

O bone Jesu

(#1 of *Drei geistliche Chöre*, Op. 37)

Johannes Brahms
(1833-1897)

Moderato espressivo

Soprano I
O — bo - ne Je - - - su, o — bo - ne Je - su, mi - se - re - re,

Soprano II
O bo - ne Je - - - su, o bo - ne Je - su, mi - se - re - re,

Alto I
O — bo - ne Je - - - su, o — bo - ne Je - su, mi - se - re - re,

Alto II
O bo - ne Je - - - su, o bo - ne Je - su, mi - se - re - re,

5 *f* *p*
mi - se - re - re no - bis, qui - a tu cre - a - sti nos, tu — re - de - mi - - sti

f *p* *pp* *pp*
mi - se - re - re no - bis, qui - a tu cre - a - sti nos, tu re - de - mi - - - -

f *p*
mi - se - re - re no - bis, qui - a tu cre - a - sti nos, tu — re - de - mi - - sti

f *p* *pp*
mi - se - re - re no - bis, qui - a tu cre - a - sti nos, tu re - de - mi - - - -

11 *p espress.* *cresc.* *f*
nos san - - - qui - ne tu - o prae - ti - o - sis - - - si - mo.

p *p espress.* *cresc.* *f*
- sti — nos san - - - qui - ne — tu - o prae - ti - o - sis - - - si - mo.

p espress. *cresc.* *f*
nos san - qui - ne — tu - o, — tu - o prae - ti - o - sis - - - si - mo.

p *p espress.* *cresc.* *f*
- sti nos san - qui - ne tu - o, tu - o prae - ti - o - sis - si - mo.