

5. Che sentir deve

Seconda parte

Carlo Gesualdo de Venosa (1560-1613)

Text: Anonymous

Editor: Christopher Boveroux

Text

*Che sentir deve il petto mio che langue
Versand'ogn'or da mille piaghe e mille
Per le vene del cor fiomi di sangue
Ahi che à maggior dolore
Convien pietà maggiore*

Why must my languishing breast feel
Pouring evermore from a thousand wounds
Through the veins of the heart flow rivers of blood
Ah, that more pain
Needs more pity

Canto (Soprano 1)
Che sen-tir de - ve il pet - to mio che lan - - gue,

Quinto (Soprano 2)
Che sen-tir de - ve il pet - to mio che lan - - - gue,

Alto
Che sen-tir de - vi il pet - to mio che lan - - gue,

Tenore (Tenor)
Che sen-tir de - vi il pet - to mio che lan - - - gue,

Basso (Bass)
Che sen-tir de - vi il pet - to mio che lan - gue, Ver -

7

S 1. Ver - san - - d'ogn - or da mil - le pia - ghe

S 2. Ver - san - - d'ogn - or Ver -

A. Ver - san - - d'ogn - or

T. Ver - san - - d'ogn -

B. san - - - d'ogn - or da mil - le pia - ghe_e mil -

10

S 1. mil - le, da mil - le pia - ghe_e mil - - - le, Ver -

S 2. san - - d'ogn - or da mil - le pia - ghe_e

A. da mil - le pia - ghe_e mil - - le, da

T. or da mil - le pia - ghe_e mil - - - le,

B. le, da mil - le pia - ghe_e mil - le,

13

S 1. san - - d'ogn - or da mil - le piag - he_e mil - le,

S 2. mil - le da mil - le pia - ghe_e mil - le, Per le

A. mil - le, pia - ghe_e mil - le, Per

T. 8 da mil - le pia - ghe_e mil - le,

B. da mil - le pia - ghe_e mil - le,

16

S 1. Per le ve - ne del cor

S 2. ve - ne del cor fiu - mi di san - - - gue, Per le ve - ne del cor


A. le ve - ne del cor fiu - mi di san - gue, fiu -

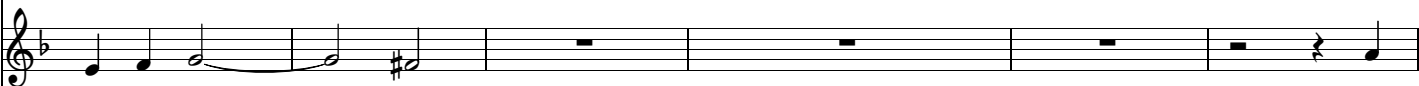
T. 8 Per le ve - ne del cor fiu - mi di san - gue,

B. Per le ve - ne del cor fiu -

22

S 1. 
 fiu - mi di san - gue, Ahi, _____ che à mag - gior do - lo - re,

S 2. 
 fiu - mi di san - gue, Ahi, _____ che à mag - gior do - lo - re,

A. 
 mi di san - gue, Con -

T. 
 Ahi, che à mag - gior _____ do - lo - - re,

B. 
 mi di san - gue, Ahi, che à mag - gior _____ do - lo - re,

28

S 1. 
 Con - vien pie - tà mag - gio - re,

S 2. 
 Con - vien pie - tà mag - gio - re, pie - tà mag - gio - re, Con -

A. 
 vien pie - tà mag - gio - re, Con - vien

T. 
 Con - vien pie - tà mag - gio - re, Con -

B. 
 Con - vien pie - tà mag - gio - - re,

32

S 1. Con - vien pie - tà mag - gio - re, Ahi, ——— che à mag - gior do -

S 2. vien pic - tà ——— mag - gior - re, Ahi, ———

A. pie - tà mag - gio - re, Ahi, ——— che à mag - gior do -

T. vien pie - tà ——— ma - gio - re, Ahi, che à mag - gior ——— do - lo -

B. Con - vien pic - tà mag - gio - re, Ahi, che à mag - gior ——— do - lo -

38

S 1. lo - re, Con - vien pie - tà mag - gio - re,


S 2. Con - vien pie - tà mag - gio - re, Ahi, che à mag - gior ——— do - lo -


A. lo - re, Con - vien pie - tà mag - gio - re, Ahi, ——— che à mag - gior do -

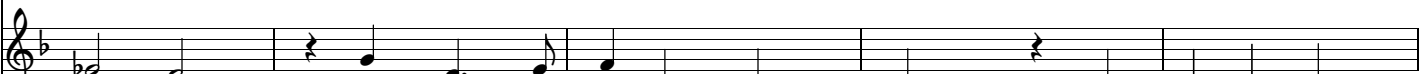
T. re, Con - vien pie - tà mag - gio - re, Ahi, ——— che à mag - gior do -


B. re, Con - vien pie - tà mag - gio - re, Ahi, che à mag - gior ——— do - lo -

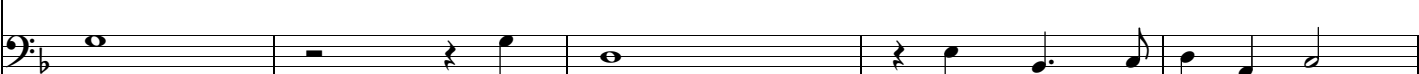
44

S 1.  Con - vien pie - tà mag - gio - - - re, Con - vien pie - tà mag - gio -

S 2.  - re, Con - vien pie - tà mag - gio - -

A.  lo - re, Con - vien pie - tà mag - gio - re, pie - tà mag - gio -

T.  lo - re, Con - vien pie - tà mag - gio - - - -

B.  re, Con - vien Con - vien pie - tà mag - gio -

49

S 1.  re, Con - vien pie - tà mag - gio - re.

S 2.  re, Con - vien pie - tà mag - gio - - - re.

A.  re, Con - vien pie - tà mag - gio - - - re.

T.  re, Con - vien pie - tà, Con - vien ——— pie - tà ——— mag - - gio - re.

B.  re, Con - vien pie - tà mag - gio - re.