

Z narodzenia Pana

Polish Carol (Trad. - XIX C.)

S
A
T
B

Z na-ro-dze - nia Pa - na dzień dziś we - so - ły,

8

Z na-ro-dze - nia Pa - na dzień dziś we - so - ły,

Detailed description: This system contains the first four measures of the song. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The Soprano and Tenor parts have lyrics. The Alto and Bass parts have a vocal line but no lyrics. The music is in 3/4 time with a key signature of two flats. A rehearsal mark '8' is placed at the beginning of the Tenor and Bass staves.

S
A
T
B

Wy - śpie - wu - ją chwa - łą Bo - gu ży - wio - ły!

8

Wy - śpie - wu - ją chwa - łą Bo - gu ży - wio - ły!

Detailed description: This system contains the next four measures of the song. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The Soprano and Tenor parts have lyrics. The Alto and Bass parts have a vocal line but no lyrics. The music continues in 3/4 time with a key signature of two flats. A rehearsal mark '8' is placed at the beginning of the Tenor and Bass staves.

S
A
T
B

Ra - dość lu - dzi wszę - dy pły - nie, A - niół bu - dzi przy do - li - nie

8

Ra - dość lu - dzi wszę - dy pły - nie, A - niół bu - dzi przy do - li - nie

Detailed description: This system contains the final four measures of the song. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The Soprano and Tenor parts have lyrics. The Alto and Bass parts have a vocal line but no lyrics. The music continues in 3/4 time with a key signature of two flats. A rehearsal mark '8' is placed at the beginning of the Tenor and Bass staves. The piece concludes with a sharp sign on the Bass staff.

S
Pa - ste - rzy, co pa - śli pod bo - rem wo - ły!

A
Pa - ste - rzy, co pa - śli pod bo - rem wo - ły!

T
8 Pa - ste - rzy, co pa - śli pod bo - rem wo - ły!

B
Pa - ste - rzy, co pa - śli pod bo - rem wo - ły!

Z narodzenia Pana

**Z narodzenia Pana dzień dziś wesoły,
Wyśpiewują chwałę Bogu żywioły!
Radość ludzi wszędy płynie,
Pasterzy, co paśli pod borem woły!**

**Wypada wśród nocy ogień z obłoku!
Dumają pasterze przy tym widoku.
Każdy pyta, co się dzieje,
Czy nie świta, czy nie dzieje,
Skąd ta luna bije, tak miła oku?**

**Ale gdy anielskie głosy słyszeli,
Zaraz do Betlejem prosto bieżeli.
Tam witali w żłobie Pana,
Poklękali na kolana
I oddali dary, co z sobą wzięli.**

**I my z pastuszkami dziś się radujmy,
Chwałę z aniołami wraz wyśpiewujmy!
Bo ten Jezus, z nieba dany,
Weźmie nas między niebiany,
Tylko Go z całego serca miłujmy!**