

Spirito santo, Amore

Giovanni Pierluigi da Palestrina
(1526-94)

5

Soprano Spi - ri - to san- to, A - mo - re,

Al Spi - ri - to san- to, A - mo - re, Spi -

A2 Spi - ri - to san- to, A - mo - re, Spi -

Tenor Spi - ri - to sa- to, A - mo - re, Spi - ri -

Bass Spi - ri - to san-

10

S Con - so - la - tor in - ter - no di

Al ri - to san - to, A - mo - re, Con - so - la - tor in - ter -

A2 ri - to san- to, A - mo - re, Con - so - la - tor in - ter - no

T to san - to, A - mo - re, Con - so - la - tor, Con - so - la - tor in -

B to, A - mo - re, Con - so - la - tor in -

15

S quel lu - me su - per - no, di quel lu - me su - per - no,

Al no di quel lu - me su - per - no, di quel lu -

A2 di quel lu - me su - per - no, di quel lu - me su - per - no, di quel lu -

T ter - no di quel lu - me su - per - no, di quel lu - me su -

B ter - no di quel lu - me, di quel lu - me su -

20

S Si - gnor, Si - gnor il - lu - stra il te - ne -

Al me su - per - no, Si - gnor, Si - gnor il -

A2 me su - per - no, Si - gnor, Si - gnor il - lu - stra il te - ne - bro - so

T per - no, Si - gnor il - lu - stra il - lu - stra

B per - no, Si - gnor, Si - gnor il - lu - stra,

25 30

S bro - so co - re,

Al lu - stra, Si - gnor il - lu - stra il te - ne - bro - so co -

A2 co - re, il te - ne - bro - so co - re, il

T il te - ne - bro - so co - re, il lu - stra il te - ne - bro - so co -

B Si - gnor il - lu - stra il te - ne - bro - so co -

35

S il te - ne - bro - so co - re, il te - ne - bro - so co - re.

Al re, il te - ne - bro - so co - re.

A2 te - ne - bro - so co - re, il te - ne - bro - so co - re.

T re, il te - ne - bro - so co - re, il te - ne - bro - so co - re.

B re il te - ne - bro - so co - re.

40

S O rag-gio pro- ce-den - te, o rag - gio pro - ce - den - te

Al O rag-gio pro- ce-den - te, pro - ce - den- te

A2 O rag-gio pro- ce-den - te, o rag-gio pro-ce - den - te da le due e -

T O rag - gio pro - ce - den - te da le

B O rag-gio pro- ce-den - te da le

45 50

S da le due e-ter - ne stel- le,

Al da le due, da le due e - ter-ne stel- le,

A2 ter-ne stel- le, o stel - la per-ma-

T due e-ter-ne stel - le, da le due e - ter-ne stel - le, o stel - la

B due e-ter-ne stel - le, o stel - la per-

55

S o stel - la per - ma - nen - te tri -

Al o stel - la per- ma-nen - te tri-na ed

A2 nen- te, o stel - la per- ma-nen - te tri - na ed u -

T per - ma-nen - te tri- na ed u - na

B ma-nen - te tri - na ed u - na

60

S na ed u - na con quel - le ac -

Al u - na con quel - le di tre san - te fa - cel - le

A2 na con quel - le di tre san - te fa - cel - le, fa - cel - le ac -

T di tre san - te fa - cel - le ac -

B di tre san - te fa - cel - le

65

S cen-di l'al-ma mi - a sic - ch'io ve-da la vi - a che vo-glia e pos - sa u - scir dal

Al sic - ch'io ve-da la vi - a che vo-glia e pos - sa u - scir dal

A2 cen-di l'al-ma mi - a che vo-glia e pos - sa u - scir dal

T cen-di l'al-ma mi - a sic - ch'io ve-da la vi - a che vo-glia e pos - sa u - scir dal

B

70

75

S te-tro hor-ro - re, dal te-tro hor - ro - re.

Al te-tro hor-ro - re, dal te-tro hor - ro - re.

A2 te-tro hor - ro - re, dal te-tro hor-ro - re.

T te-tro hor-ro - re, dal te - tro hor - ro - re.

B dal te-tro hor-ro - re.