

# Benedicta et venerabilis - Virgo Dei genitrix

William Byrd (c.1540-1623)

5

Superius  
Be - ne - di - cta et ve - ne - ra - bi - lis, es

Medius  
Be - ne - di - cta et ve - ne - ra - bi - lis, ve - ne - ra - bi -

Contratenor  
Be - ne - di -

Tenor  
Be - ne - di - cta

Bassus  
Be - ne - di -

sa - cra Vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a:

-lis, es sa - cra Vir - go Ma - ri - a:

-cta et ve - ne - ra - bi - lis, es,

et ve - ne - ra - bi - lis, es sa - cra Vir - go Ma -

-cta et ve - ne - ra - bi - lis, es sa - cra Vir - go Ma -

10

— quæ si - ne ta - ctu pu - do - - -

quæ si - ne ta - ctu pu - do - ris, pu - do - - ris,

sa - cra Vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a: quæ si - ne ta - ctu pu -

-ri - a, Ma - ri - a: quæ si - ne ta - ctu pu - do -

-ri - a: quæ si - ne ta - ctu pu - do - - -

15

-ris, pu - do - ris, in - ven - ta es ma - ter sal - va - to - ris,  
 in - ven - ta es ma - ter sal - va - to - ris, in - ven -  
 do - ris, pu - do - ris in - ven - ta es ma -  
 ris, in - ven - ta es ma - ter sal - va - to - ris, sal - va -  
 ris, in - ven - ta es ma - ter sal - va - to - ris,

20

in - ven - ta es ma - ter sal - va - to - ris.  
 -ta es ma - ter sal - va - to - ris, sal - va - to - ris.  
 -ter sal - va - to - ris, ma - ter sal - va - to - ris.  
 -to - ris, ma - ter sal - va - to - ris.  
 in - ven - ta es ma - ter sal - va - to - ris.

25

Vir - go De - i ge - ni - trix,  
 Vir - go De - i ge - ni - trix, Vir - go  
 Vir - go De - i ge - ni - trix, De - i ge - ni - trix, quem to - tus  
 Vir - go De - i ge - ni -  
 Vir - go De - i ge - ni - trix, quem to - tus non

30

quem to - tus non ca - pit or - - bis, in  
 De - i ge - ni - trix, quem to - tus non ca - pit or - bis, in tu - a se  
 non ca - pit or - bis, in tu - a se vi - sce -  
 - trix, quem to - tus non ca - pit or - - bis, in  
 ca - pit or - - bis, in tu - a se clau - sit vi - sce -

35

tu - a se clau - sit vi - sce - ra, fa - ctus\_ ho - mo, fa - ctus\_ ho - mo.  
 clau - sit vi - - sce - ra, fa - ctus\_ ho - mo, ho - - - mo.  
 - ra, vi - sce - ra, fa - ctus\_ ho - - - - - mo.  
 tu - a se clau - sit vi - sce - ra, fa - ctus\_ ho - mo. Al -  
 - ra, fa - - ctus ho - - - - - mo.

40

Al - le - lu - - ia. Al - le - lu - - ia.  
 Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - ia. Al -  
 Al - le - lu - - ia. Al - le - lu - - ia. Al -  
 - le - lu - - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - -  
 Al - le - lu - - ia. Al - le - lu -

Al - le - lu - ia.  
 - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.  
 - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.  
 - ia. Al - le - lu - ia.  
 - ia. Al - le - lu - ia.

Blessed and venerable art thou, O Virgin Mary, who, without spot, wast found the Mother of the Saviour.  
 Virgin Mother of God, He Whom the whole world containeth not, being made man, shut Himself in thy womb, alleluia.

Source: William Byrd: *Gradualia, ac cantiones sacræ... Liber primus* (2nd edition, 1610), vol.1 nos. 7 & 8.

Text (Versus): Psalm 44: 2

Liturgical function: Votive Mass of the Blessed Virgin from the Purification to Easter, Pentecost to Advent:

Introit: Salve sancta parens - (Alleluia in Paschal Time) - Eructavit - Gloria Patri  
**Gradual:** **Benedicta et venerabilis - Virgo Dei genitrix - (Alleluia before Septuagesima)**  
 Communion: Beata viscera

from the Purification to Easter:  
 Alleluia (before Septuagesima): Virga Jesse - Alleluia  
 Tract (after Septuagesima): Gaude Maria Virgo  
 Offertory: Felix namque es

from Pentecost to Advent:  
 Alleluia: Post partum - Alleluia  
 Offertory: Ave Maria

The Nativity of the Blessed Virgin (8th September), Mass:

Introit: Salve sancta parens - Eructavit - Gloria Patri  
**Gradual:** **Benedicta et venerabilis - Virgo Dei genitrix - Alleluia**  
 Alleluia: Felix es sacra Virgo  
 Offertory: Beata es Virgo Maria  
 Communion: Beata viscera

III.32: *sic.*: no provision made for setting the word *clausit*

IV.37.1: fermata under note

Part of my complete edition of the published vocal works of William Byrd made available through the Choral Public Domain Library (<http://www.cpd.org>).  
 For general editorial notes, please visit my user page at <http://www.cpd.org/wiki/index.php/User:DaveF>.  
 All scores are made freely available according to the CPDL Licence for downloading, printing, performing and recording. No further conditions are or can be attached, although it's always good to hear of any performances.  
 Please do not, without consulting me, make copies of my scores available through other websites – there's no need, first of all, as CPDL is always here, and secondly by doing so you put these editions beyond my control and so will miss out on any updates and revisions.