

# O Beata Virgo Maria

Oliver Hayes

from Antiphonale Monasticum  
Benedictus antiphon for feast of Our Lady of Perpetual Succour

Soprano

Alto

Tenor

Bass

O be - a - ta vir -

O be - a - ta vir - go Ma - ri -

O be - a - ta vir - go Ma - ri - a, Ma - ri -

O be - a - ta vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a,

7 go Ma - ri - a, O be - a - ta vir - go Ma - ri - a,

a, Ma - ri - a, O be - a - ta vir - go Ma - ri - - - a,

a, O Ma - ri - a, O be - a - ta vir - go

O be - a - ta vir - go Ma - ri - - - - a,

13 Ma - - - ri - a, O be - a - ta vir - go Ma - - -

O be - a - ta vir - go Ma - ri - a, O be - a - - - ta

Ma - ri - - - a, vir - go Ma - ri - - a, O be - a - ta

O be - a - ta vir - go Ma - ri - - - - a, tu

The musical score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It is in 4/4 time and consists of 13 measures. The lyrics are in Latin and describe the Virgin Mary. The score includes a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The lyrics are: O be - a - ta vir - go Ma - ri - a, Ma - ri - a, go Ma - ri - a, O be - a - ta vir - go Ma - ri - a, a, Ma - ri - a, O be - a - ta vir - go Ma - ri - - - a, a, O Ma - ri - a, O be - a - ta vir - go O be - a - ta vir - go Ma - ri - - - - a, 13 Ma - - - ri - a, O be - a - ta vir - go Ma - - - O be - a - ta vir - go Ma - ri - a, O be - a - - - ta Ma - ri - - - a, vir - go Ma - ri - - a, O be - a - ta O be - a - ta vir - go Ma - ri - - - - a, tu

O Beata Virgo Maria

2  
19

ri - - - a, Ma - ri - - - a,  
vir - go Ma - ri - - - a, tu gra - ti - ae Ma -  
vir - - - go, tu gra - ti - ae Ma - ter, tu gra - ti -  
gra - ti - ae Ma - ter, tu gra - - - ti - ae Ma - ter,

25

tu gra - ti - ae Ma - ter, tu gra - ti - ae Ma - ter, tu gra -  
- - ter, tu gra - - - ti - ae Ma - - - - ter,  
ae Ma - ter, tu gra - ti - ae Ma - ter, tu spes - mun -  
tu gra - ti - ae Ma - ter, tu spes - mun - di, tu spes

31

ti - ae Ma - ter, tu spes - mun - di, tu spes mun - di, tu  
tu spes - mun - di, tu spes mun - di, tu  
di, tu spes mun - di, tu spes mun - di, tu spes  
mun - di, tu spes mun - di, suc - cur - re fi - li - is

37

spes mun - di, tu spes mun - - - di, tu spes mun - - -  
 spes mun - di, spes mun - - - di, suc - cur - re fi - li - is tu -  
 mun - di, suc - cur - re fi - li - is tu - is cla - man - ti - bus ad te,  
 tu - is cla - man - ti - bus ad te, suc - cur - re fi - li - is tu - - -

43

di, suc - cur - re fi - li - is tu - is cla - man - ti - bus ad te, suc -  
 is cla - man - ti - bus ad te, suc - cur - - - re fi - - - li - is tu -  
 suc - cur - re fi - li - is tu - is cla - man - ti - bus ad te,  
 is cla - man - ti - bus ad te, suc - cur - re fi - li - is tu - is cla -

49

cur - re fi - li - is tu - is cla - man - - - ti - bus ad  
 is cla - man - ti - bus ad te, suc - cur - re fi - li - is tu - is cla - man - ti - bus ad  
 cla - man - ti - bus ad te, ad te, al - le - lu -  
 man - ti - bus ad te, al - le - lu - - - ia, al - le - lu -

55

te, \_\_\_\_\_ ad te, al - le - lu - - - ia, al - le -  
 te, al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia, \_\_\_\_\_  
 ia, al - - - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - -  
 ia, al - le - lu - ia, al - - - le - lu - ia, al - le - - -

61

- - - lu - - - ia, al - le - lu - - - ia,  
 al - le - lu - - - ia, al - le - - - lu - - -  
 - - ia, al - le - - - lu - - - ia, al - le - lu -  
 lu - - - ia, al - - - le - lu - - - ia, al - le - lu -

67

al - le - - - lu - - - ia, al - le - lu - - - ia.  
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia. \_\_\_\_\_  
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia. \_\_\_\_\_  
 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia. \_\_\_\_\_

A.M.D.G.

Downside Abbey, Saturday 12th March 2016

Feast of St. Gregory the Great