

# Donna la bella mano

Benedetto Pallavicino

Canto Don - na la bel - la ma - no, Che per do -

Quinto Don - na la bel - la

Alto Che per do - nar por - ge - sti,

Tenore Che

Basso

C nar por - ge - sti, Don - na la bel - la ma -

5 ma - no, Che per do - nar por - ge - sti, Don -

A Che per do - nar por - ge - sti, Don - na la

T per do - nar por - ge - sti, Che per do - nar por - ge - sti, Don - na la

B Don - na la bel - la ma - no, Che per do - nar por -

# Donna la bella mano

2

8

C no, Che per do - nar, Che per do - nar por - ge - sti, Ra - pi men - tre voi de -

5 - na la bel - la ma - no, Che per do - nar por - ge - sti, Ra -

A bel - la ma - no, Che per do - nar por - ge - sti, Ra - pi men - tre voi de -

T bel - la ma - no, Che per do - nar por - ge - sti, Ra - pi men - tre voi de -

B ge - sti, Che per do - nar por - ge - sti,

12

C sti, Ra - pi men - tre voi de - sti, Ca - ra la - dra d'A - mo - re,

5 - pi men - tre voi de - sti, voi de - sti, Ca - ra la - dra d'A - mo - re, Ru - ban - do

A sti, Ca - ra la - dra d'A - mo - re, Ru - ban - do

T sti, men - tre voi de - sti, Ca - ra la - dra d'A - mo - re, Ru - ban - do

B Ra - pi men - tre voi de - sti, Ca - ra la - dra d'A - mo - re,

16

C Ru - ban - do che fa - re - te, Se nel do - nar to - glie - te, Se nel do -

5 che fa - re - te, Ru - ban - do che fa - re - te, Se nel do - nar to - glie - te, Se nel do - nar to - glie -

A che fa - re - te, Ru - ban - do che fa - re - te, Se nel do - nar to - glie - te, Se nel do - nar to - glie -

T che fa - re - te, Ru - ban - do che fa - re - te, Se nel do - nar to - glie - te, Se nel do - nar to - glie -

B Ru - ban - do che fa - re - te, Se nel do - nar to - glie - te, Se nel do - nar to - glie -

20

C nar to - glie - te, Ma cer - to voi do - na - te,

5 te, Ma cer - to voi do - na - te, Ma cer - to voi do - na - te,

A te, Ma cer - to voi do - na - te, Per po - ter poi ru - bar, Per

T te, Ma cer - to voi do - na - te, Ma cer - to voi do - na - te, Ma cer - to

B te, Ma cer - to voi do - na - te, Per po - ter

24

C Per po - ter poi ru - bar quel che voi da -

5 Per po - ter poi ru - bar quel che voi da - te, quel che voi da - te,

A po - ter poi ru - bar quel che voi da - te, quel che voi da - te,

T voi do - na - te, Per po - ter poi ru - bar quel che voi da - te, Per

B poi ru - bar quel che voi da - te, quel che voi da - te, Per po - ter

27

C te, ru - bar quel che voi da - te, quel che voi da - te, E se'l ra - pi - to cor

5 Per po - ter poi ru - bar quel che voi da - te, E se'l ra - pi -

A quel che voi da - te, E se'l ra - pi - to cor, E se'l ra - pi - to

T po - ter poi ru - bar quel che voi da - te, E se'l ra - pi - to cor voi mi ren - de -

B poi ru - bar quel che voi da - te, E se'l ra - pi - to cor

## Donna la bella mano

31

C voi mi ren - de - te, voi mi ren - de - te, No'l fa - te ad al - tro fi -

5 - to cor voi mi ren - de - te, voi mi ren - de - te, No'l fa - te ad al - tro fi -

A cor voi mi ren - de - te, No'l fa - te ad al - tro fi - - -

T - te, voi mi ren - de - te, No'l fa - te ad al - tro fi -

B voi mi ren - de - te, voi mi ren - de - te, No'l fa - te ad al - tro fi -

35

C ne, Che per po - ter - ne Che per po - ter - ne

5 ne, Che per po - ter - ne far nuo - ve ra - pi - ne,

A ne, Che per po - ter - ne far nuo - ve ra - pi - ne, Che per po - ter - ne

T ne, Che per po - ter - ne far nuo - ve ra - pi - ne, Che per po - ter - ne

B ne, Che per po - ter - ne far nuo - ve ra - pi - ne,

38

C far, Che per po - ter - ne far nuo - ve ra - pi - ne.

5 Che per po - ter - ne far nuo - ve ra - pi - ne.

A far, Che per po - ter - ne far nuo - ve ra - pi - ne.

T far, Che per po - ter - ne far nuo - ve ra - pi - ne.

B Che per po - ter - ne far nuo - ve ra - pi - ne.