

Perche fuggi da me

Cola M.Carduccio

Source : Primo libro delle villanelle a 3 voci---Venetia---Figlio d'A.Gardano---1574.

Editor : André Vierendeels (14/03/16).

Notes : Original clefs : C1, C2, C4

Editorial accidentals above the staff

Music by composers from Bari, collected by Giovanni de Antiquis

"Alla napolitana"

Soprano



1)Per - che fug - gi da me, per - che fug - gi da
2)Io ti son sta - to io ti son sta -
3)O - gn'hor mi fai gu - star, o - gn'hor mi fai gu -
4)Fug - gi'a tua po - sta pur, fug - gi'a tua po - sta

Alto



1)Per - che fug - gi de me, per - che fug - gi a me,
2)Io ti son sta - to, io ti son sta - to,

Tenor



3)O - gn'hor mi fai gu-star, o - gn'hor mi
4)Fug - gi'a tua po - sta pur, fug - gi'a tua

5

S



1)me, Don - na cru - de - le, Don - na cru - de - le?
2)to sem - pre fi - de - le, sem - pre fi - de - le,
3)star as - sen - tio'e fe - le, as - sen - tio'e fe - le,
4)pur in o - gni lo - co, in _____ o - gni lo - co,

A



1)Don - na cru - de - le, Don - na cru - de - le?
2)sem - pre fi - de - le, sem - pre fi - de - le?

T



3)fai gu - star as - sen - tio'e fe - le, as - sen - tio'e fe - le,
4)po - sta pur in o - gni lo - co, in _____ o - gni lo - co,

10

S

1)Quan - do d'in - nan - ti'a voi ven - g'ap-pres - sa - re, ma non per que - sto,
 2)e tu sem - pre mi pen - si strac - ci - a - re, ma non per que - sto,
 3)et mai del tuo bal - con mi voi mi - ra - re, ma non per que - sto,
 4)quan - to piu fug - gi piu cre - sce'l mio fo - co, che fug - gen - do mi,

A

1)Quan - do d'in - nan - ti'a voi ven - g'ap-pres - sa - re, ma non per — que -
 2)e tu sepre mi pensi strac - ci - a - re, ma non per — que -

T

3)et mai del tuo bal - con mi voi mi - ra - re, ma non per que -
 4)quan - to piu fug - gi piu cre - sce'l mio fo - co, che fug - gen - do

15

S

1)ma non per que - sto non ti vo - glio'a - ma - re.
 2)ma non per que - sto non ti vo - glio'a - ma - re.
 3)ma non per que - sto non ti vo - glio'a - ma - re.
 4)che fug - gen - do mi strug - go po - co'a po - co.

A

1)sto, ma non per que - sto non ti vo - glio'a - ma - re.
 2)sto, ma non per que - sto non ti vo - glio'a - ma - re.

T

3)sto, ma non per que - sto non ti vo - glio'a - ma - re.
 4)mi, che fug - gen - do mi strug - go po - co'a po - co.