

Voria per parte

Giovanni Giacomo de Antiquis

Source : Secondo libro delle villanelle a 3 voci---Venetia---Figlio d'A.Gardano---1574.

Editor : André Vierendeels (21/03/16).


Notes : Original clefs : C1, C2, C4

Editorial accidentals above the staff

"Alla napolitana"

Music by composers from Bari, collected by G.de Antiquis

Soprano



1)Vo - ria per par - te o per na - tu - r'ha - ve - re,
2)Che spes - so poi te ve - ne - ri' a ve - de - re,
3)Que - sto mo - do'io ti fa - rai _____ a sa - pe - re,
4)Al' hor vo - ria ve - der quel _____ che fa - ce - sti,

Alto



1)Vo - ria per _____ par - te o per na - tu - r'ha - ve - re,
2)Che spes - so _____ poi te ve - ne - ri' a ve - de - re


Tenor



3)Que - sto mo - do'io ti fa - rai _____ a sa - pe - re,
4)Al' hor vo - ria ve - der quel _____ che fa - ce - sti,


5

S




1)u - na por - tel - la so - pra'il pet - to fo - re,
2)do - ve re - stan - do mu - to per ti - mo - re,
3)le pe - ne che me dai el gran do - lo - re,
4)quan - do den - tro sto co - re ci ve - de - sti,

A



1)u - na por - tel - la so - pra'il pet - to _____ fo - re,, ch'io
2)do - ve re - stan - do mu - to per ti - mo - re, io

T



3)le pe - ne che me dai el gran do - lo - re,
4)quan - do den - tro sto co - re ci ve - de - sti,

9

S

1) ch'io ti mo - stras - se, ch'io ti mo -
 2) io ti mo - stras - se, io ti mo -
 3) a pren - do - ti a pren - do -
 4) quel - lo che for - si quel - lo che

A

1) ti mo - stras - se, io ti mo - stras - se, quan -
 2) ti mo - stras - se, io ti mo - stras - se, quan -

T

3) a pren - do _____ ti, a pren - do - ti la
 4) quel - lo che for - si, quel - lo che for - si

13

S

1) stras - se quan - to pa - te' il co - re, quan - to pa - te' il co - re.
 2) stras - se quan - to pa - te' il co - re, quan - to pa - tr' il co - re.
 3) ti la por - ta del mio co - re, por - ta del mio co - re.
 4) for - si mai ti cre - de - re - sti, mai ti cre - de - re - sti.

A

1) to pa - te' il co - re, quan - to pa - te' il co - re.
 2) to pa - te' il co - re, quan - to pa - te' il co - re/

T

3) por - ta del mio co - re, la por - ta del mio co - re.
 4) mai ti cre - de - re - sti, mai ti cre - de - re - sti.