

## Poggi, valli, campagne, fiumi e boschi

Sesta et ultima parte

Orlando Lasso

Cantus

Altus

Tenor

Quinta vox

Bassus

6

C

A

T

5

B

10

C

A

T

5

B

Pog - gi, val - li, cam - pa - gne, fiu -  
 Pog - gi, val - li, cam - pa - gne, fiu -  
 Pog - gi, val - li, cam - pa - gne, fiu -  
 Pog - gi, val - li, cam - pa - gne, fiu -  
 Pog - gi, val - li, cam - pa - gne, fiu -

mi, fiu - mi e bo - schi, Cer-cai pien di mon-da - n'ar-  
 mi e bo - schi, e bo - schi, Cer-cai pien di mon-da - n'ar - do - re,  
 - mi e bo - schi, Cer-cai pien di mon-da - n'ar - do - re, Cer -  
 - mi e bo - schi, Cer - cai, Cer - cai,  
 fiu - mi e bo - schi, Cer-cai pien di mon-da - n'ar-

do-r'un tem - po, Cer-cai pien di mon-da-n'ar - do-r'un tem - po, Con tal fu-ror, ch'al-hor  
 pien di mon-da-n'ar-do-re, n'ar - do-r'un tem - po, Con tal fu-ror, ch'al - hor cal - da la  
 cai, Cer-cai pien di mon-da-n'ar - do - re un tem - po, un tem-po, Con tal fu-ror, ch'al - hor, Con tal fu-ror,  
 Cer-cai pien di mon-da-n'ar - do-r'un tem-po, n'ar - do-r'un tem - po, Con tal fu-ror, ch'al - hor, Con tal fu-  
 do - re, Cer-cai pien di mon-da-n'ar - do-r'un tem - po, Con tal fu-ror, ch'al -

14

C cal - da la ne - ve, e'l fo - co fred - do e'l gior - no not -

A ne - ve, Mi par - ve, e'l fo-co fred-do e'l gior - no not-

T ch'al-hor cal - da la ne - ve, Mi par - ve, e'l fo-co fred - do e'l gior - no not -

5 8  
ror, ch'al-hor cal - da la ne - ve, Mi par - ve,

B hor cal - da la ne - ve, Mi par - ve,

18

C te. Per mo-strar - mi pur - ga - to

A te. Hor cer - co di la-var l'er - ror col pian - to, Per mo-strar - mi pur - ga - to al

T te. Hor cer-co di la-var l'er - ror col pian-to, Per mo-strar - mi pur-ga -

5 8  
Hor cer - co di la-var l'er - ror col pian - to, Per mo-strar - mi pur-ga - to al ve-

B Hor cer - co di la-var l'er-ror col pian - to, Per mo-strar - mi pur-ga - to al

23

C al ve-ro so - le, Al - ma che un tem - po sei, ne' bo - schi,

A ve - ro so - le, Al - ma che un tem - po sei sta - ta ne' bo -

T to al ve - ro so - le, Al - ma che un tem - po sei sta - ta ne' bo -

5 8  
- ro so - le, Al - ma che un tem - po sei sta - ta ne' bo -

B ve - ro so - le, Al - ma che un tem - po sei sta - ta ne' bo - schi,

27

C Ne - ra, qual not - te, hor ti fa-rà il mio so - le, hor ti fa - rà, hor ti fa-rà il mio

A schi, Ne - ra, qual not - te, hor ti fa-rà il mio so - le, hor ti fa-rà il mio so - le, hor ti fa-rà il mio

T schi, Ne - ra, qual not - te, hor ti fa-rà il mio so - le, hor ti fa-rà il mio so - le, mio

5 schi, Ne - ra, qual not - te, hor ti fa-rà il mio so - le, hor ti fa -

B Ne - ra, qual not - te, hor ti fa-rà il mio so - le, hor ti fa -

31

C so - le, Col pian - to bian - ca as - sai più che la ne - ve, più

A so - le, Col pian - to bian - ca as - sai più che la ne - ve, più che la ne -

T so - le, Col pian - to bian - ca as - sai più che la ne - ve, più che la ne -

5 rà il mio so - le, Col pian - to bian - ca as - sai più che la ne - ve, più che la ne -

B rà il mio so - le, Col pian - to bian - ca as - sai più che la ne -

35

C che la ne - ve, più che la ne - ve, più che la ne - ve, più che la ne - ve.

A ve, più che la ne - ve, più che la ne - ve, più che la ne - ve.

T ve, più che la ne - ve, più che la ne - ve, più che la ne - ve.

5 ve, più che la ne - ve, più che la ne - ve, più che la ne - ve.

B ve, più che la ne - ve, più che la ne - ve, più che la ne - ve.