - - men.

A
a - men, a - - - men, a - men, a - - - - - men.

T
a - men, a - - - men, a - men, a - - - - - men.

B
a - men, a - - - men, a - men, a - - - - - men.

Maestoso

Sanctus

152 *f*

S
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - - - mi - nus

A
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - - - mi - nus

T
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - - - mi - nus

B
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus



156

S
De - us Sa - ba - oth. Ple - - ni sunt coe - li, sunt coe - li et

A
De - us Sa - ba - oth. Ple - - - ni sunt coe - li, sunt coe - li et

T
De - us Sa - ba - oth. Ple - - ni sunt coe - li, sunt coe - li et

B
De - us Sa - ba - oth. Ple - - ni sunt coe - li, sunt coe - li et



161

S
ter - ra glo - - - - - ri - a Tu - - - a. Ho - san - na in ex -

A
ter - ra glo - - - - - ri - a Tu - - - a.

T
ter - ra glo - - - - - ri - a Tu - - - a.

B
ter - ra glo - - - - - ri - a Tu - - - a.

166

S
cel - - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - - sis,

A
Ho - san - - - - na, ho - san - - - - na,

T
Ho - san - - - - na, ho - san - - - - na,

B
Ho - san - na in ex -

170

S
ho - san - na in ex - cel - - - - sis, in ex - cel - - -

A
ho - san - na in ex - cel -

T
8
ho - san - na in ex - cel - - - - sis, in ex - cel - - -

B
cel - - - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - -

175

S
sis, ho - san - na in ex - cel - - - - sis, in ex - cel - - - sis.

A
sis, ho - san - - - - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - - - - na.

T
8
sis, ho - san - na in ex - cel - - - - sis, in ex - cel - - - sis.

B
sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - - - - na.

175

Benedictus

Andante non troppo lento

180

f Tutti *p Solo* *f Tutti*

S Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

f Tutti *p Solo* *f Tutti*

A Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

f Tutti *p Solo* *f Tutti*

T Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

f Tutti *p Solo* *f Tutti*

B Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

f *p* *f*

186

p Solo *p Tutti*

S be - - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - - nit, qui ve - nit, qui

p Solo *p Tutti*

A be - - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -

p Solo *p Tutti*

T be - - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -

p Solo *p Tutti*

B be - - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -

p *p*

191

S
ve - - - nit, qui ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

A
dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit, be - ne -

T
dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, be - ne -

B
dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit, be - ne -

191

196

S
dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - - - nit, qui

A
dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus,

T
dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus,

B
dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

196

202

S
ve - - - - nit, qui ve - - - - nit in no - mi - ne

A
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui

T
be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui

B

207

S
Do - mi - ni, qui ve - - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *f* be - ne -

A
ve - nit, qui ve - - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *f* be - ne -

T
ve - nit, qui ve - - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *f* be - ne -

B
qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *f* be - ne -

207

213

S *p Solo* *f Tutti* *p Solo*
 dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -

A *p Solo* *f Tutti* *p Solo*
 dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -

T *p Solo* *f Tutti* *p Solo*
 dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -

B *p Solo* *f Tutti* *p Solo*
 dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne -

219

S *p Tutti*
 dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - - - nit, qui

A *p Tutti*
 dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui

T *p Tutti*
 dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui

B *p Tutti*
 dic - tus, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui

224

S
ve - - - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - - - nit in

A
ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

T
ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

B
ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

224

229

S
no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - - -

A
no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - - -

T
no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - - -

B
no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - - -

229

Agnus Dei

Andante

234 *p dolce*

S sis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

A sis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta:

T sis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta:

B sis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta:

239 *f* *p*

S re - - - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui

A mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui

T mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui

B mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i:

245

S
tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - - - se - re - re no - - -

A
tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - - - se - re - re no - - -

T
8
tol - lis pec - ca - ta mun - di; mi - se - re - re no - - -

B
p
mi - - - se - re - re no - - -

250

S
bis. Ag - nus, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui *f*

A
bis. Ag - - - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui *f*

T
8
bis. Ag - - - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui *f*

B
bis. Ag - - - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui *f*

250

255

S
tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem,

A
tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis

T
tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis

B
tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: do - na

261

S
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, da pa -

A
pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem, da pa -

T
pa - - - cem, da pa - - - cem, da pa - cem, da pa -

B
no - bis pa - - - cem, do - na no - - - bis pa -

266 *ff* *p*

S
cem, do - - - na, da pa - - - cem, da pa - -

A
ff *p*
cem, do - na, da pa - - - cem, da pa - - -

T
ff *p*
cem, do - na, da pa - - - cem, da pa - -

B
ff
cem, na, da pa - - - cem, da pa - -

266 *ff* *p*

Detailed description: This system contains the vocal staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) for measures 266-271, along with the piano accompaniment. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The vocal parts feature dynamic markings of fortissimo (ff) and piano (p). The lyrics are: S: 'cem, do - - - na, da pa - - - cem, da pa - -'; A: 'cem, do - na, da pa - - - cem, da pa - - -'; T: 'cem, do - na, da pa - - - cem, da pa - -'; B: 'cem, na, da pa - - - cem, da pa - -'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and melodic lines.

272

S
cem, da pa - - - cem, da pa - - - cem.

A
cem, da pa - - - cem, do - na pa - - - cem.

T
8
cem, da pa - - - cem, do - na pa - - - cem.

B
cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - cem.

272

Detailed description: This system contains the vocal staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) for measures 272-277, along with the piano accompaniment. The music continues in G major and 4/4 time. The vocal parts conclude with the lyrics: S: 'cem, da pa - - - cem, da pa - - - cem.'; A: 'cem, da pa - - - cem, do - na pa - - - cem.'; T: 'cem, da pa - - - cem, do - na pa - - - cem.'; B: 'cem, da pa - - - - - cem, da pa - - - cem.' The piano accompaniment features chords and melodic lines that support the vocal parts.