

# Après avoir longuement

Pierre Certon

Source : Livre XI de 28 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---P.Attaignant---1542.

Editor : André Vierendeels (28/05/18).

Notes : Original clefs : G2, C2, C3, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square brackets indicate ligatures

Soprano

Alto

Tenor

Bass

A - pres a - voir lon - gue - ment at - ten - du soubz  
Je suis au point où ia - vois pre - ten - du, pre -

A - pres a - voir lon - gue - ment at - ten - du, lon - gue - ment at - ten - du soubz  
Je suis au point où ia - vois pre - ten - du, où ia - vois pre - ten - du, pre -

A - pres a - voir lon - gue - ment at - ten - du, \_\_\_\_\_  
Je suis au point où ia - vois pre - ten - du, \_\_\_\_\_

A - pres a - voir lon - gue - ment at - ten - du, lon - gue - ment at - ten - du  
Je suis au point où ia - vois pre - ten - du, où ia - vois pre - ten - du,

S

A

T

B

6

le con - fort d'u - ne fer - m'es - pe - ran - - - ce,  
nant le fruit de \_\_\_\_\_ ma per - se - ve - ran - - - ce,

le con - fort \_\_\_\_\_ d'u - ne fer - m'es - pe - ran - - - ce,  
nant le fruit \_\_\_\_\_ de ma per - se - ve - ran - - - ce,

\_\_\_\_\_ soubz le con - fort \_\_\_\_\_ d'u - ne fer - m'es - pe - ran - - - ce,  
\_\_\_\_\_ pre - nant le fruit \_\_\_\_\_ de ma per - se - ve - ran - - - ce,

soubz le con - fort \_\_\_\_\_ d'u - ne fer - m'es - pe - ran - - - ce,  
pre - nant le fruit \_\_\_\_\_ de ma per - se - ve - ran - - - ce,

11

S le sou - ve - nir \_\_\_\_\_ de ma pei - n'et souf - fran - ce, \_\_\_\_\_

A le sou - ve - nir de ma pei - n'et souf - fran - ce, mest ung sou -

T le sou - ve nir \_\_\_\_\_ de ma pei - n'et souf - fran -

B le sou - ve - nir \_\_\_\_\_ de ma pei - n'et souf - fran - ce, \_\_\_\_\_

16

S \_\_\_\_\_ mest ung sou - las \_\_\_\_\_ ac - crois-sant mon plai -

A las, \_\_\_\_\_ mest ung sou - las ac - crois-sant mon plai - sir, ac - crois-sant

T ce, mest ing sou - las, \_\_\_\_\_ mest ung sou - las ac - crois-sant mon

B mest ung sou - las \_\_\_\_\_ ac - crois-sant mon \_\_\_\_\_ plai - sir, ac - crois-sant mon plai -

21

S - - sir, ain - sy te - nant \_\_\_\_\_

A mon plai - sir, ain - sy te - nant, \_\_\_\_\_

T plai - sir, ain - sy te - nant, ain - sy te - nant, ain -

B - - sir, ain - sy te - nant, ain - sy te - nant d'ung grant bien

26

S d'ung grant bien l'as - seu - ran - - - ce, pour bien ser -

A ain - sy te - nant d'ung grant bien l'as - seu - ran - ce, pour bien ser -

T sy te - nant d'un grant \_\_\_\_\_ bien l'as - seu - ran - ce, \_\_\_\_\_

B l'as - seu - ran - ce, d'ung grant bien l'as - seu - ran - ce, pour bien ser -

31

S - vir ia - com-plis mon de - - - sir, sir

A vir \_\_\_\_\_ ia - com-plis mon de - - - sir, ain - sir.

T pour bien ser - vit \_\_\_\_\_ ia - com-plis mon \_\_\_\_\_ de - sir, ain - sir.

B vir \_\_\_\_\_ ia - com-plis mon de - sir, mon de - - - sir, ain - sir.

1. 2.