

Liebe (Op. 17, No. 2)

Friedrich von Schiller

TTBB a cappella

Franz Schubert

(1797-1828)

Andantino
pp

Tenor I
Lie - be rauscht der Sil - ber-bach, Lie-be lehrt ihn sanf - ter wal - len,

Tenor II
Lie - be rauscht der Sil - ber-bach, Lie-be lehrt ihn sanf - ter wal - len,

Bass I
Lie - be rauscht der Sil - ber-bach, lehrt ihn sanf - ter wal - len,

Bass II
Lie - be rauscht der Sil - ber-bach, lehrt ihn sanf - ter wal - len,

5 *pp*
Lie - be rauscht der Sil - ber-bach, Lie-be lehrt ihn sanf - ter wal - len.

pp
Lie - be rauscht der Sil - ber-bach, Lie-be lehrt ihn sanf - ter wal - len.

pp
Lie - be rauscht der Sil - ber-bach, lehrt ihn sanf - ter wal - len.

pp
Lie - be rauscht der Sil - ber-bach, lehrt ihn sanf - ter wal - len.

9 *cresc.* *fp* *pp* *dim.*
See - le haucht sie in das Ach! kla - gen - rei - cher Nach - ti - gal - len;

cresc. *fp* *pp* *dim.*
See - le haucht sie in das Ach! kla - gen - rei - cher Nach - ti - gal - len;

cresc. *fp* *pp* *dim.*
See - le haucht sie in das Ach! kla - gen - rei - cher Nach - ti - gal - len;

cresc. *fp* *pp* *dim.*
See - le haucht sie in das Ach! kla - gen - rei - cher Nach - ti - gal - len;

13 *pp*

8 Lie - be, Lie - be lis - pelt nur auf der Lau - te der Na - tur,

8 Lie - be, Lie - be lis - pelt nur auf der Lau - te der Na - tur,

8 Lie - be, Lie - be lis - pelt nur auf der Lau - te der Na - tur,

8 Lie - be, Lie - be lis - pelt nur auf der Lau - te der Na - tur,

17 *pp* *ppp*

8 Lie - be, Lie - be lis - pelt nur in der Na - tur.

8 Lie - be, Lie - be lis - pelt nur in der Na - tur.

8 in der Na - tur, Lie - be, Lie - be lis - pelt nur.

8 in der Na - tur, Lie - be, Lie - be lis - pelt nur.