

# Frühling ohn' Ende

Robert Reinick

Carl Reinecke

**Rasch**

Tenor *f*

1. Nun bre - chen al - ler En - den die Blu - men aus  
 2. Hier blüh'n Ma - ri - en - ster - ne, dort Pri - meln so  
 3. Ja, möch - test selbst du kom - men, da wär's wohl

Bass *f*

4 *mf*

grü - nem Plan; wo ich mich hin mag wen - den,  
 licht und bunt; bald ruft ein Horn zur Fer - ne,  
 gu - te Zeit, all' Leid wär' mir be - nom - men

7 *p dolce*

T 1 *p dolce*  
 da hebt ein Klin - gen an, da hebt ein Klin - gen an;  
 bald rauscht's im küh - len Grund, bald rauscht's im küh - len Grund;  
 und lau - ter Se - lig - keit, und lau - ter Se - lig - keit;

T 2 *p dolce*  
 da hebt ein Klin - gen an, da hebt ein Klin - gen an;  
 bald rauscht's im küh - len Grund, bald rauscht's im küh - len Grund;  
 und lau - ter Se - lig - keit, und lau - ter Se - lig - keit;

B 1 *p dolce*  
 da hebt ein Klin - gen an, da hebt ein Klin - gen an;  
 bald rauscht's im küh - len Grund, bald rauscht's im küh - len Grund;  
 und lau - ter Se - lig - keit, und lau - ter Se - lig - keit;

B 2 *p dolce*  
 da hebt ein Klin - gen an, da hebt ein Klin - gen an;  
 bald rauscht's im küh - len Grund, bald rauscht's im küh - len Grund;  
 und lau - ter Se - lig - keit, und lau - ter Se - lig - keit;

11 *f* *p*

wo ich mich hin mag wen - den, da hebt ein Klin - gen  
 bald ruft ein Horn zur Fer - ne, bald rauscht's im küh - len  
 all' - Leid wär' mir be - nom - men und lau - ter Se - lig -

14 *mf* *f*

an. Möcht' dir ein Sträuß - lein bin - den, möcht' dir ein Lied er -  
 Grund. Ganz wirr ist mir zu Sin - ne, weiß nicht, was ich be -  
 keit! Die Blu - men könn - ten blü - hen, die Klän - ge wei - ter

18 *p* *pp* ritard. ritard.

fin - den, wo a - ber fang' ich an? Wo a - ber fang' ich an?  
 gin - ne; mein Herz ist mir ver - wund't, mein Herz ist mir ver - wund't.  
 zie - hen, ist doch die Welt so weit, ist doch die Welt so weit.

23 *etwas ruhiger* *mf*

4. Wenn sich zwei Au - gen fun - den, wer schaut da die Blu - men

26

an? Wenn sich zwei Münd - lein run - den,

29

*p* was braucht's der Lie - der dann, was braucht's der Lie - der dann?

*p* was braucht's der Lie - der dann, was braucht's der Lie - der dann,

*p* was braucht's der Lie - der dann, was braucht's der Lie - der dann,

*p* was braucht's der Lie - der dann, was braucht's der Lie - der dann,

33

*mf* Wenn sich zwei Münd - lein run - den, *p* was braucht's der Lie - der

36

**accl.** **Tempo primo** *f* dann? Wenn ei - nig Herz und Hän - de: *cresc.* welch' Früh - ling oh - ne

40

En - de, ohn' En - de hebt da zu blü - hen

43

T 1 an! Wenn ei - nig Herz und Hän - de, welch' Früh - ling ohn'

T 2 an! Wenn ei - nig Herz und Hän - de, welch' Früh - ling oh - ne En - de, ohn'

B 1 an! Wenn ei - nig Herz und Hän - de, welch' Früh - ling oh'n En - de, ohn'

B 2 an! Wenn ei - nig Herz und Hän - de, welch' Früh - ling oh - ne En - de, ohn'

48

En - de, ohn' En - de, hebt da zu blü - hen

51

an, welch' Früh - ling, welch' Früh - ling ohn' En - de!