

# OLÀ, CHI MI SA DAR

Villanella a 3 voci

Gasparo Fiorino  
c. 1530 - c. 1675

Soprano

1. O-là, o-là, chi mi sa dar no-vel - la d'u-na cru-  
2. Et io, et io che vol-si fa-re a lei, fa-re a lei con-

Alto

1. O-là, o-là, o-là, chi mi sa dar no-vel - la d'u-na cru -  
2. Et io, et io, et io che vol-si fa-re a lei, fa-re a lei con -

Tenore

1. O-là, o-là, chi mi sa dar no-vel - la d'u-na cru -  
2. Et io, et io che vol-si fa-re a lei, fa-re a lei con -

6

S de - le bel - la, che me - na se-co al - tie ra di mor-ta -  
tras - to, son qui pre - so ri - mas - to, e mi me -

A de - le bel - la, che me - na se-co al - tie ra di mor-ta - li pri-gion,  
tras - to, son qui pre - so ri - mas - to, e mi me - nò pri-gion',

T de - le bel - la, che me - na se-co al - tie ra di mor-ta - li pri-gion,  
tras - to, son qui pre - so ri - mas - to, e mi me - nò pri-gion',

12

S li pri - gion, di mor-ta - li pri-gion u - na gran schie - ra.  
nò pri - gion', vin - to da sua bel - ta - de e mia ra - gio - ne.

A di mor-ta - li di mor-ta - li pri-gion u - na gran schie-ra.  
e mi me - nò vin - to da sua bel - ta - de e mia ra - gio - ne.

T di mor-ta - li di mor-ta - li pri-gion u - na gran schie - ra.  
e mi me - nò vin - to da sua bel - ta - de e mia ra - gio - ne.

Source: Anticaglie musicali italiane raccolte e restaurate da Guido Tacchinardi (1840-1917).