

# Resve-ie point?

Bonard

Source : Livre X de 26 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---N. du Chemin---1552.

Editor : André Vierendeels (16/04/18).

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff.

Square bracket indicates ligature

Alto

Res - ve - ie point? Dieu, est - ce point un son - ge, dont  
Las, est - ce point u - ne fa - ble'ou men - son - ge, dont

Tenor 1

Res - ve - ie point? Dieu, est - ce point un son - ge, dont tant  
Las, est - ce point u - ne fa - ble'ou men - son - ge, dont mon

Tenor 2

Res - ve - ie point? Dieu, est - ce point un son - ge, dont  
Las, est - ce point u - ne fa - ble'ou men - son - ge, dont

Bass

Res - ve - ie point? Dieu, est - ce point un son - ge, dont  
Las, est - ce point u - ne fa - ble'ou men - son - ge, dont

6

A

tant de fois, vous m'a - vez a - mu - sé?  
mon de - sir m'ait ain - si a - bu

T 1

de fois, vous m'a - vez a - mu - sé?  
de - sir m'ait ain - si a - bu

T 2

tant de fois, vous m'a - vez a - mu - sé?  
mon de - sir m'ait ain - si a - bu

B

tant de fois, vous m'a - vez a - mu - sé, vous m'a - vez a - mu - sé?  
mon de - sir m'ait ain - si a - bu - sé? M'ait ain - si a - bu -

1.

Resve-ie point?

2  
12

2.

A sé? Non, il est vray: mais si ie suis ex - cu -

T 1 sé, Non, non, non, non, il est vray: mais si suis - ie ex - cu -

T 2 sé? Non, non, il est vray: mais si suis - ie ex -

B sé? Non, non, non, non, non, il est vray, mais si suis - ie ex -

17

A - - sé: car qui au - roit le quart de la for - tu -

T 1 - - sé: car qui au - roit le quart de la for - tu -

T 2 - - cu - sé: car qui au - roit le quart de la for - tu -

B cu - sé:

22

A ne, que ie me sentz pour du tout es - tre'à u - ne, et d'el - le

T 1 ne que ie me sentz pour du tout es - tre'à - u - ne, et d'el - le

T 2 ne, que ie me sentz pour du tout es - tre'à u - ne, et

B et d'el - le

27

A  
voir mon ser - vi - c'es - ti - mer, hom - me ne sçay tant

T 1  
voir mon ser - vi - c'es - ti - mer, hom - me ne sçay tant

T 2  
d'el - le voir mon ser - vi - c'es - ti - mer, hom - me ne sçay tant

B  
voir mon ser - vi - c'es - ti - mer, hom - me ne sçay tant bra -

32

A  
bra - ve soubz la Lu - ne, qui ne doub - tast de soy trop

T 1  
bra - ve soubz la Lu - ne, qui ne doub - tast de

T 2  
bra - ve soubz la Lu - ne, qui ne doub - tast de

B  
- ve soubz la Lu - ne, qui ne doub - tast de soy trop

37

A  
pre - su - mer.

T 1  
soy trop pre - su - mer.

T 2  
soy trop pre - su - mer.

B  
pre - su - mer de soy trop pre - su - mer.