

O Jesu Christe

Arr. 2017 w/ faux bourdon
Rev. Anthony Cekada

with faux bourdon

G. de Mell
(1505-1572)

Andante ♩ = 80

p

Soprano
O Je - su Chris - te, mi - se - re - re me - - i

Alto
O Je - su Chris - te, mi - se - re - re me - - i

Tenor
O Je - su Chris - te, mi - se - re - re me - - i

Bass
O Je - su Chris - te, mi - se - re - re me - - i

Organ
p

7

S *mf* cum do - lo - re la *f* - - gue - o. *mf* O Do - mi - ne. —

A *mf* cum do - lo - re la *f* - - gue - o. *mf* O Do - mi - ne. —

T *mf* cum do - lo - re la *f* - - gue - o. *mf* O Do - mi - ne. —

B *mf* cum do - lo - re la *f* - - gue - o. *mf* O Do - mi - ne. —

Org. *mf* *f* *mp*

14

S
tu es spes me - a, *p*

A
tu es spes me - a, tu es spes me -

T
tu es spes me -

B
tu es spes

Org.

21

S
tu es spes me - a. Cla-ma - vi ad te, *f*

A
a. tu es spes me - a. Cla-ma - vi ad te, *f* mi - se - re - re no -

T
a, tu es spes me - a. Cla-ma - vi ad te, *f* mi - se - re - re no -

B
me - a, tu es spes me - a. Cla-ma - vi ad te, *f* mi - se - re - re no -

Org.

28

S *p* mi - se - re - re no - bis. *mf* Voce mea ad Dóminum clamáviyoce mea ad Dóminum depre-

A bis, mi - se - re - re no - bis. *mf* Voce mea ad Dóminum clamáviyoce mea ad Dóminum depre-

T 8 bis, mi - se - re - re no - bis. *mf* Voce mea ad Dóminum clamáviyoce mea ad Dóminum depre-

B bis, mi - se - re - re no - bis. *mf* Voce mea ad Dóminum clamáviyoce mea ad Dóminum depre-

Org. 28 *mf*

33

S *f* cá - tus sum. *p* Me expectant justi || donec re - trí - bu - as mi -

A *f* cá - tus sum. *p* Me expectant justi || donec re - trí - bu - as mi -

T 8 *f* cá - tus sum. *p* Me expectant justi || donec re - trí - bu - as mi -

B *f* cá - tus sum. *p* Me expectant justi || donec re - trí - bu - as mi -

Org. 33 *f* *p*

39

S *f* hi. Cla-ma - vi ad te, *pp* mi - se - re - re no - bis. *rit. molto*

A *f* hi. Cla-ma - vi ad te, *p* mi - se - re - re no - bis, *pp* mi - se - re - re no - bis.

T *f* hi. Cla-ma - vi ad te, *p* mi - se - re - re no - bis, *pp* mi - se - re - re no - bis.

B *f* hi. Cla-ma - vi ad te, *p* mi - se - re - re no - bis, *pp* mi - se - re - re no - bis.

Org. *f* *pp* *pp* *rit. molto*

O Jesus Christ, have mercy on me,
 When I languish with grief.
 Lord, thou art my hope.
 Unto thee have I cried: have mercy on me.

V. I cried to the Lord with my voice:
 with my voice I made supplication to the Lord.
 The just wait for me,
 until thou reward me. (Ps 141:2, 8)

Unto thee have I cried: have mercy on me.