

Hellas ma dame

Nicolle des Celliers de Hesdin

Source : Premier livre contenant 31 chansons eslevées à 4 parties---Paris---P.Attainant---1535.

Editor : André Vierendeels (01/01/18).

Notes : Original clefs : C1, C1, C1, C3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square bracket indicates ligature

Soprano 1
Hel - las ma da-me, à quoy tient _____

Soprano 2
Hel - las ma da-me, à quoy _____ tient il

Alto
Hel - las ma da - me, à _____ quoy

Tenor
Hel - las ma da-me, à quoy tient il _____ à _____ quoy

S 1
_____ il, que ie suys hors de vo - stre gra - - -

S 2
que ie suys hors de vo - stre gra - - - - ce?

A
_____ tient il, que ie suys hors de vo - stre gra -

T
tient il que ie suys hors, que ie suys hors de vo - stre gra -

11

S 1
ce? Vous ay ie mes-faict ne mes -

S 2
Vous ay ie mes-faict ne mes - dit, vous ay ie mes-faict ne mes -

A
ce? Vous ay ie mes - faict ne mes - dit, vous ay - ie mes - faict

T
ce? Vous ay ie mes-faict ne mes - dit, vous ay ie

16

S 1
- - dit? Je vous sup - ply, que ie le sa - - -

S 2
- - - dit? Je vous sup - ply, que ie sa -

A
- - - ne mes - - - dit?

T
- - mes - faict ne mes - dit?

21

S 1
- che, pren - dre my fault en pa - ti - en - ce, et

S 2
che, et lais - ser

A
pren - dre my fault en pa - ti - en - ce et

T
pren - dre my fault en pa - ti - en - ce, et

26

S 1
lais - ser le bon temps ve - nir, puis-qu'el - le m'a, puis -

S 2
le bon temps ve - nir, puis-qu'el - le m'a, puis -

A
lais - ser le bon temps ve - nir, puis - qu'el - le m'a

T
lais - ser le bon temps ve - nir, puis-qu'el - le m'a, puis-qu'el - le

31

S 1
qu'el - le m'a fer - mé son huis, puis-qu'el - le m'a

S 2
qu'el - le m'a fer - mé son huis, puis - qu'el -

A
puis - qu'el - le m'a fer - mé son huis, puis - qu'el - le m'a

T
m'a fer - - - - - mé son huis, puis - qu'el - le

35

S 1
puis - qu'el - le m'a fer - mé son huis.

S 2
le m'a, puis - qu'el - le m'a fer - mé son huis.

A
puis - qu'el - le m'a fer - mé son huis.

T
m'a, puis-qu'el - le m'a fer - mé son huis.