

# In Meeres Mitten

Friedrich Rückert

*Die Ritornelle von Ariccia, 1817*

Robert Schumann

Opus 91 No. 6 (1849)

*f* Feierlich *sf*

S 1 In Mee-res Mit-ten ist ein off - ner La-den, und ei - ne jun - ge Kauf-manns-frau da-  
*f* *sf*

S 2 In Mee-res Mit-ten ist ein off - ner La-den, und ei - ne jun - ge Kauf-manns-frau da-  
*f* *sf*

S 3 In Mee - res Mit-ten ist ein off - ner La - den, und ei-ne jun - - ge  
*f* *sf* *sf*

A 1 In Mee - res Mit-ten ist ein off - ner La - den, und ei-ne jun - - ge  
*f* *sf* *sf*

A 2 In Mee - res Mit-ten ist ein off - ner La - den, und ei-ne jun - - ge  
*f* *sf* *sf*

A 3 In Mee - res Mit-ten ist ein off - ner La - den, und ei-ne jun - - ge

9 **A**

rin - nen, die feil hat gol - den Band und Sei den - fa-den, und  
*sf* *sf* *sf* *f* *3*

rin - nen, die feil hat gol - den Band und Sei den - fa-den, und  
*sf* *sf* *sf* *f* *3*

Kauf-manns-frau da - rin nen, die feil hat gol - den Band und Sei - den - fa-den,  
*sf* *sf* *sf*

Kauf-manns-frau da - rin nen, die feil hat gol - den Band und Sei - den - fa-den,  
*sf* *sf* *sf*

Kauf-manns-frau da - rin nen, die feil hat gol - den Band und Sei - den - fa-den,  
*sf* *sf* *sf*

Kauf-manns-frau da - rin nen, die feil hat gol - den Band und Sei - den - fa-den,

2 18

**B**

Sei-den - fa - den. In Mee - res Mit-ten ist ein Ball von Gol - de; es strei-tet  
 Sei-den - fa - den. In Mee - res Mit-ten ist ein Ball von Gol - de; es strei-tet  
 und Sei-den - fa - den. In Mee - res Mit-ten ist ein Ball von Gol - de; sf  
 und Sei-den - fa - den. In Mee - res Mit-ten ist ein Ball von Gol - de; sf  
 und Sei-den - fa - den. In Mee - res Mit-ten ist ein Ball von Gol - de; sf  
 und Sei-den - fa - den. In Mee - res Mit-ten ist ein Ball von Gol - de; sf

28

**C**

sf drum der Tür-ke mit dem Chri - sten. Wem wird zu - letzt der ed - le Schatz zu  
 sf drum der Tür-ke mit dem Chri - sten. Wem wird zu - letzt der ed - le Schatz zu  
 es strei-tet drum der Tür-ke mit dem Chri-sten. Wem wird zu - letzt der ed - le  
 es strei-tet drum der Tür-ke mit dem Chri-sten. Wem wird zu - letzt der ed - le  
 es strei-tet drum der Tür-ke mit dem Chri-sten. Wem wird zu - letzt der ed - le  
 es strei-tet drum der Tür-ke mit dem Chri-sten. Wem wird zu - letzt der ed - le

Etwas langsamer.

36 *Etwas langsamer.*

Sol-de,  
der Schatz zu Sol-de?  
In Mee-res Mit' ist ein Al-

Sol-de,  
der Schatz zu Sol-de?  
In Mee-res Mit' ist ein Al-

*sf* *f* *3* *p* *#* *#*

Schatz zu Sol-de,  
der Schatz zu Sol-de? In Mee-res Mit' ist ein Al-

*sf* *f* *3* *sf* *p* *#* *#*

Schatz zu Sol-de,  
der Schatz zu Sol-de? In Mee-res Mit' ist ein Al-

*sf* *p* *#* *#*

Schatz zu Sol-de,  
der Schatz zu Sol-de? In Mee-res Mit' ist ein Al-

*sf* *p* *#* *#*

Schatz zu Sol-de,  
der Schatz zu Sol-de? In Mee-res Mit' ist ein Al-

*sf* *p* *#* *#*

D

45

tar er - ha - ben, mit Ro - sen - krän - zen kom - men al - le Frau - en, mit Ro - sen -  
tar er - ha - ben, mit Ro - sen - krän - zen kom - men al - le Frau - en, mit Ro - sen -  
tar er - ha - ben, mit Ro - sen - krän - zen kom - men al - - - le Frau -  
tar er - ha - ben, mit Ro - sen - krän - zen kom - men al - le, al - le Frau'n,  
tar er - ha - ben, mit Ro - sen - krän - zen kom - men al - le Frau - en, mit  
tar er - ha - ben, mit Ro - sen - krän - zen kom - men al - le Frau -

53

krän-zen al - le Frau - en; o bit - tet ihn für mich, Je-sum den Kna - ben,  
Ro - sen - krän - zen; o bit-tet ihn für mich, Je-sum den Kna - ben,  
en, al - le Frau - en; o  
al - le Frau'n, o bit - tet ihn für mich,  
Ro - sen-krän - zen;  
-en, mit Ro - sen - krän - zen kom - men al - le Frau - en;

**E**

60

o bit-tet ihn für mich, o bit - tet ihn für mich, den Kna -  
o bit - tet ihn, den Kna -  
bit-tet ihn für mich, den Kna - ben, o bit - tet, o bit-tet ihn für mich, o bit-tet  
o bit - tet ihn für mich, mich, o bit-tet ihn für mich,  
o bit-tet ihn für mich, Je - sum den Kna - ben, o

**F**

68

ben, Je - sum den Kna  
ben, Je - sum den Kna  
ihn für mich,  
o bit - tet, bit - tet ihn für  
bit - tet, o bit - tet ihm für

**G**

74

*p*  
ben, o bit - tet ihm für mich!  
*p*  
ben, o bit - tet ihm für mich!  
*p*  
— o bit - tet ihm für mich!  
*p*  
mich, o bit - tet ihm für mich!  
*p*  
mich, o bit - tet ihm für mich!

*p*  
o bit - tet!