

# Poemas de Benedetti

Texto: Mario Benedetti

## I. Me sirve y no me sirve

Alberto Álvarez Calero

$\text{♩} = 50$

*mf* *f*

Soprano  
La es - pe - ran - za tan dul - ce tan pu - li - da la pro - me - sa tan le - ve no me

Alto  
La es - pe - ran - za tan dul - ce tan pu - li - da la pro - me - sa no me

Tenor  
La es - pe - ran - za tan dul - ce tan pu - li - da la pro - me - sa no me

Bajo  
*mf* *f*  
Mm, mm, mm, ...tan tris - te la pro - me - sa no me

8

*f* *mf* *mf* *mf*

S.  
sir - ve, no me sir - ve ...la es - pe - ran - za la ra - bia tan su mi - sa tan dé - bil tan hu - mil - de  
gri - to tan e - xac - to si el tiem - po lo per - mi - te

A.  
sir - ve, no me sir - ve ...la es - pe - ran - za ra - bia, ra - bia tan hu - mil - de  
gri - to, gri - to lo per - mi - te

T.  
sir - ve, no me sir - ve tan man - sa la es - pe - ran - za ra - bia, ra - bia el fu - ror tan pru  
gri - to, gri - to a - la - ri - do tan

B.  
sir - ve, no me sir - ve tan man - sa la es - pe - ran - za ra - bia, ra - bia el fu - ror  
gri - to, gri - to a - la - ri - do

15

*mf* *mf* *mf* *mf*

S.  
no me sir - ve, tan sa - bia tan - ta ra - bia el true - no, el co -  
no me sir - ve tan bue - no tan - to

A.  
no me sir - ve, tan - ta ra - bia true - no, el co -  
no me sir - ve tan - to

T.  
den - te no me sir - ve, no me sir - ve tan - ta ra - bia true - no, el co -  
pul - cro no me sir - ve, no me sir - ve tan - to

B.  
no me sir - ve, no me sir - ve, tan - ta ra - bia true - no el co -  
no me sir - ve, no me sir - ve tan - to

1. 2.

22

S. *p* ra-je tan dó-cil *uh,* *mp* tan chir-le la in-tre-pi - dez tan len - ta no me sir - ve,

A. *mp* ra-je tan dó-cil la bra - bu - ra la in-tre-pi - dez tan len - ta no me sir - ve,

T. *p* ra-je tan dó-cil *uh,* *uh,* *mp* la in-tre-pi - dez *mf* la, la, la, no me sir-ve tan

B. *p* .ra-je tan dó-cil *uh,* *uh,* *mp* la in-tre-pi - dez *mf* la, la, la, la, tan

$\text{♩} = 80$

29

S. *p* si me sir-ve la vi - da que es vi-da has-ta mo - rir - se  
me sir-ve tu mi - ra - da que es ge - ne - ro - sa y fir - me

A. *mp* ...la o - sa - dí - a *p* si me sir-ve la vi - da ah, ah,  
me sir-ve tu mi - ra - da

T. *p* fri - a la o - sa - dí - a Ah, ah, ah, ah, ah, el co-ra-  
y tu si-

B. *p* fri - - - a Ah, ah, ah, ah, ah, el co-ra-  
y tu si-

36

S. *mp* si me sir - ve, me sir - ve cuan-do a - van - za la con - fi - an - za *mf* me sir - ve tu fu  
me sir - ve la me - di - da de tu vi - da y tu lu - cha de

A. *mp* me sir - ve cuan-do a - van - za la con - fi - an - za *mf* me sir - ve...  
me sir - ve la me - di - da de tu vi - da y tu lu - cha...

T. *mp* zón a - ler - ta... cuan - do a - van - za la con - fi - an - za *mf* me sir - ve...  
len - cio fran co... la me - di - da de su vi - da y tu lu - cha...

B. *mp* zón a ler - ta... la con - fi - an - za *mf* me sir - ve...  
len - cio fran co... y tu lu - cha...

43

S. *mp*  
 tu - ro que es un pre-sen-te li-bre, me sir - ve tu ba - ta - lla sin me - da - lla,  
 siem-pre si me\_\_ sir - ve,

A. *mp*  
 — que es un pre-sen-te li-bre, me sir - ve tu ba - ta - lla sin me - da - lla,  
 — si me\_\_ sir - ve,

T. *mp*  
 — que es un pre-sen-te li-bre,  
 — si me\_\_ sir - ve,

B. *mp*  
 — que es un pre-sen-te li-bre,  
 — si me\_\_ sir - ve,

$\text{♩} = 50$  Tempo I

50

S. *f* *mf*  
 me sir - ve la mo-des-tia de tu or-gu-llo po - si - ble y tu ma - no se - gu - ra si me

A. *f* *mf*  
 me\_\_ sir - ve de tu or-gu-llo po - si - ble y tu ma - no si me

T. *f* *mf*  
 me\_\_ sir - ve de tu or-gu-llo po - si - ble y tu ma - no si me

B. *mf* *mf*  
 me sir - de tu or-gu-llo po - si - ble y tu ma - no si me

57 *senza rit*

S. *senza rit*  
 sir - ve, me sir - ve tu sen - de - ro com - pa - ñe - ro.

A. *senza rit*  
 sir - ve, me sir - ve tu sen - de - ro com - pa - ñe - ro.

T. *senza rit*  
 sir - ve, me sir - ve tu sen - de - ro com - pa - ñe - ro.

B. *senza rit*  
 sir - ve, me sir - ve tu sen - de - ro com - pa - ñe - ro.