

Queen of heaven, rejoice, alleluia  
The one whom you were worthy  
to carry, alleluia, is risen as he said, alleluia,  
pray for us to God, alleluia.

## Regina Coeli

Palestrina

**=112**

Regina Coeli lyrics:  
Re - gi - na coe - li lae - ta - re, al - le - lu -  
Re - gi - na coe - - - li lae - ta - - - re, al - le - lu -  
Re - gi - na coe - li lae - ta - - - re, al - le -  
Re - gi - na coe - li lae -

7

Regina Coeli lyrics:  
ia, lae - ta - - - re, al - le - lu - ia; Qui - a  
ia, lae - ta - - re, al - le - lu - ia; Qui - a  
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Qui - a quem  
ta - - - re, al - le - lu - ia;

13

Regina Coeli lyrics:  
 quem me - ru - i - sti por - ta - re, al -  
 quem me - ru - i - stipor - ta - re,  
 me - ru - i - sti por - ta -  
 Qui - a quen me - ru - i - sti por - ta -

2 20

- le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 re, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 re, al - le - lu - ia,

26

ia. Re - sur - re - xit, si-cut di - xit, re - sur-re - xit, si - cut di -  
 ia. Re - sur - re - xit, si - cut di - xit, re - sur-re-xit, si - cut  
 ia. Re - sur - re - xit, si -  
 ia. Re - sur - re - xit, si - cut

33

- - xit, al - le - lu - ia;  
 di - xit, al - le - lu - ia;  
 cut di - xit, al - le - lu - ia;  
 di - xit, al - le - lu - ia;

39

O - ra pro no - bis De - um,  
O - ra pro no - bis De - um,  
O - ra pro no - bis De - um, al - le - lu -  
O - ra pro no - bis De - um, al - le - lu -

46

al - le lu - ia, \_\_\_\_\_ al - le - lu -  
al - le - lu - ia, al - - - - le - lu -  
ia, \_\_\_\_\_ al - le - lu - ia, al - le - lu - ia  
ia, al - - - - le - lu - ia, al - le - lu - ia, \_\_\_\_\_

52

The musical score consists of four staves, each representing a different voice part. The voices are stacked vertically, with the soprano at the top and the basso at the bottom. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are as follows:

- Soprano:** ia, al - le - lu - ia, al - le - lu ia.
- Alto:** ia, al - le - lu ia, al - le - lu ia.
- Tenor:** al - le - lu ia, al - le - lu ia.
- Bass:** al - le - lu ia, al - le - lu ia.

The lyrics "Alleluia" are repeated three times by each voice, with melodic variations in each repetition. The vocal parts are separated by vertical bar lines, and the lyrics are placed below their respective staves.