

Dizen a mi que los amores he (Cancionero de Upsala N<sup>o</sup> 50) - 1(3)

Música de Juan Vázquez?

Dizen Di - zen a  
Dizen Di - zen a mi que  
TENOR Dizen Di - zen a mi que los A - mo - res he,  
Tenor Secundus Dizen Di - zen a mi que los a - mo - res he,  
BASSES Dizen Di - zen a mi que los a - mo - res he.

mi que los A - mo - res he. ¡Con e - llos me ve - a si tal  
los A - mo - res he. ¡Con e - llos me ve - a! Di -  
que los a - mo - res e. ¡Con e - llos me ve - a si  
que los a - mo - res he. ¡Con e - llos me ve - a si  
¡Con e - llos me ve - a si tal pen - se!

pen - se! Di - zen a mi que los A - mo - res  
- zen a mi que los A - mo - res he, Que los a - mo - res  
tal pen - se! Di - zen a mi que los a - mo - res he, que los a - mo - res he.  
tal pen - se! Di - zen a mi que los a - mo - res  
Di - zen a mi que los a - mo - res he, ¡Con

Dizen a mi que los amores he - 2 (Canc. de Ups. no 50)

e. ¡Con e - llos me ve - a si tal pen - se, con e -  
he. ¡Con e - llos me ve - a si tal pen - se,  
¡Con e - llos me ve - a si tal pen - se, si tal pen - se, [tal pen - se,] con  
he. ¡Con e - llos me ve - a si tal pen - se, 'si tal pen - se,'  
e - llos me ve - a si tal pen - se, [si tal pen - se,]

llos me ve - a si tal pen - se!  
con e - llos me ve - a si tal pen - se! Di - zen a mi por la vi -  
e - llos me ve - a si tal pen - se! Di - zen a mi por la vi -  
con e - llos me ve - a si tal pen - se!  
con e - llos me ve - a si tal pen - se! Di - zen a mi por la vi -

Di - zen a mi por la vi - -lla  
-lla, 'di - zen a mi por la vi - lla' que trai - go Los a -  
-lla que trai - go los A -  
Di - zen a mi por la vi - lla que  
-lla que tray - go los A - mo - res en

Dizen a mi que los amores he - 3 (Canc. de Ups. nº 50)

que trai-go los A - mo - res en la cin - ta. ¡Con e -  
- mo - res en la gin - ta. - ta.  
- mo - res en la gin - ta, en la gin - ta. ¡Con e - llos me  
tray-go los a - mo - res en la gin - ta. ¡Con  
la gin - ta. ¡Con e - llos me

llos me ve - a si tal pen - se!  
ve - a si tal pen - se!  
e - llos me ve - a si tal pen - se!  
ve - a si tal pen - se!  
- llos me ve - a si tal pen - se!  
ve - a si tal pen - se!  
Dal segno  $\text{S}$  al segno  $\text{S}$  e poi la coda  $\text{C}$  Coda  
ve - a si tal pen -  
- a! Di - zen a mi  
ve - a si tal pen - se  
- a si tal pen - se,  
- se, Con

- se, con e - llos me ve - a si tal pen - se!  
que los A - mo - res he, ¡Con e - llos me ve - a si tal pen - se!  
si tal pen - se, con e - llos me ve - a si tal pen - se!  
con e - llos me ve - a si tal pen - se!  
e - llos me ve - a si tal pen - se, si tal pen - se!