

# Amicus meus

Tomas Luis de Victoria  
(1548-1611)

Soprano  
A - mi - cus me - us o - scu - li me tra - di - dit si - gno:

Alto  
A - mi - cus me - us o - scu - li me tra - di - dit si - gno:

Tenor  
o - scu - li me tra - di - dit si - gno: quem os - cu -

Bass  
o - scu - li me tra - di - dit si - gno: quem os - cu -

S  
i - pse est te - ne - te e - um: hoc ma - lum

A  
i - pse est te - ne - te e - um: hoc ma - lum fe - cit si -

T  
la - tus fu - e - ro, i - pse est te - ne - te e - um: hoc

B  
la - tus fu - e - ro, i - pse est te - ne - te e - um: hoc ma - lum fe - cit si -

S  
fe - cit si - gnum, qui per o - scu - lum ad im - ple - vit, ho - mi -

A  
gnum, qui per o - scu - lum ad im - ple - vit, ho - mi -

T  
ma - lum fe - cit si - gnum, qui per o - scu - lum ad im - ple - vit, ho - mi -

B  
gnum, qui per o - scu - lum ad im - ple - vit, ho - mi -

25 30

S  
ci - di - um. In - fe - lix prae - ter - mi - sit prae - ti - um san - gui - nis, et in fi - ne la -

A  
ci - di - um. In - fe - lix prae - ter - mi - sit prae - ti - um san - gui - nis, et in fi - ne la -

T  
ci - di - um. In - fe - lix prae - ter - mi - sit prae - ti - um san - gui - nis, et in fi - ne la -

B  
ci - di - um. et in fi - ne la -

35 *Fine Duo*

S  
que - o se sus - pen - dit. Bo - num e - rat

A  
que - o se sus - pen - dit, se sus - pen - dit. Bo - num e - rat e -

T  
que - o se sus - pen - dit, se sus - pen - dit.

B  
que - o se sus - pen - dit.

40 45 *D.S. al fine*

S  
e - i, si na - tus non fu - is - set ho - mo il - le.

A  
i, si na - tus non fu - is - set ho - mo il - le.