

Cara dolce notturna

Giovanni Battista Mosto

Canto
Quinto
Alto
Tenore
Basso

Ca - ra dol - ce not - tur - na, Ca - ra dol - ce not - tur - na al - ma qui -
Ca - ra dol - ce not - tur - na, Ca - ra dol - ce not - tur - na al - ma qui -
Ca - ra dol - ce not - tur - na al - ma qui -

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for five voices: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time with a common time signature (C). The Canto part begins with a melodic line, while the other parts have rests. The lyrics are: 'Ca - ra dol - ce not - tur - na, Ca - ra dol - ce not - tur - na al - ma qui -'.

6
C
5
A
T
B

- e - te, Piu chia - ra as - sai del gior - no,
e - te, Piu chia - ra as - sai del gior - no, Piu chia - ra as - sai del gior - no,
e - te, Piu chia - ra as - sai del gior - no, Piu chia - ra as - sai del gior - no, del gior - no,
Piu chia - ra as - sai del gior - no, Piu chia - ra as - sai del gior - no,
Piu chia - ra as - sai del gior - no, Piu chia - ra as - sai del gior - no,

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 6. It features five vocal parts: Canto (C), Quinto (5), Alto (A), Tenore (T), and Basso (B). The lyrics continue: '- e - te, Piu chia - ra as - sai del gior - no, e - te, Piu chia - ra as - sai del gior - no, Piu chia - ra as - sai del gior - no, e - te, Piu chia - ra as - sai del gior - no, Piu chia - ra as - sai del gior - no, del gior - no, Piu chia - ra as - sai del gior - no, Piu chia - ra as - sai del gior - no, Piu chia - ra as - sai del gior - no, Piu chia - ra as - sai del gior - no,'.

Cara dolce notturna

2

13

C
5
A
T
B

a me spes - so ri - tor - no, a me spes - so ri -
a me spes - so ri - tor - no, a me spes - so ri -
Deh _____ fa _____ col son - no a me,
Deh fa col son - - - no a me,
Deh fa col son - - - no a me,

20

C
5
A
T
B

tor - no, a me, Deh fa col son - - - no a me spes - so,
tor - no, Deh _____ fa _____ col son - no a me,
Deh fa col son - - - no a me spes -
a me spes - so ri - tor - no, a me spes - so ri - tor - no, a
a me spes - so ri - tor - no, a me spes - so ri -

28

C
5
A
T
B

a me spes - so ri - tor - no, Che vuol ch'io vi - va, Che vuol ch'io
a me spes - so ri - tor - no, E se'l vie - ta co - lei, Che vuol ch'io
- so ri - tor - no, _____ E _____ se'l vie - ta co - lei, Che vuol ch'io
me spes - so ri - tor - no, E _____ se'l vie - ta co - lei, Che vuol ch'io vi - va,
tor - no, spes - so ri - tor - no, Che vuol ch'io vi - va,

35

C vi - va in sem - pi - ter - na do - [#]glia, Vie -

5 vi - va in sem - pi - ter - na do - [#]glia, Vie -

A vi - va in sem - pi - ter - na do - [#]glia, Vie - - - ni,

T Vie - - - ni, Vie -

B Vie - - - ni,

43

C - - - ni, Vie - ni pren - den -

5 - - - ni, Vie - ni pren - den - do la sua vi - va spo -

A Vie - ni pren - den - do la sua vi - va spo - glia, Vie -

T - - - ni, Vie - ni pren - den - do la sua

B Vie - ni pren - den - do la sua vi - va spo - glia, la sua

49

C do la sua vi - va spo - glia, E non ti par - tir mai,

5 glia, la sua vi - va spo - glia, E non ti par - tir mai, E

A - ni pren - den - do la sua vi - va spo - glia, E

T vi - va spo - glia, la sua vi - va spo - glia, E non ti par - tir mai, E

B vi - va spo - glia, E non ti par - tir mai, E non ti par - tir mai

56

C

E non ti par - tir mai da glioc -

5

non ti par - tir mai da glioc - chi mie - i, E non ti par - tir mai da

A

non ti par - tir mai, E non ti par - tir mai da glioc -

T

8 non ti par - tir mai da glioc - chi mie - i,

B

da glioc - chi mie - i,

62

C

- chi mie - i, E non ti par - tir mai da glioc - chi mie - i,

5

glioc - chi mie - i, da glioc - chi mie - i, da glioc - chi

A

- chi mie - i, E

T

8 E non ti par - tir mai da glioc - chi mie - i,

B

E non ti par - tir mai da glioc - chi

68

C

E non ti par - tir mai da glioc - chi mie - i.

5

mie - i, E non ti par - tir mai da glioc - chi mie - i.

A

non ti par - tir mai da glioc - chi mie - i.

T

8 da glioc - chi mie - i, da glioc - chi mie - i.

B

mie - i, da glioc - chi mie - i.