

Ne reminiscaris Domine

Quinqz uocum

from: Cantiones Triginta Selectissimae ... Clemens Stephani, Norinbergae 1568

Ludovicus Senffel

Ne reminiscaris Domine

Quinqz uocum

from: *Cantiones Triginta Selectissimae ... Clemens Stephani, Norinbergae 1568*

SCORE

Ludovicus Senffel

Secunda pars

[Cantus] Ne re - mi - ni - sca - ris, [Ne re - mi -

[Altus] Ne re - mi - ni - sca - ris, [ne
Altera Vox in Subdiatessaron post Quinqz tempora

[Tenor] Ne re - mi - ni - sce -

Altera vox

[Bassus]

Ne

9
 - ni - sca - ris,] [Ne re - mi - ni - sca - ris,] Do -

re - mi - ni - sca - ris]

ris Do - mi - ne

Ne re - mi - ni - sce -

re - mi - ni - sca -

15

mi - ne de - li - cta me - a,
 Do - mi - ne, [Do - mi - ne] de - li -
 ris Do - mi - ne de -

21

[de - li - cta me - a] vel pa - ren -
 cta me - a vel pa - ren -
 a, vel pa - ren - tum me -
 de - li - cta me -
 li - cta me - a vel pa - ren -

27

- tum meo - rum, [meo -
 - tum me - o - rum, [vel pa - ren - tum me -
 - o - rum
 a, vel pa - ren - tum me -
 - tum me - o - rum,

33

rum] ne - q[ue] vin - di - ctam

o - - - rum,] ne - q[ue] vin - di - ctam su - mas,

me - o - - - rum ne - q[ue,] ne - q[ue]

40

su - mas, [ne - que vin - di - ctam su - mas,] ne -

[ne - que vin - di - ctam su - mas,] ne - q[ue,]

vin - di - ctam su - - mas, [ne - que vin - di -

46

q[ue] vin - di - ctam su - - mas, ne - q[ue] vin - di - ctam

[ne - que] vin - di - ctam su - - mas, ne - q[ue]

ctam su - - mas,] ne - q[ue] vin - di - ctam su - mas, [ne - que vin -

52

su - mas, vin - di - ctam
 vin - di - ctam su - mas
 di - ctam su - mas
 ne - q[ue] vin - di - ctam
 di - ctam su - mas,] vin - di - ctam

58

su - mas, [vin - di - ctam,] [vin - di - ctam su - mas] de pec -
 ctam su - mas [ne - que vin - di - ctam su -
 su - mas, [vin - di - ctam su - mas,] de

64

- ca - tis, pec - ca - tis me - is, de pec - ca - tis

The musical score consists of six staves. The top staff is a vocal line with lyrics: "tis me is, me is, me de - pec - ca - tis meis." The second staff continues the vocal line with lyrics: "is, me is, me is, me". The third staff is a piano accompaniment with lyrics: "meis." The fourth staff is a piano accompaniment with lyrics: "de - pec - ca - tis meis." The fifth staff is a piano accompaniment with lyrics: "[de pec - ca - tis] me - is." The sixth staff is a piano accompaniment with lyrics: "me - is." The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, notes, rests, and dynamic markings like *meis.* and *me - is.*

Ne reminiscaris Domine

Quinqz uocum

from: Cantiones Triginta Selectissimae ... Clemens Stephani, Norinbergae 1568

Cantus

Ludovicus Senffel

Ne re - mi - ni - sca - ris, [Ne
 8 re - mi - ni - sca - ris,] [Ne re - mi - ni - sca - ris,]
 14 Do - mi - ne de - li - cta me -
 20 - a, [de - li - cta me - a] vel pa - ren -
 26 - tum meo - rum,
 32 [meo - rum] ne - q[ue] vin - di - ctam
 40 su - mas, [ne - que vin - di - ctam su - mas,] ne - q[ue] vin -
 47 di - ctam su - mas, ne - q[ue] vin - di - ctam su -
 54 - mas, vin - di - ctam su - mas, [vin - di - ctam,] [vin - di -
 62 - ctam su - mas] de pec - ca - tis, pec - ca -
 68 - tis me - is.

Ne reminiscaris Domine

Quinqz uocum

from: Cantiones Triginta Selectissimae ... Clemens Stephani, Norinbergae 1568

Altus

Ludovicus Senffel

Ne re - mi - ni - sca - - -

- - ris, [ne re - mi - ni - sca - - - ris]

Do - - - mi - ne, [Do - mi - ne]

de - li - cta me - - - a vel pa - ren-

- - tum me - o - - rum, [vel pa - rentum me -

o - - - rum,] ne - q[ue] vin - di - ctam su - mas,

[ne - que vin - di - ctam su - mas,] ne - q[ue,] [ne - que]

vin - di - ctam su - mas, ne - q[ue] vin - di - ctam su -

- - mas [ne - que vin - di - ctam

su - mas,] de pec - ca - tis me - - -

- is, me - - is, me - - is.

Ne reminiscaris Domine

Quinqz uocum

from: *Cantiones Triginta Selectissimae ... Clemens Stephani, Norinbergae 1568*

Tenor

Ludovicus Senffel

Altera Vox in Subdiatessaron post Quinqe tempora

Ne re - mi - ni - sce - ris
 Do - mi - ne de - li - cta
 me - a, vel pa - ren - tum me - o -
 rum
 ne - q[ue] vin - di - ctam su -
 mas de -
 pec - ca - tis meis.

Ne reminiscaris Domine

Quinqz uocum

from: Cantiones Triginta Selectissimae ... Clemens Stephani, Norinbergae 1568

altera Vox

Ludovicus Senffel

Ne re -

mi - ni - sce - ris Do - mi - ne

de - li - cta me - a, vel pa - ren -

- tum me - o - rum

ne - q[ue] vin - di - ctam su - mas

de - pec - ca - tis meis.

Ne reminiscaris Domine

Quinqz uocum

from: *Cantiones Triginta Selectissimae ... Clemens Stephani, Norinbergae 1568*

Bassus

Ludovicus Senffel

Ne re - mi -

11 ni - sca - ris Do - mi -

18 ne de - li - cta me - a vel pa -

26 ren - tum me - o -

32 - rum, me - o - rum ne - q[ue,]

39 ne - q[ue] vin - di - ctam su - mas, [ne - que vin - di -

46 ctam su - mas,] ne - q[ue] vin - di - ctam su - mas, [ne - que vin - di - ctam

53 su - mas,] vin - di - ctam su - mas, [vin - di - ctam

61 su - mas,] de pec - ca - tis me - is, de

68 pec - ca - tis, [de pec - ca - tis] me - is.