

Sepulto Domino

Tomas Luis deVictoria
5 (1548-1611)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Se-pul-to Do-mi-no, si-gna-tum

S

A

T

B

est mo-nu-men-tum, vol-ven-tes la-pi-

est mo-nu-men-tum, vol-ven-tes la-pi-dem,

est mo-nu-men-tum, vol-ven-tes la-pi-dem, vol-ven-tes la-pi-

S

A

T

B

dem ad o-sti-um mo-nu-men-ti:

dem ad o-sti-um mo-nu-men-ti:

ad o-sti-um mo-nu-men-ti:

dem ad o-sti-um mo-nu-men-ti:

Soprano (S) vocal line:

Po - nen - tes mi - _____ li - tes, _____

Alto (A) vocal line:

Po - nen - tes mi - li - tes, qui cu - sto - di - _____

Tenor (T) vocal line:

⁸ Po - nen - tes mi - _____ li - tes, qui cu - sto - di - _____

Bass (B) vocal line:

Po - nen - tes mi - _____

Soprano (S) vocal line:

Amen, qui custodi-
rent illum.

Alto (A) vocal line:

rent illum.

Tenor (T) vocal line:

rent illum, qui custodi-
rent illum.

Bass (B) vocal line:

lites, qui custodi-
rent illum.

[35]

A Pe- ti - e- runt il- lum.

T la- tum, pe - ti - e - runt il - lum.

B Pi - la - tum, pe - ti - e - runt il - lum.

[40]

S Po - nen - tes mi- li - tes,

A Po - nen - tes mi - li - tes, qui cu - sto - di -

T Po - nen - tes mi- li - tes, qui cu - sto - di -

B Po - nen - tes mi -

[45] *D.C. al fine*

S qui cu - sto - di - rent il - lum.

A rent il - lum.

T rent il - lum, qui cu - sto - di - rent il - lum.

B li - tes, qui cu - sto - di - rent il - lum.