

# Ecco, Silvio

## Prima parte

Quinto libro de madrigali

Giovanni Battista Guarini (1538 – 1612), Il pastor fido

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Score for the first system of 'Ecco, Silvio'. It features five vocal parts: Canto (soprano), Quinto (soprano), Alto (alto), Tenore (tenor), and Basso (bass). The music is in common time (C) and begins with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: EC- Ec - co, Sil - vio, co - lei che in o - dio hai tan -

Score for the second system of 'Ecco, Silvio', starting with a measure number 6 in a box. It continues the five vocal parts from the first system. The lyrics are: to, ec - co, Sil - vio, co - lei ch'in o - dio hai tan -

11

to, ec - co-la in quel-la gui - sa che la vo - le - vi a

to, ec - co-la in quel-la gui - sa, ec - co-la in quel-la gui - sa che la-vo -

to, ec - co la, ec - co - la in quel-la gui - sa che la vo -

to, ec - co la, ec - co - la in quel-la gui - sa che la vo -

ec - co - la in quel-la gui - sa che la vo -

17

pun - to. Bra - ma-sti-la fe-rir: fe-ri - ta l'ha-i; bra - ma-sti-la tua pre - da; ec-co - la

le-vi a pun - to. Bra - ma-sti-la fe-rir: fe-ri - ta l'ha-i; bra - ma-sti-la tua pre - da; ec-co - la

le-vi a pun - to. Bra - ma-sti-la fe-rir: fe-ri - ta l'ha-i; bra - ma-sti-la tua pre - da; ec-co - la

le-vi a pun - to. Bra - ma-sti-la fe-rir: fe-ri - ta l'ha-i; bra - ma-sti-la tua pre - da; ec-co - la

le-vi a pun - to. Bra - ma-sti-la fe-rir: fe-ri - ta l'ha-i; bra - ma-sti-la tua pre - da; ec-co - la

24

pre-da. Bra - ma-sti-la al fin mor - ta: ec - cola a mor - te. Che voi - tu più da lei?

pre-da. Bra - ma-sti-la al fin mor - ta: ec - cola a mor - te. Che voi tu più da lei?

pre-da. Bra - ma-sti-la al fin mor - ta: ec - cola a mor - te. Che voi - tu più da lei?

pre-da. Bra - ma-sti-la al fin mor - ta: ec - cola a mor - te. Che voi tu più da lei?

pre-da. Bra - ma-sti-la al fin mor - ta: ec - cola a mor - te. Che voi tu più da lei?

31

Che ti può dare più di que - sto Dorin - da? Ah, ah, garzon cru - do! Ah, Ah,

Che ti può dare più di questo Do - rin - da? Ah, ah, gar - zon cru - do!

Che ti può da - re più di que - sto Dorin - da? Ah, ah, gar - zon cru - do! Ah cor, sen -

Che ti può da - re più di que - sto Dorin - da? Ah gar - zon cru - do! Ah cor,

Ah, ah gar - zon cru - do! Ah cor

42

cor sen - za pie - tà! Tu non cre - de - sti la pia - ga che per te mi fe - ce Amo -

Ah, cor sen - za pie - tà! Tu non cre - de - sti la pia - ga che per te mi fe - ce Amo -

za pie - tà! Tu non crede - sti la pia - ga che per te mi fece A - mo -

ah cor sen - za pie - tà!

sen - za pie - tà!

51

re: puoi quest' hor tu ne - gar de la tua ma - no? Tu non cre - de - sti la

re: puoi quest' hor tu ne - gar de la tua ma - no? Tu, tu non cre - de - sti la

re: puoi quest' hor tu ne - gar de la tua ma - no? Tu non cre - de - sti la

Tu non cre - de - sti la

Tu non crede - sti la

58

pia-ga che per te mi fe-ce A-mo - re: puoi quest' hor tu ne gar de la tua ma-no?  
 pia-ga che per te mi fe - ce A-mo - re: puoi quest' hor tu ne gar de la tua ma-no?  
 pia-ga che per te mi fe-ce A - mo - re: puoi quest' hor tu ne gar de la tua ma-no?  
 pia-ga che per te mi fe-ce A - mo - re: puoi quest' hor tu ne gar de la tua ma-no?  
 pia-ga che per te mi fe-ce A - mo - re: puoi quest' hor tu ne - gar de la tua ma-no?

65

Non hai cre - dut' il san - gue che ver - sa - va per gl'occhi: crederai questo che'l mio fianco ver - sa? Non  
 Non hai cre - dut' il san - gue che ver - sa va per gl'occhi: crederai questo che'l mio fianco ver - sa? Non  
 Non hai cre - dut' il san - gue che ver - sa - va per gl'occhi: crederai questo che'l mio fianco ver - sa? Non  
 Non hai cre - dut' il san - gue che ver - sa - va per gl'occhi: crederai questo che'l mio fianco ver - sa? Non

Non

74

hai creduto il sangue che versa - va per gl'oc - chi: crede - rai que - sto che'l mio fianco ver - sa?  
 hai creduto il sangue che versa - va per gl'oc - chi: crede - rai que - sto che'l mio fianco ver - sa?  
 hai creduto il sangue che versa - va per gl'oc - chi: crede - rai que - sto che'l mio fianco ver - sa?  
 ha creduto il sangue che versa - va per gl'oc - chi: crede - rai que - sto che'l mio fianco ver - sa?  
 hai creduto il sangue che il versa - va per gl'oc - chi: crede - rai que - sto, che'l mio fianco ver - sa?