

# Voi che'l mio mal

Arietta

Domenico Obizzi

Source : Madrigali et arie a voce sola---Libro I ---Venetia---A.Vincenti---1627.

Editor : André Vierendeels (26/02/16).

Notes : Original clefs :C1, F4

Editorial accidentals above the staff

Notation in original print : "Alfabeto d'ariette per la Chitarra alla Spagnola", realised by the editor

Note values have been halved in 3-beat measures

Dotted brackets indicate black notes

Soprano

Voi che'l mio mal sa - pe - te e'l mio lan - guir ve - de - te,  
Non hà'il mon - do tor - men - to, pa - ri'à quel - lo, ch'io sen - to,  
Io se - guo chi mi fug - ge et a - mi chi mi strug - ge,  
Se'l mio cor pie - ta chie - de, sde-gno'e d'a - mor mer - ce - de,

S

di - te'A - man - ti per Di - o, se pro ta - te do - lor si -  
ne for - se'an - co'hai l'in - fer - no, peg - gior mar - tir del mio mar -  
e men - tre'a - man - d'io mo - ro, la ca - gion del mio mal pre -  
e la do - glia'in - fi - ni - ta, sol per - ch'io mo - ra'o-gn'hor mi\_\_\_

Voi che'l mio mal

2

S

10

- mil' al mi - o, se pro  
- tir e - ter - no, peg - gior  
- go'e a - do - ro, la ca -  
- tie - ne'in vi - ta, sol per -

S

15

na te do - lor si - mil' al mi - o.  
mar - tir del mio mar - tir e - ter - no.  
gion del mio mal pre - go'e a - do - ro.  
ch'io mo - ra'o - gn'hor mi tie - ne'in vi - ta.