

# Tu es pastor ovium

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Tu es pa - stor o - - - vi - um, o - vi - -

Tu es pa - stor o - - - vi -

Tu es pa - stor o - - - vi -

Tu es pa - stor o - - - vi -

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The Cantus staff (top) begins with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature. It contains the vocal line with lyrics. The Altus staff (second) uses a soprano clef (C4) and contains a vocal line. The Tenor staff (third) uses an alto clef (C3) and contains a vocal line. The Bassus staff (bottom) uses a bass clef and contains a vocal line. The lyrics are: 'Tu es pa - stor o - - - vi - um, o - vi - -' for Cantus and 'Tu es pa - stor o - - - vi -' for the other three parts.

7

um, princeps a - po-sto - lo - - - rum, -

um, princeps a - po-sto - lo - - - rum,

Tu es pa - stor o -

Tu

Detailed description: This system contains staves 5 through 8. The Cantus staff (top) continues the vocal line with lyrics 'um, princeps a - po-sto - lo - - - rum, -'. The Altus staff (second) continues with 'um, princeps a - po-sto - lo - - - rum,'. The Tenor staff (third) has a vocal line with lyrics 'Tu es pa - stor o -'. The Bassus staff (bottom) has a vocal line with lyrics 'Tu'. The system number '7' is written above the first staff.

14

tu

tu es pa - stor o - - - vi - um, prin - ceps a - po -

- vi - um, o - vi - um, prin - ceps a - po - sto - lo - -

es pa - stor o - - - vi - um, princeps a - po - sto - lo - -

Detailed description: This system contains staves 9 through 12. The Cantus staff (top) has a vocal line with lyrics 'tu'. The Altus staff (second) has lyrics 'tu es pa - stor o - - - vi - um, prin - ceps a - po -'. The Tenor staff (third) has lyrics '- vi - um, o - vi - um, prin - ceps a - po - sto - lo - -'. The Bassus staff (bottom) has lyrics 'es pa - stor o - - - vi - um, princeps a - po - sto - lo - -'. The system number '14' is written above the first staff.

21

es pa - stor o - vi - - - um, prin - ceps a - po - sto -

sto - lo - - - rum, princeps a - po - sto - lo - rum,

- - rum, princeps a - po - sto - lo - - rum, princeps a - po - sto - lo -

- - rum, princeps a - po - sto - lo - - - rum, prin -

Detailed description: This system contains staves 13 through 16. The Cantus staff (top) has lyrics 'es pa - stor o - vi - - - um, prin - ceps a - po - sto -'. The Altus staff (second) has lyrics 'sto - lo - - - rum, princeps a - po - sto - lo - rum,'. The Tenor staff (third) has lyrics '- - rum, princeps a - po - sto - lo - - rum, princeps a - po - sto - lo -'. The Bassus staff (bottom) has lyrics '- - rum, princeps a - po - sto - lo - - - rum, prin -'. The system number '21' is written above the first staff.

lo - - - rum, ti - bi tra - di-dit De - - - - -  
 a - po - sto - lo - rum, ti - bi tra - di-dit De - - - - -  
 - - - rum, ti - bi tra - di - dit De - - - - -  
 ceps a - po - sto - lo - rum,

- us, ti - bi tra - di - dit De - - - - - us om - - - - -  
 - us, ti - bi tra - di-dit De - us, De - - - - -  
 us, ti - - - - bi tra - di - dit De - us, ti - bi - - - - tra - di -  
 ti - bi tra - di-dit De - us, ti - bi tra - di - dit

ni - a re-gna mun - - - - - di,  
 - us om - ni - a re - gna mun - - - - -  
 dit De - us om - ni - a re - gna mun - di, om -  
 De - us om - ni - a re - gna,

om - ni - a re-gna mun - di, et i - de - - - - -  
 di, om - ni - a re - gna mun - di, et i - de - - - - -  
 ni - a re - - - - gna mun - di, et i - de -  
 om - ni - a re - gna mun - di, et i - de - o,

54

o, et i-de-o, et i-de-o ti-bi tra-ditae sunt cla-ves

o, et i-de-o, et i-de-o ti-bi

et i-de-o, et i-de-o

61

re-gni coe-lo-rum, re-gni coe-lo-rum, ti-bi tra-di-

ves re-gni coe-lo-rum, ti-bi tra-ditae sunt cla-ves re-

tra-ditae sunt cla-ves re-gni coe-lo-rum,

ti-bi tra-ditae sunt cla-ves re-gni coe-lo-rum, cla-ves re-

68

tae sunt cla-ves re-gni coe-lo-rum,

gni coe-lo-rum, re-gni coe-lo-rum, re-gni coe-lo-rum, ti-

ti-bi tra-di-tae sunt cla-ves re-gni coe-lo-rum,

gni coe-lo-rum, re-gni coe-lo-rum, ti-bi

75

re-gni coe-lo-rum.

bi tra-ditae sunt cla-ves re-gni coe-lo-rum, re-gni coe-lo-rum.

rum, re-gni coe-lo-rum, re-gni coe-lo-rum, re-gni coe-lo-rum.

tra-ditae sunt cla-ves re-gni coe-lo-rum, re-gni coe-lo-rum.