

Adoramus te, Christe

Richard Quesnel

♩ = 72-76

Soprano
p A - do - ra - mus te

Alto
p A - do - ra - mus te

Tenor
mp A - do - ra - mus te Chri - ste, *p* A - do - ra - mus te A - do - ra - mus te

Bass
p A do - ra - mus te

7 *mf*

S A-do-ra-mus, A - do - ra - mus Chri-ste, A-do-ra-mus te Chri - ste A-do-ra - mus,

A A-do-ra-mus, A - do - ra - mus Chri-ste, A-do-ra-mus te Chri - ste A-do-ra - mus,

T *mf*
8 Chri - ste A - do - ra - mus Chri-ste, A-do-ra-mus te Chri - ste A-do-ra - mus,

B *mf*
A - do - ra - mus Chri-ste, A-do-ra-mus te Chri - ste A-do-ra - mus,

14

S a-do-ra - mus _____ Chri - ste! et be-ne-di - ci-mus ti - bi, be-ne-di-ci-mus ti-bi

A a-do-ra - mus _____ Chri - ste! et be-ne-di - ci-mus ti - bi, be-ne-di-ci-mus ti-bi

T *mf*
8 a-do-ra - mus _____ Chri - ste! et be-ne-di - ci-mus ti - bi, be-ne-di-ci-mus ti-bi

B a-do-ra - mus _____ Chri - ste! et be-ne-di - ci-mus ti - bi, be-ne di-ci-mus ti-bi

S Chri - ste: qui - a per sanctam cru-cem, san - ctam cru-cem tu - am *mf* re-de-mi-sti

A Chri - ste: qui - a per-sanctam cru-cem, san - ctam cru-cem tu - am *mf* re-de-mi-sti

T Chri - ste: qui - a per sanctam cru-cem, san - ctam cru-cem tu - am *mf* re-de-mi-sti

B Chri - ste: qui - a per sanctam cru-cem, san - ctam cru-cem tu - am *mf* re-de-mi-sti

S mun - dum, re-de-mi-sti mun - dum *mp* re - de - mi - sti re-de-mi-sti mun - dum,

A mun - dum, re-de-mi-sti mun - dum *mp* re - de - mi - sti re-de-mi-sti mun - dum,

T mun - dum, re-de-mi-sti mun - dum *mp* re - de - mi - sti re-de-mi-sti mun - dum,

B mun - dum, re-de-mi-sti mun - dum *mp* re - de - mi - sti re-de-mi-sti mun - dum,

S qui pas - sus est qui pas - sus est

A qui pas - sus est, qui pas - sus est pro no - bis,

T qui pas - sus est, qui pas - sus est pro no - bis,

B qui pas - sus est qui pas - sus est

37 *p* *pp* *D.C. al Coda*

S Do - mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

A Do - mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

T Do - mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

B *p* *pp* *D.C. al Coda*

Do - mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

CODA

43

S A - - - do - - - ra - - - mu(s)

A A - - - do - - - ra - - - mu(s)

T A - - - do - - - ra - - - mu(s)

B A - - - do - - - ra - - - mu(s)

* final 's' ad lib.