

Requiem

Jacques Mauduit

Source: Harmonie universelle---M.Mersenne---Paris---1636.

Editor: André Vierendeels (29/09/10).

Soprano 1

Soprano 2

Alto

Tenor

Bass

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne, et lux per - pe -

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne, et lux per - pe -

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne, et lux per - pe -

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne, et lux per - pe -

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne, et lux per - pe -

S 1

S 2

A

T

B

tu - a lu - ce - at e - is. Re - qui - es - cant in pa - ce. A - men.

tu - a lu - ce - at e - is. Re - qui - es - cant in pa - ce. A - men.

tu - a lu - ce - at e - is. Re - qui - es - cant in pa - ce. A - men.

tu - a lu - ce - at e - is. Re - qui - es - cant in pa - ce. A - men.

tu - a lu - ce - at e - is. Re - qui - es - cant in pa - ce. A - men.

Requiem

2 ⁴

S 1 Do - mi - ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am. Et cla - mor me - us ad - te

S 2 Do - mi - ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am. Et cla - mor me - us ad te

A Do - mi - ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am. Et cla - mor me - us - ad - te

T Do - mi - ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am. Et cla - mor me - us ad - te

B Do - mi - ne ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am. Et cla - mor me - us ad - te

S 1 ve - ni - at. Do - mi - nus vo - bis - cum. Et cum spi - ri - tu tu - o.

S 2 ve - ni - at. Do - mi - nus vo - bis - cum. Et cum spi - ri - tu tu - o.

A ve - ni - at. Do - mi - nus vo - bis - cum. Et cum spi - ri - tu tu - o.

T ve - ni - at. Do - mi - nus vo - bis - cum. Et cum spi - ri - tu tu - o.

B ve - ni - at. Do - mi - nus vo - bis - cum. Et cum spi - ri - tu tu - o.

8

S 1 O - re - mus. Fi - de - li - um, De - us, o - mni - um con - di - tor et re - dem - ptor,

S 2 O - re - mus. Fi - de - li - um, De - us, o - mni - um con - di - tor et re - dem - ptor,

A O - re - mus. Fi - de - li - um, De - us, o - mni - um con - di - tor et re - dem - ptor,

T O - re - mus. Fi - de - li - um, De - us, o - mni - um con - di - tor et re - dem - ptor,

B O - re - mus. Fi - de - li - um, De - us, o - mni - um con - di - tor et re - dem - ptor,

Requiem

10

S 1
a - ni - ma - bus fa - mu - lo - rum fa - mu - la - rum - que tu - a - rum

S 2
a - ni - ma - bus fa - mu - lo - rum fa - mu - la - rum - que tu - a - rum

A
a - ni - ma - bus fa - mu - lo - rum fa - mu - la - rum - que tu - a - rum

T
8
a - ni - ma - bus fa - mu - lo - rum fa - mu - la - rum - que tu - a - rum

B
a - ni - ma - bus fa - mu - lo - rum fa - mu - la - rum - que tu - a - rum

11

S 1
re - mis - si - o - nem cunc - to - rum tri - bu - e pec - ca - to - rum:

S 2
re - mis - si - o - nem cunc - to - rum tri - bu - e pec - ca - to - rum:

A
re - mis - si - o - nem cunc - to - rum tri - bu - e pec - ca - to - rum:

T
8
re - mis - si - o - nem cinc - to - rum tri - bu - e pec - ca - to - rum:

B
re - mis - si - o - nem cunc - to - rm tri - bu - e pec - ca - to - rum:

13

S 1
ut in - dul - gen - ti - am quam sem - per op - ta - ve - runt pi - is sup - pli - ca - ti - o - ni - bus con - se - quan - tur.

S 2
ut in - dul - gen - ti - am quam sem - per op - ta - ve - runt pi - is sup - pli - ca - ti - o - ni - bus con - se - quan - tur

A
ut in - dul - gen - ti - am quam sem - per op - ta - ve - runt pi - is sup - pli - ca - ti - o - ni - bus con - se - quan - tur

T
8
ut in - dul - gen - ti - am quam sem - per op - ta - ve - runt pi - is sup - pli - ca - ti - o - ni - bus con - se - quan - tur

B
ut in - dul - gen - ti - am quam sem - per op - ta - ve - runt pi - is sup - pli - ca - ti - o - ni - bus con - se quan - tur

15

S 1
Qui vi - vis et re - gnas, De - us, per o - mni - a sae - cu - la sae - cu - lo - rum.

S 2
Qui vi - vas et re - gnas, De - us, per o - mni - a sae - cu - la sae - cu - lo - rum.

A
Qui vi - vas et re - gnas, De - us, per o - mni - a se - cu - la sae - cu - lo - rum.

T
8 Qui vi - vas et re - gnas, De - us, per o - mni - a sae - cu - la sae - cu - lo - rum.

B
Qui vi - vas et re - gnas, De - us, per o - mni - a sae - cu - la sae - cu - lo - rum.

17

S 1
A - men. Re - qui - es - cant in pa - ce. A - men.

S 2
A - men. Re - qui - es - cant in pa - ce. A - men.

A
A - men. Re - qui - es - cant in pa - ce. A - men.

T
8 A - men. Re - qui - es - cant in pa - ce. A - men.

B
A - men. Re - qui - es - cant in pa - ce. A - men.

Notes: Original keys: Sol, Ut 1st, Ut3rd, Ut 4rth, Fa 4rth

Editorial accidentals above the staff

Original dedication: "Chanté aux funérailles de Ronsard"